

نريد ثورة إسلامية على مبدأ الصوفية الصافية

الداعية الإسلامي



منهج أقل التصوف يستمد أصوله وفروعه من الكتاب والسنة
مفتلي العبراء المصرية

- قضية الشيخ والمرید بين التمسک والتتصوف
- فقه الباطن وأثره في التوازن بين الروح والجسد
- البيعة الصوفية وأهميتها في العصر الحاضر
- أهمية تربية الصوفية وأثرها على المجتمع
- فضيلة الإمام السيد محمد زكي إبراهيم
- ظاهرة التتصوف في منهج المفكرين
- المنهج الذوقى الإشراقي الصوفى
- نظرة على شطحات المشايخ
- مقال إيجابية التتصوف



إلى التصوف من جديد

الله آباد



مجلة فصلية تصدر من الجامعة العارفية، الهند

٢٠١٣ هـ / ١٤٣٤ م

الإشراف العام

الداعية الإسلامي والعارف الرباني الشيخ أبو سعيد شاه إحسان الله المحمدي الصفوی حفظه الله

مسؤولية التدريب

ضياء الرحمن العليمي
ذيشان أحمد المصباحي

مساعدة التدريب

مجيب الرحمن العليمي
إظهار أحمد الثقافي
مظفر آفاق الأزهري
ركن الدين السعدي

مسؤول المكتب

غلام مصطفى الأزهري

دائمة التدريب

حسن سعيد الصفووي

المراسلات

أكاديمية شاه صفي

الجامعة العارفية

سيدرسوان، كوشامبي
الله آباد، أترابراديش (الهند)

الجامعة العارفية

مؤسسة دينية علمية تهدف إلى تبذيل العقول وتنمية التفوس وتزويد الطلبة بالمواد التعليمية القيمة تجمع بين القديم النافع والجديد الصالح، وبين ما ينطوي على الجسد وما يظهر الروح، وهي تشمل على الشريعة كما تشمل على الطريقة والحقيقة، وتتفتح في الشباب روح العلم والدين والجذب والسلوك، وتهتم لينحووا في الدنيا والآخرة ويفدوها الأمة في العاشر والمعاد. وأساس طرقها فهي طريق وسط بين إفراط في العقيدة وتفريط في العمل، طريق أهل السنة وجادة أهل المعرفة الذين أنعم الله عليهم، لا يحبون ولا يبغضون إلا الله وفي الله.

SHAH SAFI ACADEMY, JAMIA ARIFIA

Saiyed Sarawan, Kaushambi, Allahabad, U.P., Pin-212213 (india)

رقم البريد: 212213 الهاتف: 212213-9696973121+(الهند) 0981+ (مصر)

البريد الإلكتروني: shahsafiacademy@gmail.com

محتويات

٥	حسن سعيد الصفووي	كلمات عن "الإحسان"	افتتاحية
٧	ذيشان أحمد المصباحي	إلى التصوف من جديد	كلمة العدد
١٢	الشيخ أبوسعيد المحمدي	نريد ثورة إسلامية على مبدأ الصوفية الصافية	حوار
١٩	الشيخ قطب الدين الدمشقي	احتياج المريد إلى شيخ كامل	من تراث الملاك
٢١	أ.د. / مفتى علي جمعة	الإحسان من أركان الدين	ماهـوـاتـالـتصـوـفـ؟
٢٤	د. / حسن شافعـي	مقال إيجابية التصوف	
٢٦	السيد عبد الهادي القصبي	أهل التصوف الحق	
٢٩	الشيخ محمد يحيى الكتاني	الإحسان في الكتاب والسنة	
٣٣	الشيخ حسن نجار محمد	التصوف علم وعمل	
٣٥	الشيخ عبد الظاهر الحسيني	التصوف الإسلامي	
٣٩	د. / عادل محمد سرور	التصوف: أصله وحقيقته	
٤١	أ.د. / محمد منها	قضايا التصوف	قضية الشيخ والمريد بين التسلف والتتصوف
٥٢	أ. / إمام الدين المصباحي		نظرة على شطحات المشايخ
٥٧	أ.د. / صلاح محمود العالى		المنهج الذوقى الإشراعي الصوفى
٦٠	غلام مصطفى الأزهري		البيعة الصوفية وأهميتها في العصر الحاضر
٦٧	أ.د. / سعد رزق جاويش		التواضع: من ثمرات العلم النافع
٦٩	د. / طه حبشي		ظاهرة التصوف في منهج المفكرين
٨١	د. / جمال رجب سيد بي		دراءـاتـوـأـبـحـاثـ
٨٩	أ.د. / عليم أشرف الجائسي		فقـهـالـبـاطـنـوـأـثـرـهـ فـيـالـتوـازـنـبـيـنـالـرـوـحـوـالـجـسـدـ
٩٨	ضياء الرحمن العليمي		أهمية تربية الصوفية وأثرها على المجتمع
١٠٨	بروفيسور مصطفى شريف		الشيخ علي المهايني وأثاره العلمية
١١٦	أ. / مقصود عالم الثقافـي		الشيخ سيد محمد الحسيني كيسودراز
١١٩	الشيخ خالد ثابت		الشيخ المخدوم شاه صفي
١٢٥	محبـالـرـحـمـنـالـعـلـيمـي		الشيخ عبدالوهاب الشعراـني
١٣١	أمين العشيرة الحمدية		القاضـيـإـرـتضـاـعـلـيـخـانـالـصـفـوـيـ
١٣٥	أ. / جهانكير حسن المصباحـي		فضـيلـةـالـإـمامـالـسـيـدـمـحـمـدـزـكـيـإـبـرـاهـيمـ
١٣٩	إظهارـأـحمدـالـثـقـافـي		أـوضـاعـوـأـفـكـارـ
١٤١	أ.د. / جمال فاروق جبريل		الحياة الملكية وأهميتها العصرية
١٤٥	أـدـفـتحـيـعـبـدـالـرـحـمـنـأـمـهـدـحـجازـيـ		الشيخ أبو سعيد وفكرة الوسطي
			أهمية التصوف وحاجة الناس إليه
			هـؤـلـاءـحـدـرـنـاـمـنـهـمـرـسـوـلـالـهـ

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ الْأَيَّلِ
وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّاُولَئِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ
يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَ
يَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ هُنَّ بَنَانِا
خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾
(آل عمران)



عن عائدة المعرفة



العلم والعمل متلازمان، فالعلم بدون العمل عقيم والعمل بدون العلم سقيم ومعرفة الله تعالى بدون العلم محال والعلم بغيرها على صاحبه وبالله، ولأجل ذلك يحتاج طالب معرفة الله تعالى إلى أن يصرف حياته في سبيل العلم ليحصل عليه من بطون الكتب أو يصبر نفسه مع العلماء العاملين ليقتبسه من مشكاة صدورهم، ولا يجب عليه أن يستكمل منهجاً مقرراً دراسياً ويقضي -السنوات الطويلة في المدارس الإسلامية بل تكفيه صحبة العلماء الصالحين والمشايخ الذاكرين، قال الله تعالى: ﴿فَسُلُّمُوا أَهْلَ الدِّيْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النحل: 43). لقد أمرنا الله تعالى في هذه الآية بتوجيهه أسئلتنا إلى الذاكرين لا إلى الغافلين فإن سوالنا هل الغفلة والنسيان وأخذ الدين عنهم مفضي - إلى العمى والخيانة وليس الذكر أن يجلس أحد على سجادة الصلاة ويأخذ السبحة ويكرر الكلمات الخاصة على الهيئات المخصوصة عقب الصلوات المكتوبة وإنما الذكر أن يقدم رضا وسخط الله ورسوله قبل كل شيء من قول وعمل وكلما غفل قلبه عن ذكره أو طرأ عليه طارئ النسيان فر إلى الله بقلب منيب وسارع إلى مجالسة أوليائه الصادقين، قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ كُرْزَكَ إِذَا شِئْتَ﴾ (الكهف: 24) وقال تعالى: ﴿أَتَقُولُ اللَّهُ وَكُنْوَمَعَ الصَّدِيقِينَ﴾ (التوبه: 119) أعلم أن العمل بما علمناه ضروري فإن العلم بلا عمل شجر بلا ثمر، وإن قليل العلم مع العمل خير من كثير العلم بلا عمل، ومن زاده الله تعالى هدى وصلاحاً مع قليل علمه خير من ضاعفه على ما لم يبارك فيه بهداية التقوى والأعمال الصالحة. فالمقصود من العلم هو العمل، وإذا فات المقصود ضاعت الجهد.

• العارف الرباني الشيخ أبو سعيد حنظة لله



كلمات

عن "الإكثار"

حسن سعيد الصفوى

كنت أحلم منذ لم أتمكن أن أتصفح كتب العربية لو كانت مجلة عربية في التصوف في الهند تمثل التصوف الحقيقي وتزود الناس بالمواد الطاهرة والسلوكية وتزيل الغبار عن وجوه الصوفية الصافية – قدس الله أسراسهم - فإني قد ولدت ونشأت في بيئه صالحة صوفية عمادها الصلاح والتقوى، والتفكير في رضوان الله وسخطه قبل كل شيء من قول وعمل، فعاشرت نظري على الهند كلها ولكن لم أجدها في شرق الهند ولا في غربها فخابت أمالى وكانت هذه المشكلة لم تزل تدور في خلدي وظللتُ آمل في الحين بعد الحين أن أقف على مجلة ولكن لم يأت يوم أحصل فيه على الدواء لداء ابتليتُ به.

وهكذا كنتُ لم أزل مضطربا والأيام تدور بدورتها حتى أتى فضل السبق إلى "أكاديمية شاه صفي" التابعة للجامعة العارفية والشيخة العارفية - بسيد سراون، الله آباد، يوبى، الهند، التي تجري تحت رعاية الداعية الإسلامي العارف الريانى الشيخ أبي سعيد إحسان الله المحمدي - أadam الله ظله علينا -(شيخ المشيخة العارفية العامة للطريقة الجشتية الصوفية ومؤسس الجامعة العارفية).

فهذه هي الأكاديمية التي بادرت خطوطها وشمرت عن سواعد جدها أن تصدر المجلة باللغة العربية في التصوف الإسلامي، لكي تحيي تعلیمات ساداتنا الصوفية مما انمحى وتتجدد علومهم مما اندرست وتعيد إلى وجهها مسحة الجمال ومضتها وتقاوم صورتها المشوهة التي شوهرت من قبل دخلاء التصوف ومحرفيه وتعرفه إلى المجتمع الإسلامي بصورةه الصحيحة النقية الطاهرة، ولذلك بذلت قصارى مجدها أن تقدمها بين يدي الناس جاعلة لها كنزا من العلم ومنبعا للمعرفة، ولهذا مدت يدها للحصول على المقالات القيمة والأبحاث الجيدة إلى العلماء الأجلة الأعلام، الجهابذة الفحول الذين هم نبراس للأرض وضياءها، الذين لعبوا أدوارهم البارزة في ميدان العلم والدعوة الإصلاح.

هذه المجلة شاملة من جميع نواحي التصوف وهي أشفى للصدر، وأدعى إلى الفكر، تبريء العليل،

وتروي الغليل وتهدي الطالب إلى السبيل. نستطيع أن نأخذ منها الدليل، يسطع فيها وهج الحنيفة البيضاء، وسوف يبقى بإذن الله سراجاً منيراً لكل من يسر له الله الإخلاص والهمة والسعى المبصر في طلب الكشف عن التصوف.

وإضافة إلى ذلك، أن هذه المجلة لشاناً عظيماً، وهو أنها ستعمل بين العلماء والشيوخ والكتاب من الهند والعرب لاسيما مصر عمل القنطرة على النهر، فإنها - حسب علمي واطلاعي - أول مجهد علمي في سبيل الترابط والتشييد للعلاقات بين علماء الإسلام من أهل السنة والجماعة المتسبين إلى أرباب الzed و التصوف، المتسمين بالاعتدال والوسطية فكراً وبحسن الخلق والظن عملاً على نطاق دولي، خاصة بين الدولتين العظيمتين؛ الهند والمصر، فإن الخطوط التي رسمها أهل السياسة والحكومة على أرض الله الواسعة لا تستطيع أن تعرقل بين القلوب التي أفقها الله تعالى ديناً وفكراً. فإني أتمنى أن يسد الخليج العلمي والفكري بين الدولتين و يقوم العلماء - من جانبين - باللوقاف والاتحاد والتعاون فيما بينهم والتبادل الفكري العلمي والديني الروحي الذي هو واجب شرعي في عصر نعيش فيه وقد فاقه التفرق والعداء والتطرف والإرهاب، والله هو الموفق ومبثب الأسباب.

تقديم الشكر والامتنان

وتسر الأكادémie أن تقدم خالص الشكر وغاية الامتنان إلى كل من زينَ المجلة بمشاركته في مصر والهند ولبّى ندائها عندما نادته للحصول على خواطيرهم الإيمانية بما فتح الله عليهم، خاصة لفضيلة الدكتور الشيخ محمد مهنا (أستاذ القانون الدولي بالأزهر الشريف، مصر) الذي ساعدها في إعدادها كل وقت و حين، وبه تيسير الأمر - فجزاه الله خير الجزاء -. وكذلك إنها لاتنسى أبداً من تقديم الشكر أيضاً إلى من وجهت إليهم الدعوة فجاؤوا معذرين بسبب كثرة شواغلهم وازدحام مسؤولياتهم، رغم ذلك إنها مع رجاء تام وإيقان كامل من سيادتهم بأنها تحصل على مقالتهم في عددها الثاني - إن شاء الله تعالى -

نداء إلى قراء الإحسان:

هذه مسؤولية كبيرة حملناها على عواتقنا إنها أول تجربة في حياتنا - باللغة العربية - فمن الأمر البديهي وقوع الزلل والخطايا والنقص والنسيان التي هي داخلة في جبلة الإنسان، فإنه لا يخلو النوع البشري كله منها إلا من خصمهم الله تعالى بفضلـه، فنلتمس من سويداء قلوبنا إلى كل من يطلع على الخطأ التكرم بإنباء الإدارـة عليه فجزاكم الله خير الجزاء.

إلى التهوف من جديد

ذيشان أحمد المصباحي^(١)

لقد وجب العود إلى التصوف من جديد، من حياة مادية لا دينية إلى حياة روحية ربانية، ومن التعنف والإرهاب إلى التلطيف والسلام، ومن مدنية برقية ثرية بالطiarة والكمبيوتر إلى زاوية أخوية أخلاقية، ذات عيون ساهرة وقلوب متكسرة، وقد أصبحت هذه العودة اليوم أشد ما كانت بالأمس.

بعد عصر—

وذلك لأن

عليه الصلة

النبي الأمين

وعصر—

والسلام

الذين رضي

أصحابه

ورضوا عنه،

الله عنهم

عامة إلى

مال الناس

"من تصوف ولم يتلاف فقتضى
ومن تلاطف ولم يتصوف فقتضى تمرط
ومن جمع بينهما فقتضى تحقق."

الدنيا وزخرفها، فقام الزهاد المتجاذبون عن دار الفرار، المنيتون إلى دار الخلود بالزوايا للذكر والفكر، وإلحياء الركن الثالث من الدين، وذلك هو الإحسان، كانوا هم الصالحون المحسنون الذين سموا بالصوفية فجاء اصطلاح التصوف مكان الإحسان، وهذا كله إنما وقع في عصرـ التابعين أو عصرـ أتباعهم الذي هو من خير القرون أو متصل بها، إذا كانت الصلوات قائمة والمساجد عامرة، والقلوب مؤمنة، وكان كل ماتغير في الناس هو الميل إلى الدنيا فحسب، فقام الصالحون فتركوا العيش الرغيد وجاهدوا في الله حق جهاده لتنزكية النفوس وتطهيرها من حب الدنيا الذي هو رأس كل خطيئة، وإنه متعاع قليل والله عنده حسن مآب، يقول الله تعالى: ﴿رُّؤُنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَأَنْقَاتِ الْمُقْنَطَرَةِ مِنَ الدَّهَبِ وَالْفِضَاةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرَثِ ذُلِّكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾^(٢) الله عنده حسنه المآب» (آل عمران: ١٤)

وأما اليوم فقد تغير كل شيء، تغير الظاهر والباطن، ذهب العلم والعمل، كثرت الغوغاء في المساجد

^١ أستاذ الجامعة العارفية ، سيدسر اوان ، الله آباد

والبغضاء في الباطن، تنورت المعابد وأظلمت النفوس، يزيرون القبور ولا يزكون الصدور، لا صلة ولا صيام، ولادعاء ولسلام، الناس يجادلون في التكفير ولا يجاهدون في الإيمان، لقد اكتسح العامة سيل اللادينية، وانعمت العلامة في أمواج التكفير والتضليل، قست القلوب، وتجمدت العيون، وتدنست النفوس، وعم التطرف وشاع الإرهاب والتحزب، وبالجملة ذهب الإيمان وانقضى- الإسلام، وانتهى الإحسان، فلم يبق من الدين إلا لفظه ومن التدين إلارسمه، تقييد شبابنا بمتالب الدنيا حيث لا ترکهم برهة، فليس لديهم وقت للذكر أو العبادة، هذه شكوى عامة، يرى أن الروح قد غلت عليها وأن تزيين الوجوه وترويج الأجساد هو كل شيء لجيل جديد معاصر، جاءت الديمقراطية فجاءت الحرية بمعنى الكلمة، الحرية من الدين والحرية من الحياة والأخلاق، وهذا كله يؤكّد ماسبق بأن العودة إلى التصوف قد أصبحت اليوم أشد ما كانت من قبل.

ربما يؤكّد على ماسبق ماظهر في عصرنا من ظاهرتين، ظاهرة تمّ أصحابها القبور فحسب، وليس ذلك إلا تجارة دينية رابحة في الدنيا وخاسرة في الآخرة، وظاهرة أخرى مبغضة لعظمة الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين، ظاهرة ليس لديها إلا ادعاء للأحوال وظاهرة أخرى لسانها ذاكر وقلبه غافل، هناك رجال ينتمون إلى السلف ويُكفرون بكل من يخالف لشذتمهم القليلة، ورجال ينتسبون إلى الصوفية الصافية صورة ولقباً ولا سيرة ومعنى.

ومن أهم الدواعي للعودة إلى التصوف هو التشتت والتفرق في صفوف المسلمين، وكثرة الحقد والبغض وسوء الظن والتفسيق والتضليل فيما بينهم، وهذه مشاكل تعرقل في سبيل وحدة الأمة المسلمة في المعاش والمعاد وليس لها حل إلا تزكية النفوس التي يوفرها علم التصوف وصحبة الصوفية الذين سيرتهم أحسن السير وطريقهم أصوب الطرق وأخلاقهم أزكي الأخلاق كما وصفهم الغزالي.

ومن تلك الدواعي قضية خطيرة ظهرت في عصرنا، وهي قضية الإرهاب والتطرف، قد تأسست في القرن العشرين الميلادي مؤسسات وجماعات في مختلف البلاد على عنوان الدعوة والإصلاح، وبالعكس لعنواناتها، قامت بالتخريب والفساد، وحتى بتفجير القنابل وهدم القصور وقتل النفوس وتدمير الأموال ظلماً وطغياناً، وهي ظاهرة تسببت تشويه صورة الإسلام وتصويره بصورة الإرهاب والإفساد وإن هذه الحركات الدعوية المفسدة قد ملأت أذهان الشباب وقلوبهم بالأفكار المعادية ضد

الأمة المدعوة، والعواطف المعاندة المقاتلة خلاف الأمم الأخرى التي تستحق منا الاعتناء الخاص والمودة الخالصة، وقد كانوا أخرجوه ليأمروا الناس بالمعروف وينهوا عن المنكر وهذا العمل لا يمكن إلا بالحب العميق لكافة الناس لأن شأن الداعي شأن راعي الغنم المحافظ من البهائم المفترسة، وكيف تكون الرعاية إذا يكون الراعي نفسه معانداً لغنمها. وقد صدق من قال إن الدعوة الإسلامية عمّت بسيف الخلق وبرماح الإحسان، وإذا كان الأمر كذلك فليس لنا سبيل إلا إلى إحياء التصوف من جديد وبث روح الخلق والخير والحب والصلاح في نفوس شباب الأمة.

والأمر المهم والسؤال الأول بهذا الصدد ما هو الطريق لإحياء التصوف في العصر الحاضر؟ بل مامعني الإحياء، إذ الروايا الصوفية قائمة في جميع الأقطار وفي جميع بلدان العالم الإسلامي ومدنها، تتعقد الحفلات الكثيرة لا يمكن عدّها لذكرى الصوفية الكرام، والسماع بالآلة وبغيرها رائج هنا وهناك، تزين القبور وتعقد الحلقات، فمما يعني لإحياء التصوف وما هي الحاجة لتلك الجهدات وما هي الفائدة لإقامة الحركة والثورة، وهل هذا إلا سعي بغير مسعى رمي بغير مرمى؟

ونرد على هذا السؤال بأن الأمر ليس كذلك، إن لفظ التصوف موجود بلاشك وإن أغلبية هذه الأمة تتّنمي إليه، ولكن اللفظ ليس كاف للمعنى، والانتهاء لا يعني من الاتّباع، قال النبي ﷺ مشيراً إلى صدره: "التقوى هنَا"^(١) والتتصوف أولاً هو التقوى، ومكانته هو القلب وليس بالوجه، فمعنى إحياء التصوف قبل كل شيء السعي المبذول بالإرادة في تزكية النفس، وقال بعض الصوفية: التتصوف خلق فمن زاد عليك في الخلق زاد عليك في التتصوف، فمعنى إحياء التتصوف ثانياً أن نزّين أنفسنا بمكارم الأخلاق وتحلى بمحاسن العادات ونجتهد لغلبة الأخلاق مكان غلبة القانون والشرع، فإنه لا يتم الأمان والسلام العام بالقانون والقضاء حتى يعلو الخلق، فإن في الخلق تأثيراً ليس في غيره.

ويركز التتصوف بعد التزكية والأخلاق على الحب والإنسانية، وجعل الناس عيال الله، فإن هذه فكرة تأتي بالسلام في المجتمع الإنساني والوفاق في الأمة المسلمة على الخصوص، وبجانب آخر، هذه فكرة تسهل الدعوة الإسلامية في العصر الجديد، فإن هذا العصر قد تحرر من التعصبات الشعبية والقومية بل ومن التعصبات الدينية إلى حد كبير، بفضل العلم الجديد وقيام مجتمع جديد

^(١) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم

مختلط بلغات شتى وأديان مختلفة وحضارات متنوعة، وقد طويت الأرض بما رحبت، فعندما نحب امرأً يتسمى إلى لغة ودين وحضارة، يقرب حبنا أيامه من ديننا وهو دين الفطرة، وينفتح باب الدعوة الإسلامية لأمم أخرى فيدخلون في دين الله أفواجاً، فعلى أن نجتهد بكل مافي وسعنا، لإحياء التصوف من هذه الناحية.

ومن إيجابيات العصر الجديد أنه يوافق تماماً للتصوف، فإنه ليس عدو في داخل المسلمين ولا في خارجهم إلا رجال من السلفية المتشددين في ظاهر الشريعة، يتهمون الصوفية باتهامات من ترك الظاهر وادعاء الباطن، والتساهل في الحديث والغلو في شأن الأنبياء والأولياء، والأسف على من يلقبون أنفسهم بالصوفية ويشددون في السلفية لفظاً وبياناً ويدفعون السيئة بالسيئة طباق النعل بالتعل، وهذا ليس بطريق صوفي أصيل، بعض النظر عما يقول فيهم السلفية المعاصرة، ورداً على هذا يقول الداعية الإسلامي العارف الرباني الشيخ أبو سعيد إحسان الله المحمدي الصوفي

أدام ظله على رؤوسنا:

"نريد ثورة إسلامية على مبدأ الصوفية الصافية"

فإن عملية إحياء التصوف لا تتم إلا عن طريق الصوفية. فعلى كل من يتسب إلى جماعة الصوفية التي هي جماعة أهل السنة في الحقيقة، أن يحسن إلى الجميع صديقاً كان أو عدواً، فإن سيوف الأخلاق ورماح الحب تأخذ بالقلوب وتجعلها أسارى بغير قتل نفس وإراقة دم.

وهناك رجال يدعون إلى تصويف السلفية وتسليف الصوفية، يقول الدكتور يوسف القرضاوي: أنا شخصياً أدعو إلى تسليف الصوفية وتصويف السلفية، فالمتصوف يأخذ من انضباط السلفية في عدم الأخذ بالأحاديث الم موضوعة وعدم الأخذ بالشركيات والقبوريات، ونريد من السلفي أن يأخذ من الصوفية الرقة والروحانية وخشوع القلب، نعمل عن هذا المزيج المسلم المطلوب.^(١)

والحق أن السلفي ليس إلا من كان في قلبه الخوف والرجاء والخشوع والترحم واللينة كما كان في قلوب أسلافنا، فهو عين الصوفي، وكذا إنما الصوفي هو رجل مرتبط بدين الأسلاف وطريقهم القويم المشيد بالكتاب والسنّة كما قال سيد الطائفـة الصوفية جنيد البغدادي قدس سره: إن طريقنا هذا مشيد بالكتاب والسنّة (الرسالة القشيرية ١ / ٧٩ ط. دار المعارف - القاهرة).

^١ الشرق الأوسط، ٢٢، ديسمبر ٢٠١٠

ففي الواقع لا فرق بين صوفي وسلفي، وهذا إذا استعملت الكلمتان بمعناهما الأصيل، أما مصطلح الصوفي إذا استعمل للمتصوف أو المستصوف، والسلفي إذا قصد به المتطرف أو الإرهابي فهما خارجان مما نحن فيه، منحرفان عن الجادة القويمة المستقيمة التي وجب علينا اتباعها وسلوكها.

وإنما المطلوب في دعوة القرضاوي - كما أظن والعلم عند الله - تكميل العبد دينه بالتمسك بالكتاب والسنة ظاهراً، وبالأخلاق والزهد باطناً، فعلى العبد المؤمن المدعى لكرمه أن يتصرف - وهو الأخذ بالتقوى والحب والمعرفة والأخلاق كما عليه أن يتسلف، وهو الأخذ بالكتاب والسنة وآثار الصحابة والأسلاف، وليس الدين الكامل إلا الجمع بين هذا وهذا.

والمرء الذي ادعى التصوف ولم يأخذ بطريق السلف أو ادعى التسلف ولم يتزهد في الدنيا ولم يزك نفسه ولم يتحل باطنه بالتقوى والحب والمعرفة والأخلاق فهو ليس بصوفي ولا سلفي، بل ليس بمؤمن حقاً، ولنا أن نقول من تصوف ولم يتسلف فقد تضل ومن تسلف ولم يتصرف فقد تمرد ومن جمع بينهما فقد تحقق.

قيل إن التصوف هو الجانب الباطني من الإسلام، هو المراقبة أو المشاهدة المشار إليه في حديث جبريل بكلمة الإحسان "أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك"^(١) ويشهد هذا على أن التصوف ليس لبس الصوف ولا الطواهر وإنما هو الروح والعواطف، وبكلمة أخرى؛ الإيمان هو التصديق الباطني والإسلام هو العبادات الظاهرة، والإحسان هو الأحوال الطاهرة، فهو تطهير الباطن بشرط أن يكون الظاهر أيضاً على وفق الشرع والدين، هو روح ولا جسد، وسيرة ولا صورة، ورقة ودموع ولاقلنساة وعمامة، وعلى كل حال، إنما هو جانب داخلي أو روحي أو عاطفي من الإسلام وركنأهم من أركان الدين الثلاثة، ومع كل ذلك، اتهمه البعض بالباطنية السريعة الساخرة بظاهر الشريعة من العبادات والمعاملات، وأضافه البعض إلى المظاهر من العمامات والقلنسات العالية وشموع المقابل وسماع الأغاني الصوفية، وكلها معاندان للتصرف الحقيقى، أولها عدو ظاهر والآخر عدو باطن، والواجب على من يقوم لإحياء الجانب الباطني للإسلام أن يحرر التصوف من نقد هذا وقيد ذاك. والله المستعان وعليه التكلال.

^(١) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب سؤال جبريل النبي صلى الله عليه وسلم

نريد ثورة إسلامية على مبدأ الصوفية الصافية

الداعية الإسلامي الهايفي الربانى الشیخ أبوسعید المحمدی الصفوی

يتحدث عن ضرورة إحياء التصوف في القرن الحادى والعشرين

الداعية الإسلامي والعارف الرباني الشیخ أبوسعید احسان الله المحمدي الصفوی المتولی على المشیخة العامة للطريقة الجشتية الصوفية العارفية بالزاوية العارفية سید سراوان، الله آباد، هو من أعلام التصوف في العصر الحاضر في الهند، تسمى شخصيته باتباع الشريعة الغراء وخاصة بـالميزات الصوفية من الحب والوفاء والبذل والعطاء وغيرها وتمتاز بتربية المربيين في أقرانه، يسعى لإحياء التصوف وتوطيد العلاقة بين المدرسة والزاوية ولتحسين صلة العبد مع خالقه وصلته مع مخلوقه، وترويج الأمان والسلام في العالم، أسلم على يديه مات من التائهي في ظلمات الكفر والشرك والذنوب والآثام، أسس الجامعة العارفية برحاب زاويته لإخراج جيل ناشئ يتحلى بالفقه والتتصوف، وتتصدر مجلة الإحسان باللغتين الأردية والعربية تحت إشرافه، إنه في هذا الحوار قد تكرم بالإجابة عن أسئلة طرحناها عليه حول التصوف ومسائله، وشاطرنا همومه وآرائه ومشاعره نحوه، نقدم ذلك الحوار إلى القراء الكرام ونرجو أنه يكون ممتعاً ويزيدهم علماً ومعرفة بالتصوف. (ضياء الرحمن العليمي)

الإنسان: من هم العلماء الربانيون؟ وما علامة العلماء السوء؟

الشيخ أبوسعید المحمدی: المراد من العلماء الربانيين هو العلماء الذين تذكر صحبتهم ورؤيتهم بالله تعالى وتزيد الناس إيماناً وإيقاناً بيوم الدين ويوم الآخرة، وكانت صلاتهم وصيامهم ومحياهم ومحياتهم لله رب العلمين، فهم كائنون في الدنيا وبائنو عنها، لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله تعالى، يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار، فلا يعيشون إلا الله ولا يحبون إلا الله ولا يغيبون إلا في الله، وهم الذين يخرجون جلساً لهم من الشك إلى اليقين، ومن المعصية إلى الطاعة، ومن الكبر إلى التواضع، ومن الشهرة إلى الخمول، ومن الانغماس في الدنيا إلى الزهد والتبتل إلى الله تعالى، ومن البخل إلى الإنفاق في سبيل الله، ومن الرياء إلى الإخلاص، ومن ذمائم الأخلاق إلى حامدها، فهم يشفون العليل ويررون الغليل، وهم الذين أمرنا الله بمعيظتهم قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ قُوَّلُوكُمْ وَلَوْلَوْكُمْ مَعَ الْمُطْرَقِينَ﴾ (التوبه: ١١٩) وقال تعالى: ﴿وَاتَّبِعُ سَبِيلَ مَنْ أَنْكَبَ إِلَيَّ﴾ (لقمان: ١٥)

وأما العلماء السوء فهم الذين قصدتهم من العلم التنعم بالدنيا وشهواتها وزخرفاتها، والتوصل إلى الجاه والمنزلة عند أهلها، فلا يفعلون بما يقولون، تبعد الناس عن الدين صحبتهم، وبالدنيا وأغراضها الفانية تذكر رؤيتهم، وفي الغفلة والمعصية، والبغضاء الشحناه يقع منطقهم، فيريدون العاجلة و يجعلون العلم لها وسيلة ويسعون لها سعيهم، وأولئك كان سعيهم مذموماً مذحراً، وقد ورد في العلماء السوء تشدیدات عظيمة دالة على أنهم أشد الخلق عذاباً يوم القيمة وقد أوصانا الله ورسوله ومن اهتدى بهديهم بالاجتناب من صحبتهم قال الله تعالى: ﴿وَلَا تُلْهِنُّ مِنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَأَتَيْعَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا﴾ (الكهف: ٢٨)

الإلاسا: لماذا توقفت مسيرة الدعوة الإسلامية التي كانت في عهد السلف الصالحين في السنوات التالية؟

الشيخ أبو سعيد المتمشى: لم تتوقف مسيرة الدعوة الإسلامية قط ولن تتوقف مدارت القمران، ولكن أصابتها ضغطات ونكبات ووقفات، قد تبعت حركة الدعوة الإسلامية في كل زمان، وما زال الدعاة المصلحون العاملون في كل صدق وقطر مستمرين في مسيرتهم الدعوية، يحرجون الناس من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان، ويقومون ب التربية النفوس وتزكية القلوب وإصلاح الطبائع إلا أنها قد انخفضت وارتقت وتوترت وتحمست قدر ابعادهم عن القرآن والسنة والسبرة النبوية الغراء، ومناهجها الدعوية والإصلاحية، وتمسكهم بتوجيهاتها، فكلما كانت علاقتهم بقول الله تعالى: ﴿لَنْ تُنْهَىٰ خَيْرٌ أُمَّةٌ أُخْرَجَتْ لِلْقَاعِدِينَ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ (آل عمران: ١١٠) قوية، وصلاتهم بقوله تعالى: ﴿فَوَآتَاهُنَّ أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيَّكُمْ نَارًا﴾ (التحريم: ٦) وبقول النبي صلى الله عليه وسلم: "الدين النصيحة"^١ وطيدة، وكانت استنارتهم من قوله تعالى: ﴿أُذْعِنْ إِلَى سَيِّلِ رَبِّكَ إِلَيْهِ الْحِكْمَةُ وَالْمَوْعِظَةُ الْحَسَنَةُ وَجَادَهُمْ بِالْقِرْآنِ هُنَّ أَحْسَنُ﴾ (النحل: ١٢٥) كثيرة، كانت جهودهم في مختلف ميادين الدعوة والإصلاح كبيرة، وكانت حياتهم مليئة بالحب والوفاء لله ولرسوله وللمؤمنين ، وكلما ضعفت هذه العلاقة بالقرآن والسنة و أصحابها ركبت هذه المسيرة وتوترت حركة الدعوة الإسلامية.

واعلموا إن الدعوة والإصلاح يطالنا بالبذل والإشار والتضحيه والإتفاق في سبيل الله، فعلى أفراد الأمة ورجالها أن يحملوا بأعباء الدعوة الإسلامية على عواتقهم ويبذلو أكل غال وثمين في سبيلها، ويجاهدوا لتكون كلمة الله هي العليا، مستجتمعين بكل مواصفاتها وشروطها، وداعين الله تعالى أن يلهمه الرشد والصواب في خطواتهم والنجاح في مساعيهم، قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْبِيَّهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُجْهِيْنِ﴾ (العنكبوت: ٦٩)

^١ صحيح مسلم كتاب الأيمان، باب بيان أن الدين النصيحة (٧٤ / ١)

الإِسْلَامُ: كيف تقوم بالدعوة والإصلاح فيما بين أهالي الهند ولا سيما الكفار والمرشحين؟

الشيخ أبوسعيد المتمم: ليس هناك لأحد أي طريق سوى طريق القرآن والسنة، وإنما الدعوة والمصلحون كلهم استضافوا من مشكاة القرآن والسنة، فعلى من واهم أدعوه بإذن الله تعالى الكفار والمرشحين، إلى كلمة الإسلام، بالإيمان القوي الثابت والخلق الحمدي والعمل المتواصل والحرص الشديد والحب والوفاء والبذل والإيثار والحكمة والمواعظة الحسنة، أما الخلق الحمدي فهو من أكبر المعجزات الخالدة للنبي صلى الله عليه وسلم وهو أعظم تأثيراً في النفوس وهداية إلى رب العلمين، فكل من يزورني في زاويتي من غير المسلمين، أو أنا ألتقي بأحد في مختلف أقطار الهند أتظاهر معهم بالخلق الحمدي، وهذا يزرع في قلوبهم حب الإسلام والمسلمين ولا يزال هذا الأمر يزداد وينمو فتثبت شجرة الإسلام وتتأصل فيؤمنون بالله ورسوله، ويندون أرباباً من دون الله وراء ظهورهم ويكونون من عباد الله المخلصين. لباب القول أن الخلق الحمدي هو أكبر وسيلة لتبلیغ الرسالة الإسلامية فيما بين الناس.

الإِسْلَامُ: يقول بعض الناس إن التصوف يدعو الناس إلى الجمود والتعطل والانقطاع عن مجرى الحياة، هل توافق سماحتكم مع هذا؟

الشيخ أبوسعيد المتمم: وإذا أمعنا النظر في مصطلح "السالك" وجدنا أن كلمة السلوك تقتضي الحركة والنشاط والانتقال من حال إلى حال ومن مقام إلى مقام، فالسالك لا يزال يزداد إيماناً وديننا وعلاقة مع الله تعالى ومع خلقه في ضوء القرآن والسنة ولا يبرح يتضاعف حركة ونشاطاً حتى يتكامل فيقوم بإصلاح المجتمع، اللهم إلا أن يقال أن التصوف يدعو الناس إلى التعطل عن حب الدنيا وأعراضها الفانية والانقطاع عن مجرى الحياة الفاسدة لفترة خاصة ليرجع السالك إليها داعياً ومصلحاً. وهذا التعطل والانقطاع محمود ومطلوب من الله تعالى وهذا كان شأن إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام قال الله تعالى حكاية عن خليله: ﴿وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَآدْعُوكُمْ إِلَيَّ﴾ (مريم: ٤٨)

الإِسْلَامُ: قد رفض البعض التصوف قائلين إنه رهابانية، وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا رهابانية في الإسلام، فما رأيك في هذا الأمر؟

الشيخ أبوسعيد المتمم: أولاً أسئلكم في أي متون الحديث عثرتم على هذا الحديث، وهل هذا الحديث صحيح يستدل به على إنكار الخلوة والاعتكاف لسدادتنا الصوفية؟ وبعد، فمفهوم الرهابانية عندي هو العزلة عن الخلق اتقاء من شر الناس وحفظة على الدين والتبتل إلى الله تعالى والاعتكاف على الترکية ومجاهدة النفس لابتغاء رضوانه وعمارة القلب بخشيه ومحبته، وهي رهابية لارهابية في الحقيقة،

وقد ورد ذكرها في سورة الحديد/ ٢٧ قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ أَتَعْمَلُهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً إِنْدُعُوهُمَا لَتَبَيَّنَهُمْ لَا يَبْتَغُونَ رُضَاَنَ اللَّهِ فِيهَا حَقُّ رِعَايَتِهَا فَإِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرُهُمْ هُوَ كَثِيرٌ وَمِنْهُمْ فِي سَقْفَوْنَ﴾

قد ذكر في هذه الآية أن القوم قد ابتعدوا الرهبانية لرضا الله تعالى ولكنهم لم يرعوا حقوقها فكانوا من الفاسقين، وهذا يفيد أن الرهبانية ليست مذمومة في أصلها وإنما المذموم هو عدم الوفاء بحقوقها، والرهبانية بالمعنى المذكور إذا كان مصحوبة برعاية آدابها ومتطلباتها، تشرب بالأجر والشواب عند الله تعالى، وكيف تكون الرهبانية من الأعمال المضادة للإسلام وقد ذكر الله تعالى في مقام المدح: أصحاب الكهف والرقيم الذين اعتزلوا قومهم وما يعبدون من دون الله وآتوا إلى الكهف فنشر لهم ربهم من رحمته وهيا لهم من أمرهم رشدا، وكذلك قد ورد في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتحصن في غار حراء، وكان عمل الخلوة وسيلة لنزول الوحي إليه، قال النبي صلى الله عليه وسلم: يوشك أن يكون خير مال الرجل الغنم، يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر يفر بدينه من الفتنة^(١) وأما قوله صلى الله عليه وسلم: لا رهبانية في الإسلام^(٢) فشأنه شأن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل بدعة ضلاله، وهو عام خص عنه البعض، فليس كل بدعة ضلاله وكذلك ليست الرهبانية بجميع معانيها منكرة.

الإسلا^م: ما الفرق بين التصوف

والباطنية؟

الشيخ أبو سعيد المداوي:

التصوف: هو الرعاية للأداب الباطنية مع العمل بأحكام الشرعية الظاهرة والباطنة، والباطنية: هي عدم المبالغة بأوامر الشرعية الظاهرة ونبذها وراء الظهور وادعاء الاشتغال بالباطن، وهي زندقة وضلاله ولا تمت إلى الإسلام بصلة. قال الشيخ العارف بالله قطب الدين الدمشقي قدس الله سره في

"لِمْ يَكُنْ التَّصُوفُ دَاعِيَا إِلَى
الْجَهْوَةِ وَالْمَعْطَلِيِّ قَطْ وَلِمْ يَكُونْ
أَبْدَا، فَقَدْ قَالَ السَّادَةُ الصَّوْفِيَّةُ
قَدْسُ اللَّهُ أَسْرَارُهُمْ إِنْ مِنْ اسْتَوْى
يَوْمَاهُ فَهُوَ مَغْبُونٌ، وَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ
كَذَلِكَ فَكَيْفَ يَكُونُ التَّصُوفُ سَبِيلًا
لِلْجَهْوَةِ وَالْمَرْكُودَ لِقَافْلَةِ الْحَيَاةِ"

الرسالة المكية: واعلم أن لكل صورة معنى، ولكل محسوس معقولا، ولكل شهادة غيبا، فمن لم يثبت

^(١) صحيح البخاري، كتاب: بداء الخلق، باب: خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال
^(٢) كشف الخفاء (٢/ ٣٧٧) قال ابن حجر لم أره بهذا اللفظ.

للمعنى صورة، فهو باطني ملحد عنيد، ومن لم يثبت للصورة معنى، فهو ظاهري جامد بليد، ومن يجمع بين الظاهر والباطن، ويثبت لكل محسوس معقولاً، ويطالع في كل شهادة غيباً، فهو سُنّي رشيد سعيد صُوفي^(١)

الإِسْلَام: قد كثر الكلام في مسألة وحدة الوجود، فما مفهومها عندكم؟

الشيخ أبوسعيف المحمسي: إن وحدة الوجود مفهومها عندي هو الإيمان بأن الله تعالى واجب الوجود، موجود بالذات وأن ليس هناك شيء موصوف بالوجود الذاتي سوى الله تعالى، قال تعالى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ (الإخلاص: ١، ٤)، فهو أحد واحد في ذاته وصفاته فلانده ولا ضد، كان الله ولم يكن معه شيء غيره وهو الآخر كما كان. وهذا المفهوم متزه من جميع شوائب الحلول والاتحاد بل هو الإيمان الحقيقي، وقد ذكر في جميع كتب العقيدة الإسلامية أن الموجود بالذات هو الله تعالى وهو على كل شيء شهيد وهو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو مالك الملك وحده لا شريك له، وهو الحاكم المطاع فعال لما يريد، ويفعل ما يشاء، ولا إرادة ولا مشيئة إلا لله تعالى ولا راد لها، وهو معنى قول "لاموجود إلا الله" وأما ما سوى الله تعالى فهو ممكناً الوجود وموجود بتجلی إرادة الله ومشيئته وإنما الواجب والقديم هو الله تعالى فقط، قال الله تعالى: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا كَانٌ۝ وَيَقْبَقُ وَجْهُ رَبِّكُمْ ذُو الْجَلَلِ وَالْكَرَامَةَ﴾ (الرحمن: ٢٦، ٢٧). وقال تعالى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ لِأَوْجَهِهِ﴾، وأما القول بأن هذه النظرية مستوردة من فلاسفة الهند فلا يتنى على أساس قويم وقد اتضحت ذلك من مفهومها المذكور فيما سلف.

الإِسْلَام: ما الفرق بين الصوفي والمتصوف والمستصوف؟

الشيخ أبوسعيف المحمسي: الصوفي: هو الرجل المحسن الوافصل إلى الله تعالى ورضوانه بأنه تجرع مرارة المجاهدة مع النفس والهوى والشيطان والشهوات فتخلى عن كدوارات البشرية وتجرد عن العلاقة الدنيوية وتخلى بالأخلاق الفاضلة والأحوال السامية والمقامات العالية فأصبح فانياً عن نفسه وباقياً بالله تعالى وإرادته ورضائه.

والمتصوف: هو الطالب للدرجة المذكورة بالمجاهدة والتزكية.

والمستصوف: هو من تشبه بهم لأجل المنال والجاه والحظوظ العاجلة الغانية، وهو عند الصوفية كالذباب والذئاب، والمستصوفون لا علاقة لهم في الواقع بالتصوف ورجاله وإنما صلتهم بهم بالإسم والرسم، وهم قطاع الطريق فإياكم وإياهم.

^١ الرسالة المكية: فصل في علامة قذف النور في قلب الذاكر، مخطوط بمكتبة دار العلوم، بيوبند، برقم: ٧٣٠١٨

الإنسان: ماهو الدور الذي يستطيع أن يقوم أصحاب التصوف في مجال الدعوة الإسلامية في العصر الراهن؟

الشيخ أبو سعيد المدهشي: إن العصر الذي نعيش فيه إنما هو عصر اضطراب قلبي وبلبلة روحية فإن المادية المطلقة والإباحية قد أتعب الناس وأنقض ظهورهم، فهم يتخطبون خطب عشواء في طلب الأمان والسلام وليس هناك حل صحيح دائم لمشاكلهم التي تواجهونها إلا في الإسلام. فالحاجة ماسة إلى أن نسترحم عليهم وبنديهم إلى سبيل الإسلام، وفي هذه الظروف القاسية يستطيع رجال التصوف والزاوية أن يقوموا بدور بارز في مجال الدعوة الإسلامية هدايتهم نحو وارف ظل الإسلام، فإن الزاوية في الزمن الماضي كانت قد أقيمت على أساس الدعوة والإصلاح، والتربية والتزكية، وقامت بدور نشيط في ميادينها، ولكن الأسف كل الأسف أنها - بالجملة - في العصر الحاضر قد ضعفت أركانها وتضعضعت مبانيها، فأصبحت فوضى بغير نظام بل هي جثة باردة لا حراراً بها، ولم يبق باسم أصحاب الزاوية إلا طالب الدنيا وحطامها، وباسم التصوف والزاوية إلا بقايا مرذولة من بعض الرسوم والكلمات والمصطلحات والشطحات التي تتردد على ألسنتهم، فيفضلون ويُفضلون، وهذا من واجب المهتمين بالدين والمحتمسين للدعوة الإسلامية أن يبذلوا قصارى جهودهم في إحياء التصوف ونظام الزاوية وتنقية موارده وإعداد جيل ربانى يتأسى بسلفهم الصالح ويستنير من ماضيهم المشرق، ليحملوا بمسؤولية الدعوة الإسلامية على عواتقهم، وينحرجو الناس من الظلمات إلى النور، فالعالم كله على شفاجر فهار ينتظر من ينقذه من أغلال الجاهلية المعاصرة، من الحروب الرهيبة والمادية المظلمة إلى ساحة السلام، والعدل والإنصاف والحب الوئام.

الإنسان: ماذا تقول عن العلاقة التي توترت في العقود الماضية بين المدرسة والزاوية؟

الشيخ أبو سعيد المدهشي: لم تزل العلاقات بين المدرسة والزاوية قوية راسخة منذ زمن طويل، فكان علماء الشريعة يتوجهون إلى المشايخ لأخذ الدين عنهم، وللتزمكي القلوب وتربيتهم النفوس بعد الفراغ من أخذ العلوم الإسلامية وكان أصحاب الروايا ورجال التصوف يكرمون المتكلمين الصالحين والفقهاء والمحاذين، فإن الدين لا يكتمل إلا بالجمع بين الظاهر والباطن، والفقه والتتصوف، وإليه أشار الإمام مالك بن أنس بقوله: من تفقه ولم يتتصوف فقد تفسق ومن تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن جمع بينهما فقد تحقق، وقد توترت تلك الصلة في العقود الماضية فنتج عنه أن فشا الكذب والبغض والحسد وغيرها من الأخلاق الفاسدة فيما بين العامة منهم والخاصة، ونفت سوق النفاق العملي وظهر من بينهم جيل من العلماء السوء الذين أفسدوا على الناس إيمانهم ودينهم يجعلوهم كلاب الدنيا، عاكفين على عبادة البطن والمادة، وقام أناس من الملحدين الباطنيين باسم التصوف فأخرجوا قلادة الشريعة من أعناقهم وقطعوا على الناس طريقهم، واليوم نحن في أشد

الحاجة إلى تجديد الصلة بين المدرسة والزاوية وتطهير مواردهما وتنقية مواردتها ليكون العلماء متخلين بآداب التصوف والإحسان ولتكون رجال الزاوية متزينين بالعلوم والأداب الشرعية فيكونون عباد الله إخواناً، يجاهدون في سبيل الله لتكون كلمة الله هي العليا.

الإنسان: ما هو الأساس الذي يمكن إحياء التصوف عليه في العصر الحاضر وماذا ترى له في المستقبل؟

الشيخ أبوسعيف المعمري: عندما نحن نتحدث عن التصوف وإحياءه وإعادة ماضيه المجيد إليه نعني به نفح الروح في المجتمع والحياة الإسلامية، ولا نعني به إحياء علم التصوف، فليس التصوف علم ينفع، إنما هو روح تنفس، أما إحياء التصوف ومبدأه فأقول فيه ما قال الإمام مالك بن أنس رحمه الله: لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح أهلها، فلا يمكن استعادة مجده التصوف إلا باقتداء آثار سنت سيد المرسلين واتباع السلف الصالح واحتضان أصول التصوف، وتعليمات السادة الصوفية قدس الله أسرارهم وهي: الحب لله ولرسوله، وخوف الآخرة، والصيحة والخدمة والعدل والمساواة وحرية التعبير عن المشاعر. واليوم حاجة الناس إلى التصوف أكثر وأكبر من جميع العصور الماضية، فقد بلغت قوة العقل والتفكير إلى قمتها وتوفرت لهم جميع التسهيلات المادية ولكنهم مع ذلك يعيشون حياتهم مضطربة منغصة، وهم في طلب الراحة والسكنينة، والسكنينة في ذكر الله تعالى، قال تعالى: ﴿أَلَا يَذَّكِّرُ اللَّهُ تَعَظِّمَ بِالْقُلُوبِ﴾ (الرعد: ٢٨) فنريد ثورة إسلامية سليمة على مبدأ الصوفية الصافية ونرى للتتصوف مستقبلاً زاهراً ونأمل له أمراً عظيماً.

الإنسان: كيف نتعامل مع المتطرفين والمناوئين للتتصوف والصوفية؟

الشيخ أبوسعيف المعمري: لا يغب عن أذهاننا أن المتطرفين والمناوئين للتتصوف هم أيضاً من جملة عباد الله تعالى، والذين نصيحة لهم أيضاً، فنعاملهم معاملة النبي صلى الله عليه وسلم أعداءه، ونتعامل معهم تعامل الطيب مع المريض بالنصيحة والسعى لإصلاح أفكارهم ومعتقداتهم الفاسدة، نوضح لهم معلم الرشد والعرفان ونكشف لهم طريق الحق والإيقان وننظر إليهم بعين الاسترحام والاستعطاف وندعوهم إلى الله تعالى بالحكمة والوعظة الحسنة ولإنجادهم إلا بالتي هي أحسن، موقنين بأن الله هو أعلم بمن ضل عن سبيله و هو أعلم بالمهتدين، فلا نحقر هم ولا نزدرهم ولا نستكبر عليهم، ونبتهل إلى الله هدايتهم نحو سبيل الحق اليقين ونأخذ العفو ونأمر بالمعروف ونعرض عن الجاهلين لanhبهم إلا الله ولا نبغضهم إلا في الله ولا نغضب عليهم إلا بالحق.

احتياج المريد إلى شيخ كامل

العلامة قطب الدين الدمشقي

الشيخ العارف بالله قطب الدين محمد بن أيمن الأصفهاني الشافعى، من أعلام التصوف فى القرن الثامن الهجرى، عاش فى عصر الإمام عفيف الدين عبد الله بن أسعد البافاعى، كتب متنا جاما فى التصوف وسماه بـ"الرسالة المكية" قد تلقى القبول بين السادة الصوفية، درسه المشايخ مريديهم فى رحاب المسجد الحرام بمكة وفي الزوايا الصوفية بالهند، فكان من أهم الكتب الدراسية فى الطرق الصوفية خاصة في الطريقة الجشتية إلى زمن طويل، وقد شرحه الشيخ سعد الدين الخير أبيادي شرحا مبسوطاً وسماه بـ"مجمع السلوك" باللغة الفارسية، ستطبع هذه الرسالة لأول مرة بتحقيق وتخرج وشرحها أيضاً مترجمة إلى اللغة الأردية تحت رعاية "أكاديمية الشاه صفي". توفى الشيخ الدمشقى فى أواخر القرن الثامن الهجرى، رحمه الله رحمة واسعة. واليكم اقتباس من "الرسالة المكية".

لا بد للمريد من شيخ كامل يقتدي به، لأنه رفيق في الطريق، ويعلم أن لهذا الشان محكًا ومعيارًا، وهو القرآن، والأخبار، وإجماع الأمة المسلمة. فما وافق المعيار وخرج من المحك سالمًا من الغش فهو صحيح، وما خالف ذلك فهو فاسد باطل، قال الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَقْوَ اللَّهَ وَابْتَغُوا لِلَّهِ الْوَسِيلَةَ﴾ (المائدة: ٣٥) وقال عليه الصلاة والسلام: "أصحابي كالنجوم بأبيهم اهتديتم" ^(١). وروى الغزالى - رحمه الله تعالى - في الإحياء: أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: "الشيخ في قومه كالنبي في أمتة" ^(٢)، وقال - رحمه الله تعالى - : ليس ذلك بكثرة ماله ولا لكره شخصه ولا لزيادة قوته، بل لزيادة تجربته التي هي ثمرة علمه وعقله، ولذلك ترى أجيالاً من الصالحين يوقدون المشايخ بالطبع، فضلاً عن الطاف الناس.

فالشيخ هو الذي سلك طريق الحق وعرف المخاوف والمهلك، فيرشد المريد ويسير إليه بما ينفعه وما يضره، فلا يكون الشيخ وصحبه أقل من الجليس الصالح، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "مثل الجليس الصالح كمثل العطار، إن لم يجدك من عطره عبق بك رائحته، ومثل الجليسسوء

^(١) قال العجلوني: رواه البيهقي ، وأسنده дилиمي عن ابن عباس بلفظ أصحابي بمنزلة النجوم في السماء بأبيهم اهتديتم كشف الخفاء (١/١٣٢)

^(٢) قال السخاوي: ابن حبان في الضعفاء والدليلمي كلامهما من حديث رافع بن أبي رافع عن أبيه مرفوعاً به، وذكره ابن حبان في ترجمة عبد الله بن عمر بن غانم الأفريقي وأنه رواه عن مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً، قال وهذا موضوع انتهى. ولعل البلاء فيه من غير الأفريقي فهو جليل القدر نقاوة لا ريب فيه، ومن جزم بكونه موضوعاً شيئاً ومن قوله النبي فقل إنه ليس من كلام النبي وإنما يقوله بعض أهل العلم، وربما أورده بعضهم بلفظ "الشيخ" في جماعته كالنبي في قومه يتعملون من علمه ويتأدبون من أدبه وكل ذلك باطل ويروي عن أنس مرفوعاً "يجلوا المشايخ فإن تجليل المشايخ من إجلال الله عز وجل فمن لم يجلهم فليس منا" أسنده дилиمي وأصح من هذا كله "ما أكرم شاب شيخاً لسته إلا فيض الله له في سنه من يكرمه". المقاصد الحسنة (ص: ٤١٢)

كمثل القين إن لم يحرقك ناره عبق بك دخانه و رائحته".^(١)

يختاط المريد في اختيار الشيخ و يجتهد في معرفته

إذا وصل المريد إلى الشيخ يختاط و يجتهد في معرفة الشيخ أنه هل يصلح للشيخة شيئاً و يجوز الاقتداء به؟ فإنَّ أكثر الطالبين هلكوا في هذا المترى، بل هلاك عموم الناس كان بالاقتداء بالأئمة المضلة، قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ الشَّيْطَنُ لَهَا قُلْنِي الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَعَدْنَا لَكُمْ فَأَخْبَرْنَاهُمْ بِمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّنْ سُلْطَنٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْתُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَكُونُونِي وَلَوْمًا أَنْفَسْكُمْ﴾ (ابراهيم: ٢٢) والسلطان هو سلطان الحق، قال رسول الله ﷺ: لا يعجبكم إسلام رجل حتى تعلموا ما عقده عقله".^(٢)

و طريق معرفته أن يعلم المريد أن جميع الأنبياء - عليهم السلام - متابعتهم فرض لازم، و حق، و صواب، لا سيما نبينا محمد ﷺ خاتم الأنبياء - عليهم السلام - و دينهم في الأصول واحد. و يجتهد في معرفته - أعني معرفة الله تعالى و معرفة صفاته عز و جل - و معرفة الكتب، والرسول، والملائكة، وأمور الآخرة، لا يسع فيها الخلاف والننسخ، إذ الحقائق لا تقبل النسخ و إنما النسخ في الأحكام. ثم يعلم أن اختلاف الأئمة في فروع الإسلام، لا يأس به، بل هو رحمة، وكل مجتهد مصيبة، يعني لو أخطأ في إصابة الحق يستحق الشواب كفلا وإن أصاب يستحق كفلين كما في الخبر.

و أما المخطي في الأصول فضال، مبتدع، عاص، وطريقة نجاته من البدعة بمتابعة الكتاب، والسنة، وإجماع الأمة في معرفة ذات الله تعالى وصفاته - جل وعلا -، فإن وجد الشيخ على هذا المذهب بیبحث بعد ذلك عن علمه بالطريقة والحقيقة، فإن كان مبتداً يعرف ذلك من أفواه الناس ومن أحوال الجماعة الذين يقتدون به، يحبونه ولا ينكرون عليه. فإن علم أنه لا ينكر عليه علماء زمانه، ورأى بعض العلماء يقتدون به، وأكياس الناس من الشيوخ والشباب يبايعونه، ويرجعون إليه في طلب الطريقة والحقيقة، يعلم أنه ماهر في ذلك، والاقتداء به إن قبله الشيخ عين المصلحة، فيقتدي به وينقاد له فيما يأمره من معاملات الطريقة، ويعتقد في قلبه أن لا شيخ له غيره، ولا يوصله إلى الله تعالى إلا هذا، وهذا توحيد المطلب، وأنه ركن عظيم، غلط فيه كثير من المريدين وانقطعوا به من طريق الله حين ترددوا بين المشايخ، وذاقوا من طريقة كل واحد ذوقه وتشوشوا فيه.

^١ أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الذبائح والصلوة، باب المسك، بلفظ: مثل الجليس الصالح والسوء كحامل المسك ونافع الكبير فحامل المسك إما أن يحذيك وإما أن تبتاع منه وإنما أن تبتاع منه ريحًا طيبة ونافع الكبير إما أن يحرق ثيابك وإنما أن تجد ريحًا خبيثة.
^٢ شعب الإيمان، فصل في فضل العقل الذي هو من النعم العظام التي كرم بها عباده (٤/٥٦)

الإحسان من أركان الدين

أ. د / على جمعة^(١)

إن التصوف جزء أصيل من الدين والصوفية هم الذين قاموا على حفظ ركن "الإحسان" شأنهم شأن الفقهاء الذين حفظوا ركن "الإسلام" وكذلك شأن علماء العقائد الذين حفظوا ركن "الإيمان".

وهذه الأركان الثلاث (الإيمان، والإسلام، والإحسان) هي أصول الدين التي سُئل عنها أمين الوحي جبريل عليه السلام النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث المشهور الذي جاء فيه معلمًا للأمة أمور دينها، عن أبي هريرة، قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزاً يوماً للناس، فأتاه جبريل فقال: ما الإيمان؟ قال: «الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته، وكتبه، وبلقائه، ورسله وتؤمن بالبعث». قال: ما الإسلام؟ قال: "الإسلام: أن تعبد الله، ولا تشرك به شيئاً، وتقيم الصلاة، وتوادي الزكاة المفروضة، وتصوم رمضان". قال: ما الإحسان؟ قال: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك»^(٢)، وقد كانت هذه الأركان الثلاثة متحققة في جيل الصحابة رضي الله تعالى عنهم من غير عناء أو كلفة، ولا غرو في ذلك فإنهم قد تربوا في مدرسة النبي المصطفى والحبيب المجتبى ﷺ.

وبعد عهد الصحابة دخل في دين الإسلام أُمم شتى وأجناس عديدة، واتسعت دائرة العلوم، وتوزعت بين أرباب الاختصاص؛ فاشتغل بعض علماء المسلمين بعلم أطلقوا عليه "علم التوحيد"؛ لدراسة الإيمان وقضاياها، مثل: كيف نعرضه على العالمين، وما هي المشكلات التي سنواجه بها أسئلة

^١ مفتى الديار المصرية والمدرس بالجامع الأزهر الشريف، القاهرة
^٢ صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب سؤال جبريل النبي ﷺ و صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب: الإيمان ما هو وبيان خصاله

الفلسفه والمفكرين والعلماء من الأديان الأخرى؟

كما قامت طائفة منهم بعلم آخر أطلقوا عليه اسم "علم الفقه"؛ لدراسة الإسلام: فهناك علم لدراسة الإيمان، وهناك علم آخر لدراسة الإسلام، وبقى : كيف نعبد الله كأننا نراه؟.. كيف نُخلِّي قلوبنا من كل قبيح، ونُحلِّيها بكل مليح؟

من أجل ذلك قام السادة الصوفية بدراسة هذا الجانب، وجعلوه علِّيًّا أطلقوا عليه اسم "علم التصوف"، أو "علم التزكية" ، أو "علم الأخلاق" ، وألفوا فيه كتباً كثيرة؛ بينوا فيها أصوله وفروعه وقواعد، ويُعدُّ ذلك العلم عالمة بارزة من مهام الدين، وجزء لا يتجزأ من الإسلام.

وحقيقة هذا العلم أنه منهج أو طريق يسلكها العبد للوصول إلى ربه عز وجلَّ، أي الوصول إلى معرفته والعلم به، وذلك عن طريق الاجتهاد في الطاعات واجتناب المحظورات، وتربية النفس وتطهير القلب من الأخلاق السيئة، وتحليته بالأخلاق الحسنة.

وما ذكرناه يؤكده الإمام القشيري رحمه الله تعالى في رسالته؛ حيث قال: "اعلموا رحمة الله تعالى أن المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتسم أفضالهم في عصرهم بتسمية سوى صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ لا فضيلة فوقها، فقيل لهم: الصحابة، ولما أدركهم أهل العصر الثاني سمي من صحاب الصحابة بالتبعين، ورأوا بذلك أشرف تسمية، ثم قيل لمن بعدهم: أتباع التبعين، ثم اختلف الناس وتبينت المراتب، فقيل لخواص الناس من لهم شدة عناية بأمر الدين: الزهاد والعباد، ثم ظهرت البدع وحصل التداعي بين الفرق فكل فريق ادعوا أن فيهم زهدا، فانفرد خواص أهل السنة المراعون أنفسهم مع الله تعالى، الحافظون لقولهم عن طوارق الغفلة باسم "التصوف" ، واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الأكابر قبل المائتين من الهجرة".^(١)

ومنهج أهل التصوف يستمد أصوله وفروعه من القرآن والسنة النبوية، وخير دليل على ذلك قول سيد هذه الطائفة (الصوفية) الإمام الجنيد: "علمناهذا مقيد بالكتاب والسنة".^(٢) وتمثل معلم التصوف في ثلاثة أمور، هي:

^١ الرسالة القشيرية ٣٤/١، ط. دار المعارف – القاهرة
^٢ الرسالة القشيرية ٧٩/١ ط. دار المعارف – القاهرة

الأول: الاهتمام بالنفس ومراقبتها وتنقيتها.

والثاني: الزهد في الدنيا وعدم التعلق بها مع الرغبة في الآخرة.

والثالث: كثرة ذكر الله عزوجل.

ولم يقف التصوف ولا الصوفية عند حالة الذكر والزهد والتبعدي الفردي أو الجماعي، ولأصبح للتصوف مؤسسات كبيرة لها امتداد في العالم أجمع، وصارت تقوم بدور تنموي وسياسي واجتماعي؛ فقد أفرزت الصوفية على مر العصور علماء ورجالاً يزخر ويزدهر التاريخ الإسلامي بهم استناداً إلى شعبيتهم الحارفة، وحب جماهير المسلمين لهم، وما وصلوا إلى هذه المكانة وتلك المرتبة إلا بحسن التأسي والسلوك على المنهج القوي الثابت عن الكتاب والسنة واحترام علماء الأمة والسعى إلى وحدة المسلمين وابتعاد تماسكهم؛ ولذا لم يقتصروا على جهاد النفس فحسب كما يرد من لا يعرفهم، ولكنهم جعوا إلى ذلك القوة في محاربة الأعداء والطغاة، ومن نماذج هؤلاء: الإمام الغزالى ومحى الدين بن عربي والعزب بن عبد السلام والإمام النووي.

وفي العهد غير البعيد حمل الصوفية لواء الثورة الوطنية في مصر في مواجهة أمراء المماليك، حيث قاد الإمام الدردير الصوفي الكبير ثورة كبيرة ضد المماليك قبل الثورة الفرنسية بثلاث سنوات، أجبرت المماليك على الاعتراف بأن الأمة مصدر السلطات، ومنعهم من فرض ضرائب جديدة إلا بأمر الشعب، مع الإقرار الكامل بحرية الأمة وكرامتها.

لقد كانت الصوفية - وما زالت - عاملات فاعلاً وأصولاً في المجتمع الإسلامي في مصر بل وفي العالم أجمع، وهو ما يدعى بالطرق الصوفية في كل زمان إلى الالتفاف حول أصول التصوف والتمسك بما كان عليه الصحابة رضي الله تعالى عنهم من توحيد صافٍ، وفقه مستقيم، وأخلاق قوية، وكذلك العودة إلى دورها الرائد في الدعوة إلى الله وقيادة المجتمع دينياً واجتماعياً وسياسياً، ولا يضيرها ظهور بعض الفئات من المتواكلين والجهلة الذين يتكسبون من وراء ادعائهم الصوفية والانتساب إليها، فطريق التصوف جلي قوي لا يحيد عن صراط الله المستقيم رغم تهجم المتهجمين واتهام المغرضين... حققنا الله بالإسلام في ظواهرنا، وبالإيمان في قلوبنا، وبالإحسان في أرواحنا، وجعلنا امتداداً صالحاً لسلفنا الطيب في الاهتداء والهدى، والاقتداء والأسوة.

ما هو التصوف؟

مقال إيجابية التصوف

د.حسن الشافعى^(١)

ربما يسأل:

هل التصوف مسلك سلبي هروبي استسلامي، أم هو مسلك سني إيجابي؟
والإجابة: إن التصوف بطبيعته مسلك إيجابي، وتبعد إيجابية التصوف فيما نعتقد من أنه لا يتعامل مع ظواهر الأمور بل مع حقائقها، فهو يتوجه من البداية إلى قلب الإنسان بالتطهير والتعمير والمعرفة، أو بالتخلي والتخلّي والتجلّي.. وذلك من خلال رحلة روحية أو معراج نفسي يتضمن ثلاث مراحل، أو يمر بثلاث محطات: إذ ينخلع المريض - بسلوكه الجاد منذ قبوله عهد السلوك، على يد شيخه - من واقعه وشواغله التي يغلب عليها الطابع المادي اللاهلي، المعرض عن الآخرة بفضل ما يচقل قلبه من أداء العبادات ومن ذكر الله، وهو زاده الحقيقي في هذا السفر، فيتخلص به من رعوناته وعيوب نفسه وانحرافات سلوكه، عن النهج الحمدي القويم، واحدة بعد الأخرى.. فتسقط عنه - بإذن الله - كما تسقط أوراق الشجرة الجافة عن غصونها، لتنبت من قلبها برابع جديدة.. تلك مرحلة التخلّي، وهي مرحلة ذات طبيعة تعبدية خلقية، لكنها سلبية تستأصل فقط العيوب والآفات كبيرها وصغرها.

أما العبد السالك في المرحلة الثانية من معراج الروحى، فيسعى بواسطة الذكر والعبادة والتعرض لنفحات مولاه -عز وجل- الذي يلقي في قلبه الطمأنينة والسكنينة برحمته فيشعره بمعيته ﴿أَلَّذِينَ آمَنُوا وَ تَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا إِنَّ ذِكْرَ اللَّهِ يَتَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾ (الرعد/٢٨) ﴿فَإِذَا كُرُونَى أَذْلَمُهُمْ وَ اشْدُرُوا إِلَى وَلَا تَكُفُّونَ﴾ (الفرقان/١٥٢)

وقد جرت عادة مولانا عز وجل ألا يرد من يقف على بابه مخلصاً إلا بعطاء جزيل (عبدى إنك لو جئتني بقرب الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً أتيتك بقربها مغفرة)
بل بلغت رحمته ولطفه سبحانه أنه يقول (من تقرب لي شبراً تقربت إليه ذراعاً ومن تقرب إلى ذراعاً تقربت منه باعاً ومن أتاني يمشي أتيته هرولة).

وبحسب ترقى السالك في هذه الرحلة تتحول البراعم الصغيرة على غصونه أوراقاً وزهوراً وتحل الفضائل المستمدة من الأسماء الإلهية محل الرذائل التي سقطت في المرحلة الأولى، ومن ثم توصف

^١ رئيس مجمع اللغة العربية، القاهرة .

هذه المرحلة بالتحلي . وبعد التخلّي والتخلّي ، وكلاهما تكمل خلقي ونضج عاطفي وطهر روحاني يتهيأ السالك بقمة مسعاه وغاية منتهاه وهي المعرفة بالله ، واليقين بالله حق اليقين وبحقائق الإيمان التي تلقها عن بيته تقليداً واستراح إليها بفطنته توحيداً، وعلمتها علم اليقين بأدلة العقل والوحي، تعليماً وتوكيضاً ، فتغدو أمامه كأنها مشهودة حاضرة ، وفي نور القلب ظاهرة ، ﴿أَوَ لَمْ تُؤْمِنْ قَالَ إِنِّي وَلَكِنْ لِيَطَّيِّبُنَّ قَلْبِي﴾ ﴿إِنَّ اللَّهَ لُورُ السَّوْلَتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورٍ هُوَ كُشْكُوْقٌ فِيهَا مُصْبَاحٌ أَلْوَصَابُحُ فِي زُجَاجَةٍ الْجَاجَةُ كَانَهَا كَوْكُبٌ دُرْرِيْيُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبِرَّكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْفَيَّةٍ وَلَا غَرْبَيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضْعِفُهُ وَلَمْ تَمْسِسْهُ نَارٌ لَوْرٌ كَلَّ نُورٍ يُهَدِّي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصُرُّ اللَّهُ الْأَمْشَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ يُكْلِّ شَيْءٍ عَلَيْهِ﴾ (النور / ٣٥) هنالك يحيا المؤمن حياة جديدة غير تلك الغافلة اللاهية التي كانت مخدوعة بظواهر الحياة مع الذين ﴿يَأْمُونَ كَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ﴾ (الروم / ٧)

بل يصبر نفسه مع ﴿الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ وأين الشرى من الشريا، وأين الأيام التي ضاعت من الأنوار التي شاعت ﴿أَوَ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يُشْبِهُهُ فِي النَّاسِ كَمْ مُثْلُهُ فِي الْأَطْمَاءِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا﴾ كذاك رُين للغافرين ما كانوا يعيشون﴾ (الأنعام / ١٢٢) ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَهُمْ سُبْلًا وَإِنَّ اللَّهَ لِكُلِّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (العنكبوت / ٦٩)

أفهذا نهاية المطاف؟ يروي محمد إقبال عن أحد صوفية الهند (لقد عرج بمحمد صلى الله عليه وسلم إلى السموات العلى حتى بلغ قاب قوسين ثم عاد، والله لإن بلغت إلى هناك فلن أعود أبداً) إنها حال من المتعة والسرور كما عبر أحدهم (نحن في حال لو علمها الملوك لقاتلنا عليها بالسيوف) لكن السالك المسلم لابد أن يسعى على القدم المحمدي، ويعود من معراجه إلى أرض الواقع ليعيش بين المسلمين، ليقود المريدين من جديد في هذه الرحلة العلوية المباركة، ويكابد تجارب الجلوة كما ذاق مطاب الخلوة، ويجادل أعداء الحق كما جاهدهم حبيبه محمد صلى الله عليه وسلم يقول أحد أصحاب الشاذلي (واقذف بي بالحق على الباطل فأدمغه فإذا هو زاهق)

يقول بعض مؤرخي الاستعمار الفرنسي:

(إن عدونا الحقيقي هو هذا الدرويش، الذي لا مأوى، والذي يمشي- فيسير الناس حوله ويغرس في نفوسهم العداء لنا والولاء لمحمد، إنه هو الذي يحاربنا في شمال القارة وفيها وراء الصحراء) أبعد هذا يقال إن التصوف مسلك سلبي. جاء إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - أصحابه فقال : يا رسول الله إني أحبك، فأجابه : "إذن فأعد للباء تجفافا" فالحب - في منطق النبوة - هو التضحية والتصوف حب صادق .

مدحه فيك حب صادق وهو
وصادق الحب يملئ صادق الكلم

هذا هو التصوف، فهو مسلك سلبي هروبي استسلامي متخاذل 'أم هو مسلك إيجابي سني فاعل ؟!

ما هو التصوف؟

أهل التصوف الحق

السيد عبدالهادى القصبي^(١)

عن لي أن أوجه رسالتى على صفحات مجلة "الإحسان" إلى نفسي أولا ثم إلى كل من يتحدثون باسم التصوف أو عن التصوف ثانيا سواء كانوا أعداء أم أدعية لنعرف جميعا من هم أهل التصوف الحق. اسمعت معي - رعاك الله - إلى الإمام الصوفي الأصولي الفقيه المحقق المدقق أحمد بن زروق وهو يطل علينا من بين أكابر وسادات القرن التاسع الهجري ليقول لنا: إن أهلية التصوف لذى توجه صادق أو عارف حق أو حب مصدق أو طالب منصف أو عالم تقىده الحقيقة أو فقيه تقىده الاتساعات، لا متحامل بالجهل أو مستظهر بالدعة أو مجازف في النظر أو طالب معرض أو مصمم على تقليد أكابر من عرف في الجملة - والله أعلم -

فلينظر كل من أين هومن هذه الأصناف؟

وأين هومن هذه الأوصاف؟

هل هو مريد لوجه الله صادق؟

والمرید الصادق هومن طلب السلوك إلى ملك الملکوك وذلك بأفراد القصد لحضررة الرب، قد كملت فيه أهلية الإرادة فعقد العزم على مرضاة الرب من أول الأمر ومجاهدة النفس ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيمَا نَهَا يَهُمْ سَبِيلًا﴾ ﴿وَنَفِيسٌ وَمَا سَلَبَهَا فَالَّذِينَ مُفْجُورُهَا وَنَقْوَهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا﴾ وهذا هو الجهاد الأكبر الذي دلنا عليه رسول الله ﷺ عند عودة المسلمين من غزوة بدر حيث قال رغم صعوبتها "عذنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر. قالوا أو جهاد أكبر من هذا يا رسول الله؟ قال بلى، جهاد النفس" أو كما قال ﷺ ولو لم يأذن النفوس لما تحقق سير السائرين" كما قال ابن عطاء الله السكندري رضي الله عنه.

الفرق بين العالم والعارف هو أن العالم دون ما يقول والعارف فوق ما يقول العالم يصف لك الطريق كما وصفت له والعارف يصحبك في الطريق كما مشاها وعاينها و CABD hera العالم من أهل الدليل والبرهان والعارف من أهل الشهود والعيان العالم بذلك على الأسباب والعارف بذلك على مسبب الأسباب العالم يحذرك من الشرك الجلي والعارف يحذرك من الشرك الخفي.

^١شيخ مشايخ الطرق الصوفية ورئيس المجلس الصوفي الاعلى، مصر

أما العارف المحقق

فهو من أهل الشهود والعيان لامن أهل الدليل والبرهان، وأهل الشهود والعيان من أهل مقام الإحسان الذين قال فيهم ﷺ "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك" فهم قوم اختصهم الله بمحبته وجعلهم من أهل ولاليته، ففتح لهم الباب، وكشف لهم الحجاب، فأشهدهم أسرار ذاته وأطلعهم على مكنون صفاته وبين لهم حقائق أفعاله.

أما المحب المصدق

فهو من شهد إحسان مولاه عليه أو طالع جمال الحق لما تجلى عليه فحمله ذلك على تعظيمه وإيثار رضاه والاستئناس بذكره عمن سواه، ونفاد الصبر عنه وعدم القراردونه وأنشدوا.

أحبك حين حب الهوى	وحبًا لأنك أهل لذاكا
فاما الذي هو حب الهوى	فشغلني بذرك عن سواكما
واما الذي أنت أهل له	فكشفتك لى الحجب حتى أراكما
فلا الحمد في ذا و ذاك لي	ولكن لك الحمد في ذا و ذاكما

فإن لم تحبه لأجل وصفة (من الجمال) فأحبه لأجل فعلة (من الإحسان) فهل عودك إلاحسنا، وهل رأيت منه إلامننا وقدذهب المحبون بشرف الدنيا والأخرة كما قال سحنون رضي الله عنه لقول النبي ﷺ "الماء مع من أحب" والكلام في المحبة كثير ولكن يكفيك منه معرفة أن علامة المحب الصادق الطاعة والاتباع والإيثار ﴿قُلْ إِنَّ كُنُتُمْ تُجْبَوْنَ اللَّهَ فَإِنَّعُوْنَ يَعْبُدُمُ اللَّهُ﴾ إن المحب من يحب مطيع ولذلك قالوا "إن المحبة هي موافقة الحبيب في المشهد والمغيب".

أما الطالب المنصف

فهو من طلب العلم بإنصاف دون تعصيб ولا إسفاف. والإنصاف هو الاعتراف بالحق من غير توقف وكان سيدنا عمرو قafa عند كتاب الله. ومن الإنصاف العمل بما علم دون التشوف لما بطن كما قال ابن عطاء الله "تشوفك لما بطن فيك من العيوب خير من تشوفك لما غاب عنك من الغيوب" وفي الحديث "من عمل بما علما أورثه الله علم مالم يعلم" ومن الإنصاف عدم التجربة على العلم والخوض فيه دون دراية ولذلك قالوا ثلاثة أربع العلم في كلمة "لأدري"، وحكاية الإمام مالك في إجابته عن ثمان وثلاثين مسألة من أربعين لأدربي معروفة.

ومن الإنصاف الاعتراف بالحق دون مبالغة بمن قائله عالماً كان أو متعلمًا، شيخاً كان أو تلميذاً، وحسبك قول أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه "يابني لا تعرف الحق بالرجال، ولكن اعرف الرجال بالحق اعرف الحق تعرف أهله"
أما العالم الذي تقيده الحقائق

أي حقائق العلم النافع الذي ينبع في الصدر شعاعه وينكشف به عن القلب قناعة، وهو العلم الذي يورث الخشية، ومن لم يخشع الله فليس بعالم كما قال سيدنا أنس بن مالك رضي الله عنه في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادَةِ الْعُمَّامُ﴾ حيث قال من لم يخشع الله فليس بعالم والفرق بين العالم والعارف كما ذكره ابن عجيبة في فتوحاته الإلهية هو أن العالم دون ما يقول والعارف فوق ما يقول، العالم يصف لك الطريق كما وصفت له والعارف يصحبك في الطريق كما مشاها وعاينها وكابدها، العالم محظوظ والعارف محظوظ، العالم من أهل اليمين والعارف من المقربين، العالم من أهل الدليل والبرهان والعارف من أهل الشهود والعيان، العالم من أهل الفرق والعارف من أهل الجمع، العالم من أهل إياك نعبد والعارف من أهل إياك نستعين، العالم يذكرك بالله في الصلوات والعارف من أهل يذكرك بالله في الأنفاس واللحظات، العالم يدلك على الأسباب والعارف يدلك على مسبب الأسباب، العالم يحذرك من الشرك الجلي والعارف يحذرك من الشرك الخفي.

أما الفقيه الذي تقيده الاتساعات

أي اتساعات الفقه دون تعصب أو تقليد أعمى مع الحفاظ على الأصول والقواعد، فمن تفقه ولم يتصرف فقد تفسق ومن تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن جمع بينهما فقد تحقق.

وأهل الدليل والبرهان هم عموم عند أهل الشهود والعيان كما يبينه أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه. ويقول ابن عجيبة رضي الله عنه: إن العلوم الرسمية تدرك بالدلائل والبراهين فنهايتها الظن القوي، وهذا شأن الفروع الفقهية، أما علوم القوم فإنها مواقف وأسرار، وكشوفات وأذواق، حتى يصير ما كان غيباً شهادة، وما كان علماً ذوقاً وحالاً، وما كان دليلاً مدلولاً، وما كان نظرياً ضرورياً فهو لاء - يرعاك الله - هم أهل التصوف الحق الذين توجب أن تذكروا إذا ذكر التصوف.

أما سواهم !! من متاحمل بالجهل أو مستظهر بالدعوة أو مجازف في النظر أو عامي غبي أو طالب معرض ومصمم على تقليد أكابر من عرف في الجملة، فإن كان في العمريقة ومدد وإذن المولى فسأذكر لك بعضاً من شأنهم عافانا الله وإياك أن تكون منهم، والله يقول الحق ويهدي إلى سوء السبيل.

إِلَّا حُسْنٌ فِي الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ

الشيخ محمد يحيى الكتاني^(١)

إن التصوف علم شريف لا يجهل قدره ولا ينكر فضله، فهو العلم المعنى بإصلاح القلوب وتزكية النفوس والأخذ بأيدي العباد إلى خالقهم - سبحانه - على منهج النبوة، ولا شك أن الحكم على شيءٍ فرع تصوّر ماهيته كما قال الإمام سيدِي أَحْمَدُ بْنُ زُرْوَقَ فِي فَاتِحةِ قِوَاعِدِهِ، وقد عرف التصوف بتعريفات متعددة بعضها بالحد وببعضها بالرسم، غير أن كل من عرفه عبرَّعْنَاهُ بِجَهَدِهِ فِي نَفْسِهِ وَحَالِهِ من أثر هذا العلم الشريف في سلوكه إلى الله تعالى، ومن أجمع هذه التعريفات ماروي (عن أبي الحسن الفرغاني) قال: سألت أبا بكر الشبلـي ما علامة العارف؟ فقال: صدره مـشـروحـ، وقلبه مـجـروحـ، وجسمه مـطـروحـ، قلت: هذه عـلـامـةـ العـارـفـ، فـمـنـ الـعـارـفـ؟ قال: العـارـفـ الـذـي عـرـفـ اللهـ عـزـوجـلـ، وـعـرـفـ مرـادـ اللهـ عـزـوجـلـ عـلـىـ مـاـوـرـدـ فـيـ كـتـابـ اللهـ وـعـمـلـ بـهـ أـمـرـ اللهـ وـأـعـرـضـ عـمـاـ نـهـيـ اللهـ وـدـعـاـ عـبـادـ اللهـ إـلـىـ اللهـ عـزـوجـلـ. قـلـتـ: هـذـاـ عـارـفـ فـمـنـ الصـوـفـ؟ فـقـالـ مـنـ صـفـاـ قـلـبـهـ فـصـفـيـ وـسـلـكـ طـرـيـقـ المـصـطـفـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ، وـرـمـيـ الدـنـيـاـ خـلـفـ الـقـفـ، وـأـذـاقـ الـهـوـيـ طـعـمـ الـجـفـاـ. قـلـتـ لـهـ: هـذـاـ الصـوـفـ، مـاـ التـصـوـفـ؟ قـالـ: تـصـفـيـةـ الـقـلـوـبـ لـعـلـامـ الـغـيـوـبـ. قـلـتـ لـهـ: أـحـسـنـ مـنـ هـذـاـ، فـمـاـ التـصـوـفـ؟ قـالـ: تـعـظـيمـ أـمـرـ اللهـ وـالـشـفـقـةـ عـلـىـ عـبـادـ اللهـ. فـقـلـتـ لـهـ: أـحـسـنـ مـنـ هـذـاـ، مـنـ الصـوـفـ؟ قـالـ: مـنـ جـفـاـ عـنـ الـكـدـرـ وـخـلـصـ مـنـ الـعـكـرـ وـاـمـتـلـأـ مـنـ الـفـكـرـ وـتـسـاوـيـ عـنـدـهـ الـذـهـبـ وـالـمـدـرـ).

وقال شيخ الإسلام زكريا الأنباري: "التصوف علم تعرف به أحوال تزكية النفوس وتصفية الأخلاق وتعمير الظاهر والباطن لنيل السعادة الأبدية"

وسائل سيد الطاففة الجنيد البغدادي عن التصوف فقال: "اسم جامع لعشرة معان، الأول: التقلل من كل شيء من الدنيا عن التكاثر فيها ، والثاني: اعتماد القلب على الله عزوجل من السكون إلى الأسباب، والثالث: الرغبة في الطاعات من التطوع في وجود العوافي، والرابع: الصبر على فقد الدنيا

^١ خادم العلم بثغر الإسكندرية والمدرس بالجامع الأزهر الشريف، القاهرة

عن الخروج إلى المسألة والشكوى، والخامس: التمييز في الأخذ عند وجود الشيء، والسادس: الشغل بالله عزوجل عن سائر الأشياء والسابع: الذكر الخفي عن جميع الأذكار، والثامن: تحقيق الإخلاص في دخول الوسوسه، والتاسع: اليقين في دخول الشك، والعالى: السكون إلى الله عزوجل من الاضطراب والوحشة، فإذا استجمعت هذه الخصال استحق بهذا الاسم وإن فهو كاذب".

هذه ثلاثة من التعريفات التي تكشف لنا جلياً حقيقة هذا العلم الشريف، والمتأمل في هذا العلم والواقف على ماهيته يدرك أنه ليس بداعاً من العلوم ولا مخالفًا للأصيلين العظيمين (الكتاب والسنة) بل هو مستمد منها ومشتمل على زبدتها، يقول الله تعالى ﴿وَآمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَحْنُ نَفْسُنَا عَنِ الْهَمَّٰيٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ (النازعات: ٤٢، ٤١) وقال سبحانه أيضًا ﴿فَدُّلْقَعَتْ كُنْزَهَا فَقَدْخَابَ مَنْ دَشَهَا﴾ (الشمس: ٩٠، ٩١) وغير ذلك من الآيات القرآنية التي تشير إلى ضرورة تهذيب النفس وتزكيتها ورياستها وهو ما قام عليه التصوف الإسلامي. وقد جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم داعياً إلى الله تعالى حاملاً كل هذه المعاني النورانية مطالباً كل المسلمين بأن يسلكوا هذه السبيل وهي سبيل التزكية. والإرشاد النبوى إلى التزكية الروحية هو أحد مهام النبوة والتي تمثل في ثلاث مهام :

المهمة الأولى: مهمة البلاغ قال الله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ إِذْغِ مَا أُبْرِئُ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ (المائدة: ٦٧)

المهمة الثانية: مهمة الحكم بما أنزل الله تعالى وإقامة العدل وتحقيق مقاصد الشريعة في معاش الناس قال الله تعالى ﴿وَأَنِ احْكُمْ بِمَا يَبَرُّهُمْ بِإِنَّمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ (المائدة: ٤٩)

المهمة الثالثة: وهي مهمة التزكية وإصلاح النفوس ونشر مكارم الأخلاق قال تعالى ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً فَنَّمُّ يَتَّلَوْ عَلَيْكُمْ أَيْتَنَا بِرَبِّكُمْ﴾ (البقرة: ١٥١) وقد أكد صلى الله عليه وآله وسلم على توضيح هذه المهمة وإجلاء منصتها وبين أن أعلى مراتب الإيمان هو مرتبة الإحسان وهو كما قال عليه الصلاة والسلام "أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك" ^(١) وهو المعنون عنه عند الصوفية بمقام المراقبة .

وجدير بالذكر أن الحافظ ابن حجر في فتح الباري عند شرحه لهذا الحديث أشار إلى بعض طوائف الصوفية الذين ينحرفون في تأويل هذا النص وتوجيهه بما يخالف معناه الظاهر فيقول بعضهم "إإن لم تكن ثم يقف ويقول "تراه" بمعنى إذا لم تكن عن نفسك فأنك تراه في حال فنائك ، وقد شنع الحافظ عليهم في هذا الموضع ووصفهم بالغلاة ورفض هذا التوجيه المنحرف والتأويل المتعسف . ثم إننا نرى من يأخذ كلام الحافظ ابن حجر ليتخذه باباً للطعن في التصوف والصوفية ، والحقيقة

^(١) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب سؤال جبريل النبي صلى الله عليه وسلم

بخلاف ذلك وبيان هذا من وجوه :

الوجه الأول : أن كلام الحافظ ابن حجر في هذا الموضع وكل الموضع التي انتقض فيها الصوفية في كتابه فتح الباري إنما وجه انتقاده لطائفة من الغلاة لا أصحاب التصوف المستقيم على منهج الكتاب والسنة

الثاني : من الضروري أن نعلم أن التصوف ليس كله على درجة واحدة ولا الصوفية كذلك بل مثلهم في ذلك مثل غيرهم من الطوائف فيهم المقتضى وفيهم السابق وفيهم الغلاة الذين لا يعبرون إلا عن منهجهم المتشدد وفكيرهم المنحرف ، والتصوف كذلك منه الفلسفى ومنه غير الإسلامى ومنه التصوف الإسلامى الراشد ، وهو ما نددن حوله .

الثالث : أن انتقاد الحافظ لتوجيه الحديث على النحو الفاسد الذي أشار إليه انتقاد سديد ، فهو لا يصح شرعا ولا لغة . أما شرعا فإنه تحريف لكلام المعصوم صلى الله عليه وآله وسلم وانحراف عن مراده وأما لغة فهو خطأ من جهة النحو .

رابعاً : أن منشأ الخطأ في هذا القول الفاسد هو توهم أن قوله "إنه يراك" هو جواب الشرط وهذا خطأ قطعاً والصحيح أن قوله "إإن لم تكن تراه" اشتمل على أدلة الشرط وفعلها . وأن جواب الشرط مذوق تقديره "فراقبه فإنه يراك" لأنه لو كان قوله "فانه يراك" هو الجواب لكان المعنى فإن لم تكن تراه يراك فإذا رأيته فإنه لا يراك ، وهو معنى فاسد بلاشك .

والخلاصة أن أي انتقاد في محله فإنه يصب في جهة التصوف المنحرف والصوفية الجاهلين ، أولئك الذين حذرنا منهم شيوخ التصوف الكمل العارفون أمثال الإمام أبي يزيد البسطامي الذي قال أحذروا صحبة ثلاثة : الجبابرة المتكبرين ، القراء المداهنين ، والصوفية الجاهلين .

أما التصوف السني السلفي الراشد المستثير فهو لب الإسلام ، وجواهره الناصع المشرق ، ذلكم التصوف الذي وضع لبنته المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم الذي أوتي مكارم الأخلاق وقال الله تعالى في شأنه «**وَإِنَّكَ عَلَىٰ حُكْمٍ عَظِيمٍ**» (القلم: ٢) وقال بعض العارفين "التصوف أخلاق فمن زاد عليك في الأخلاق زاد عليك في التصوف" وقال الإمام الجنيد "التصوف الدخول في كل خلق سني والخروج من كل خلق دني"

هذه هي الحقيقة التي ينبغي أن تكون مقررة عندنا جميعاً، فالتصوف أو الطريقة و الحقيقة .. وكلها معان رائقة – لا فرق بينها وبين الشريعة بل هي لب الشريعة وأصلها، غير أن كثيراً من المتصوفة الجاهلين الذين حذرنا منهم الربانيون، قد فرقوا بين الشريعة والطريقة والشريعة والحقيقة

وتوهموا أن الحقيقة تخالف الشريعة وأن الباطن يخالف الظاهر، ويدعون أنهم أهل الباطن وأن علماء الشريعة هم أهل الظاهر قصداً إلى تنقيصهم وتزكية لأنفسهم، بغير حق. وهذا خطأ مهذب وجهل مطبق لأن الحقيقة في الشريعة مترتبة بها امتزاج الماء بالعود الأخضر وقد أنكر السادة الصوفية الحقيقيون الإعراض عن ظواهر الشعع، قال السيد الشيخ سيدى أحمد الرفاعي رضى الله عنه "العلماء سادات الناس وأشراف الخلق والدالون على طريق الحق، لا تقولوا كما يقول بعض المتصوفة: نحن أهل الباطن وهم أهل الظاهر، فإنه لو لا الظاهر لما كان الباطن ولما صاح، القلب لا يقوم بلا جسد بل لو لا الجسد لفسد"

فلا يمكن لإنسان أن يصل إلى ربه إلا بمتابعة الشع الشرييف فالطرق كلها مسدودة إلا على من اقتفي أثر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما قال الإمام الجنيد وقال الإمام الصوفي الجليل سهل بن عبد الله التستري "الدنيا كلها جهل إلا ما كان علماً وعملاً والعمل كله موقوف إلا ما كان على الكتاب والسنة، وتقوم السنة على التقوى" ونحن لا ننكر العلوم المكتونة ولا الأسرار المكتومة التي يختص الله تعالى بها من شاء من عباده وراثة نبوية وعطية ربانية، ولكننا ننكر أن يكون شيء من ذلك لأحد بمخالفة الشع الشرييف وترك العلم لأن التصوف الذي هو علم المعارف والأسرار لا ينبع الرجل فيه إلا بالعلم المصاحب للعمل، قال الإمام الصوفي عبد الله بن خفيف الشيرازي: "اشتغلوا بتعلم العلم ولا يغرنكم كلام الصوفية" أي جهله المتصوفة.

ويقول الإمام الرفاعي أيضاً "شيدوا دعائكم الشريعة بالعلم والعمل، وبعدوها ارفعوا الهمة للغواصين من أحکام العلم وأحكام العمل، أشياخ الطريقة وفرسان ميادين الحقيقة يقولون لكم خذوا بأذى بال العلماء تفقهوا" ومن ذلك كله يظهر لنا أن من يدعى أنه لا حاجة له إلى علم الدين ولا إلى العلماء بل يكفيه الإلهام والفيوضات كلام مردود، قائله ليس صوفياً ولا يعرف طريقهم.

وختاماً فإن التصوف هو أشرف العلوم وأذكاكها. وأعلاها وأزهاها وأجلها وأبهتها، أنواره لامعة وأسراره هامعة، وهو خلاصة العمل بالعلم على وجه الإخلاص وثمرة المتابعة التامة لسيد الوجود صلى الله عليه وآله وسلم، أصوله قائمة على الكتاب والسنة والإجماع والقياس المستجمع للشرطيات لا غلو فيه ولا شطط ولا إفراط فيه ولا تفريط.

جعلنا الله وإياكم من المتحققين بذلك والمتاهلين لما هنالك. ومن القائمين بالشعائر المحمدية في كل وقت وحين، آمين.

ما هو التصوف؟

التصوف عِلْمٌ وَعَمَلٌ

الشيخ حسن نجار محمد^(١)

إن التصوف عِلْمٌ يُعرَف به كيفية السلوك إلى ملك الملوك (ابن عجيبة). هو عِلْمٌ قُصد به إصلاح القلوب وإفرادُها لله تعالى عما سواه (الشيخ أحمد زروق). وهذا هو صُلب الإسلام وأُمه الذي يُبني عليه.

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَنَّ صَلَاتِي وَسُكُونِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي يَتَوَرَّطُ الْغَيَّبُينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَإِذْلِكَ أُمْرُتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾ (الأعنام ١٦٢، ١٦١) — وسواءً أكان التصوف مأخوذاً من الصفة أم من الصفاء — فإن الذي يجمع كُلَّ ذلك الإخلاص في الفعل والترك والتوجُّه في كل الله رب العالمين.

انتشر حركة التصوف في العالم الإسلامي في القرن الثالث الهجري تقريباً بين أفراد زهدوا في الحياة ورغبو في العبادة، ثم تطور الأمر بتوالي الزمن حتى صار التصوف طُرُقاً متنوعةً. ويحفل التاريخ

الإسلامي بمجموعة كبيرة من ذوي الشأن من العلماء والقواد؛

فمن العلماء: النوريُّ، والغزالِيُّ، والعزَّيزِيُّ، والعزَّيزِيُّ عبد السلام —

ومن القُوَّاد: صلاح الدين الأيوبيُّ، ومحمد الفاتح، والأمير عبدالقادر الجزائريُّ، وشيخ المجاهدين عمر المختار — رحمهم الله جميعاً .

هذا هو التصوف في أساسه، مبناه على العِلم. لكن بمرور الزمن، ابتعد الأتباع كثيراً عن هذا الأصل، ودخل في طُرُق التصوف كثيرة من الجهلة، وترتب على ذلك مفاسد كثيرة شوَّهت في كثير من الأحيان حقيقة التصوف الجميلة وعكَّرت صَفَائِه.

ما جعل التصوف وأهله هدفاً سهلاً للهجوم عليه كُلَّيَّاً !! . ومع هذه الكثرة الكاثرة من الجهلة المتسبسين للتَّصوف؛ فإننا نرى اليوم ما يمكن أن نسميه حركة تصحيحية للتَّصوف، هذه الحركة

^١ الأستاذ بكلية اللغة العربية، بجامعة الأزهر الشريف، القاهرة؛ جمهورية مصر العربية.

جديةً بالاهتمام والمساندة لتكمل طرقها في إعادة الأمور إلى نصابها ومسارها الصحيح. تمثل هذه الحركةُ في إنشاء معاهد وأكاديميات تقوم على تدريس التصوف الصحيح والتعريف به. ويأتي على رأس هذه المعاهد في مصر (أكاديمية الإمام الرائد لدراسة التصوف وعلوم التراث).

أنشأ هذه الأكاديمية الإمام الراحل محمد زكي الدين إبراهيم، رحمه الله تعالى. منشأ هذه الأكاديمية إذن على العِلم؛ فصاحبها عالم نحير وشاعرٌ فحلُّ. وقد كان لهذا العِلم وذلك الأدب دوراً بارزاً في المهد من إنشاء هذه الأكاديمية، وهو التصوف وسلوك الطريق إلى الله تعالى بعلمٍ وبينةٍ يمتحان من القرآن والسنة، ولا تضادَّان أبداً بينهما. ولذلك فلا عجب أن نرى في التعريفات التي مرَّ ذكرها آنَّه "علم".

إذن هو علمٌ يبرأً من الخرافات والترهات واتباع الهوى، إنه لا يجید عن الأصول عن الأصول الشرعية. وإذا قرأنا تاريخ العلماء المتسبين إليه لن نجد لهم يخرجون عن ذلك. وهذا يجعلنا نُقرّر أنه من الظلم أن نحكم على التصوف من خلال أفعال الجهلة من يتسبّبون إليه رغماً عنه وهو منهم براءٌ !! .

إن كثيراً من يتخدون التصوف طريقاً اليوم يضرّونه أكثر مما ينفعونه؛ فقد رَضوا بالضعف والاستكانة والانهزامية والتسليم للظلم والظالمين، رَضوا بالتقوقع في صَوامعهم وتركوا الدنيا لغيرهم، ولم يشاركون في صنعها والتقدم بها وفقَ المنهج الرباني. فتركوا المجال واسعاً أمام أهل الباطل. وليس هذا من التصوف في شيء؛ فالتأريخ شاهد عدلٍ قدّيماً وحديثاً على أن أهل التصوف كانوا عُنصراً إيجابياً إلى أبعد الحدود في الحياة ؛ كانوا علماء ومجاهدين وسادة.

وهذا شيخ المجاهدين عمر المختار (١٨٦١ - ١٩٣١ م) يقضي آخر عشرين سنة في حياته في جهاد الإيطاليين، وهو شيخ صوفيٌ للطريقة السنوسية ، وهذه كلماته ساعة إعدامه تقذف بالحِمَم على كل المتقاعسين؛ قال: "نحن لانستسلم، ننتصر أو نموت، وهذه ليست النهاية، بل سيكون عليكم أن تحاربوا الجيل القادر والأجيال التي تليه، أما أنا فإنْ عمري سيكون أطول من عمر شاني !!".

وقد كان؛ فإن التاريخ يحفظ بطولات المختار، ويفخر بها كل جيل مسلم، وهو في مع الشهداء في جنة الفردوس حَيٌّ عند ربِّه !! إن العِلم والعمل في التصوف كجناحٍ طائر لا يهضم إلا بهما. وإذا كان هذا هو التصوف، وهذا هو بالفعل في حقيقته فمرحى به مرحى مرحى !! .

ما هو التصوف؟

التصوف الأسلامي

إن أساس نشأة هذا العلم هو انغماس الناس بعد عصر النبوة في الملذات والشهوات

الشيخ / محمد عبدالظاهر محمد الحسيني^(١)

علم التصوف هو علم زكاة النفس وطهارتها وتنميتها وزكاة النفس وصلاحها من أهم الصفات التي ينبغي أن يتحلى بها المسلم والمسلمة ، وصدق الله تعالى حيث قال : «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَبَّهُ أُولُو الْأَعْيُونَ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَلَّسَهَا» (الشمس: ١٠،٩) . وتظهر أهمية الحديث عن تزكية النفس بالنظر إلى الواقع الذي نعيشه اليوم ، وغلبة الحياة المادية فيه على الناس ، وتلوث الفطرة والنفوس بكثير من الآفات والشهوات التي قد أفرزتها الحياة المعاصرة التي صبغ الناس فيها ، بصبغة غريبة على الفطرة وعلى النفس المستقيمة الندية . ولما كانت تزكية النفس مفهومها هو تخلية وتجليه وتنمية أي التطهير والإصلاح والتصفية ، تظهر لنا أهمية التصوف كعلم يعني بالنفس إصلاحها ، يعني بالقلب تطهيره ، هذا القلب الذي به نجاة العبد وخلاصه فبصلاحه تكون النجاة ، وبفساده تكون الملحمة ، وإلى هذا المعنى أشار الحديث المتفق عليه يقول أسعد المخلوقات عليه الصلاة والسلام : " ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله لا و هي القلب " .

ولما كان التصوف هو الإصلاح والتطهير والنقاء والصفاء ، فيلزم منا أن نقف على حقيقة ماهيته وتعريفه . يقول الشري夫 الجرجاني صاحب كتاب التعريفات : التصوف مذهب كله جد فلا يخاططونه بشيء من الم Hazel ، وقيل تصفية القلب عن موافقة البرية ومقارقة الأخلاق الطبيعية ، وإختماد صفات البشرية ومجانبة الدعاوي النفسانية ، ومنازلة^٢ الصفات الروحانية ، والتعلق بعلوم الحقيقة ، واستعمال ما هو أولى على السردية ، والنصائح لجميع الأمة ، والوفاء لله على الحقيقة ، واتباع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في الشريعة ، وقيل ترك الاختيار ، وقيل بذل المجهود والأنس بالمبعد . وقيل : حفظ حواسك من مراءات أنفاسك ، وقيل الاعراض عن الاعتراض . وقيل : هو صفاء المعاملة مع الله تعالى ، وأصله النفرغ عن الدنيا . وقيل هو : الصبر تحت الأمر والنهي . وقيل : خدمة التشرف وترك التكليف واستعمال التَّنَزَّف . وقيل : الأخذ بالحقائق والكلام بالدقائق والإياس بما في أيدي

^١ إمام وخطيب / الجامع الأزهر الشريف، القاهرة، مصر.

الخلاق. وقيل: الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهراً فيرى حكمها من الظاهر في الباطن، وباطناً فيرى حكمها من الباطن في الظاهر فيحصل للمتأدب بالحكمة كمال^(٦).

وحقيقة هذا مانراه في معنى التصوف لأن التصوف مأخوذه من صفة أى خلص فالصوفي هو الصفي أى الخالص من كل شيء. ومن هنا ندرك أن التصوف هو مجاهدة النفس لتصل إلى الرقي في الأخلاق والكمال في الطاعة والعبادة وهذا فهو مبني على المجاهدة والإخلاص، المجاهدة التي ناجي الله تعالى بها عباده فقال: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيمَا نَهَا يَنْهَا إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (العنكبوت آخر آية).

ولعلنا ندرك بما ذكرنا عن التعريف لهذا العلم الذي أسميه علم السلوك والسلوكين، ماذكره أهل التصوف عن حقيقة المجاهدة والإخلاص، فقد قيل لبعضهم من المخلص؟ قال: المخلص الذي يكتُمْ حَسَنَاتِهِ كَمَا يَكْتُمُ سَيِّئَاتِهِ.

وكذلك قال بعض العارفين حين سُئِلَ ما غاية الإخلاص؟ قال: أن لا يُحِبَّ مَحْمَدَةَ النَّاسِ ، وقيل لذى النون المصري متى يعلم الرجل أنه من صفوه الله تعالى ، يعني من حِوَاصَهُ الذِّينَ اصطفاهُمُ اللهُ تَعَالَى ؟ قال : يعرف ذلك بأربعة أشياء ؛ إذا خلع الراحة يعني ترك الراحة وأعطي من الموجود ، يعني يعطي من القليل الذي عنده وأحب سقوط المزلة ، يعني أن لا يفتخر بمنصب أو جاه حتى لا يدخل العجب ؛ ﴿قَالَ أَتَاكُمْ خَيْرٌ مِّنْهُ حَلَقْتُمُ مِّنْ ثَأِرٍ وَّ حَلَقْتُمُ مِّنْ طَبِّينَ﴾ (الأعراف: ٢٦). واستوت عنده المحمدة والمذمة؛ أي: المدح والذم عنده سواء ، ولعل هذا قد أخذ من حديث الرسول - صلى الله عليه وسلم - الذي رواه الترمذى وقال حديث حسن "ليست الزهادة في الدنيا بتحريم الحلال ولا إضاعة المال، ولكن الزهادة في الدنيا أن تكون بما في يدك، وأن يكون مَدْحُك وذمك في الحق سواء".

وقال بعضهم : يحتاج العمل إلى أربعة أشياء حتى يَسْلَمَ.

أوَّلُهَا: العلم قبل بدئه، لأن العمل لا يصلح إلا بالعلم فإذا كان العمل بغير علم كان ما يفسده أكثر مما يصلحه. الثاني: النية في مبدئه لأن العمل لا يصلح إلا بالنية كما قال : رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في الحديث المتفق عليه " إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرء مانوى " (البخاري ومسلم عن عمر رضي الله عنه).

فالصوم والصلوة والحج و الزكاة وسائر الطاعات لا تصلح إلا بالنية، فلا بد من النية في مبدئها ليصلح العمل.

الثالث : الصبر في وسطه يعني يصبر فيها حتى يؤديها على السكون والطمأنينة.

الرابع : الإخلاص عند فراغه لأن العمل لا يُقبلُ بغير إخلاص ، فإذا عملت بالإخلاص يتقبل الله

^١ : التعريفات للجرجاني ص ٥٢ ط مصطفى البابي الحلبي .

تعالى منك ، وَتُقْبِلُ قُلُوبُ الْعِبَادِ إِلَيْكَ ؛ قال السمرقندى الفقيه : " مَنْ أَرَادَ أَنْ يَجِدَ ثَوَابَ عَمَلِهِ فِي الْآخِرَةِ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ عَمَلَهُ خَالِصًا لِللهِ تَعَالَى بِغَيْرِ رِيَاءٍ ثُمَّ يَنْسَى ذَلِكُ الْعَمَلُ لِكِيلًا يُبْطِلُهُ الْعُجْبُ لِأَنَّهُ يُقَالُ حَفْظُ الطَّاعَةِ أَشَدُّ مِنْ فَعْلَهَا " .

وقال آخر : مَنْ عَمِلَ سَبْعَةً دُونَ سَبْعَةٍ لَمْ يَتَنَفَّعْ بِهَا يَعْمَلُ . أوَّلُهَا : أَنْ يَعْمَلُ بِالْخَوْفِ دُونَ الْحَذْرِ يَعْنِي يَقُولُ إِنِّي أَخَافُ عَذَابَ اللهِ وَلَا يَحْذِرُ مِنَ الذَّنْبِ فَلَا يَنْفَعُهُ الْقَوْلُ شَيْئًا . وَالثَّانِي : أَنْ يَعْمَلُ بِالرَّجَاءِ دُونَ الْطَّلْبِ ، يَعْنِي يَقُولُ إِنِّي أَرْجُو ثَوَابَ اللهِ تَعَالَى وَلَا يَطْلُبُهُ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ لَمْ يَنْفَعُهُ مَقَالَتُهُ شَيْئًا . الْثَّالِثُ : بِالْبَلِيةِ دُونَ الْقَصْدِ يَعْنِي يَنْوِي بِقَلْبِهِ أَنْ يَعْمَلُ بِالطَّاعَاتِ وَالْخَيْرَاتِ وَلَا يَقْصُدُ بِنَفْسِهِ لَمْ يَنْفَعُهُ نِيَّتُهُ شَيْئًا . وَالرَّابِعُ : بِالدُّعَاءِ دُونَ الْجَهَدِ ، يَعْنِي يَدْعُوا اللهَ تَعَالَى أَنْ يُوفِّقَهُ لِلْخَيْرِ وَلَا يَجْتَهِدُ لَمْ يَنْفَعُهُ دَعَاؤُهُ شَيْئًا ، وَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَجْتَهِدْ لِيُوفِّقَهُ اللهُ كَمَا قَالَ اللهُ تَعَالَى : ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا نَهْبَيْنَهُمْ سُبُّلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَنِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (العنكبوت: ٦٩) . يَعْنِي الَّذِينَ جَاهَدُوا فِي طَاعَتِنَا وَفِي دِينِنَا لِنَوْفَقَنَهُمْ لِذَلِكَ . وَالْخَامِسُ : بِالْاسْتَغْفَارِ دُونَ النَّدَمِ يَعْنِي يَقُولُ أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَلَا يَنْدِمُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ مِنَ الذَّنْبِ لَمْ يَنْفَعُهُ الْاسْتَغْفَارُ بِغَيْرِ النَّدَمِ " وَأَبْلِكِ عَلَى خَطَايَاكِ " [جَزْءٌ مِّنْ حَدِيثٍ] . وَالْسَّادِسُ : بِالْعَلَانِيَةِ دُونَ السَّرِيرَةِ ، يَعْنِي يَصْلِحُ أَمْوَارَهُ فِي الْعَلَانِيَةِ وَلَا يَصْلِحُهَا فِي السَّرِيرِ لَمْ يَنْفَعُهُ عَلَانِيَتُهُ شَيْئًا . وَالْسَّابِعُ : أَنْ يَعْمَلُ بِالْكَدِ دُونَ الإِخْلَاصِ ، يَعْنِي يَجْتَهِدُ فِي الطَّاعَاتِ وَلَا تَكُونُ أَعْمَالُهُ خَالِصَةً لِوَجْهِ اللهِ تَعَالَى ، لَمْ يَنْفَعُهُ أَعْمَالُهُ بِغَيْرِ إِخْلَاصٍ وَيَكُونُ ذَلِكَ اغْتَرَارًا مِنْهُ بِنَفْسِهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ اللهُ تَعَالَى : " أَنَا أَغْنِيُ الشَّرَكَاءَ عَنِ الشَّرِكِ فَمَنْ عَمِلَ عَمَلاً أَشْرَكَ فِيهِ غَيْرِي فَأَنَا مِنْهُ بَرِيءٌ " [رواه الإمام أحمد وغيره] . يَعْنِي مِنْ ذَلِكَ الْعَمَلِ ، فَفِي هَذَا الْخَبَرِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ اللهَ تَعَالَى لَا يَقْبِلُ مِنَ الْعَمَلِ شَيْئًا إِلَّا مَا كَانَ خَالِصًا لِوَجْهِ اللهِ تَعَالَى ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ خَالِصًا فَلَا يَقْبِلُ مِنْهُ وَلَا ثَوَابُ لَهُ فِي الْآخِرَةِ وَمَصْيَرُهُ إِلَى جَهَنَّمَ ، قَالَ اللهُ تَعَالَى : ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لَمَنْ تُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلِهَا أَمْلَ مُؤْمَنًا حُورًا وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ سَعَى لِهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمَنٌ فَأَوْلَئِكَ كَانُوا سَعْيَهُمْ مَشْكُورًا﴾ (الإسراء: ١٨ ، ١٩) .

وَمِنْ خَلَالِ هَذِهِ الْأَقْوَالِ وَالْحَكَمِ الَّتِي ذَكَرْتُ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْدِدَ مَعَالِمَ التَّصُوفِ فَهُوَ عِلْمُ الْأَخْلَاقِ الْرَّبَانِيَّةِ ، وَالْمُجَاهِدَةِ النُّفْسِيَّةِ ، وَالرِّياضَةِ الْقَلْبِيَّةِ ، وَكُلُّ هَذَا يَحْتَاجُ إِلَى بَذْلِ الطَّاقَةِ فِي الْعِبَادَةِ وَالْطَّاعَةِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْبَغْيَةِ ، وَالْاَهْدَاءِ إِلَى الْحَقِّ .

وَلَقَدْ كَانَ أَهْلُ التَّصُوفِ فِي الْبَدَائِيَّةِ يُلْقَبُونَ بِالْعَبَادَ ، وَالنِّسَاكَ ، وَالزَّهَادَ ، لَمَّا رُوِيَ مِنْ رَجَالِهِمْ أَحْوَاهُمْ فَهُمْ شَغَلُوا بِالْتَّنْزِهِ عَنِ الدُّنْيَا الْفَانِيَّةِ ، وَالْانْقِطَاعِ إِلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ لِكُلِّيَّةِ فَهَا أَخْذُهُمْ زِينَةٌ

الحياة الدنيا عن ذكر ربهم جل علاه يريدون أن يحوزوا باقيات الصالحات التي ذكرها الله عزوجل في قوله سبحانه ﴿الْيَوْمُ الْبَيْنُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَقِيلُ الصَّلِيمُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثُوَابًا وَخَيْرًا أَمَّا﴾ (الكهف: ٤٦).

والباقيات الصالحات أمرنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بالإكثار منها كما ثبت عنه في الحديث الصحيح الوارد بشأنها والذي يقول فيه عليه أذكي الصلوات وأعطر التحيات "استكثروا من الباقيات الصالحات ؟ قالوا وما الباقيات الصالحات يا رسول الله ؟ قال : التسبيح ، والتحميد ، والتکبير ، والتهليل ، وقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله ، والله أكبر " .

هذا وبالنظر إلى مكتب عن التصوف وأهله نجد أن الكتابة عن هذا العلم والمتسبسين إليه بدأت بالحديث عن الزهد كما ذكر ذلك عن كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك ، وكذلك كتاب الزهد للإمام أحمد بن حنبل ، وكذلك الحديث عن المحبة الإلهية والفناء فيها ورأينا أسماءً لامعة في هذا الفن وهذا العلم ، كأمثال : سفيان الثوري ، والجندى ، وشقيق البلخي ، وإبراهيم بن أدهم ، وابن المنكدة ، وحاتم الأصم ، وغيرهم كثير . وجاء حجة الإسلام أبو حامد الغزالى فألف الكتاب الجميل " الإحياء " الذي قال عنه العلماء : " من لم يقرأ الإحياء فليس من الأحياء " .

ثم القشيري والرسالة القشيرية ، ثم الإمام الشعراوى صاحب " الطبقات " وصاحب " الأنوار في صحبة الأئمّة " ؛ إلى غير ذلك من المؤلفات والتراجم العظيم الذي خلفه هؤلاء الأعلام الأجلاء الذين سطروا بأفعالهم قبل أقوالهم كيف يكون المسلم مع الله ، ومع النفس ، ومع الناس جميعهم محققين أمر الرسول الأكرم عليه الصلاة والسلام في حديثه الذي رواه الإمام الترمذى عن أبي ذر الغفارى - رضي الله عنه - وقال عنه حديث حسن صحيح وفيه يقول أسعد الخلق - صلى الله عليه وسلم - " اتق الله حيث مكنت ، وأنبع السيدة الحسنة تمحها ، وخالف الناس بخلق حسن " .

وبالنظر إلى أحوال هذا العلم ومراحل نشأته وتطوره نلاحظ أن أساس نشأته ، هو انغماس الناس بعد عصر النبوة في الملذات والشهوات ، وانصرافهم عن الطاعات ، والعبادات ، والمجاهدة ، والتزكية للنفس فقام أهل الفضل والإحسان والتقوى والولادة والرعاية إلى رد الناس إلى ما كان عليه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وصحابته من مجاهدة الطاعة وحسن القصد والتوجه إلى الله ، وإخلاص العبادة ، فشاهدا هذا العلم ليرد الناس إلى التوحيد وإلى العمل ، وإلى أحكام الشريعة ، وإلى الاقتداء بالهدي المحمدى ، إلى قوة الاستجابة لله ورسوله كما قال الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ تَبَغُّبُونَ عَلَيْهِمْ لَا يُؤْخِذُوكُمْ لَمَّا يَحْبِبُكُمْ﴾ (الأنفال: ٢٤).

التصوف أصله وحقيقة

د/عادل محمود سرور^(١)

إن المسلمين بعد رسول الله ﷺ لم يتسم أفضالهم في عصرهم بتسمية سوى صحبة رسول الله ﷺ؛ إذ لا فضيلة فوقها ، فقيل لهم : الصحابة - ولما أدركهم أهل العصر الثاني سمي من صحب الصحابة التابعين، ورأوا في ذلك أشرف تسمية ، ثم قيل لمن بعدهم : أتباع التابعين. ثم اختلف الناس، وتباينت المراتب، فقيل لخواص الناس من لهم شدة عناء بأمر الدين: الزهاد والعباد.

ثم ظهرت البدع ، وحصل التداعي بين الفرق، فكل فريق ادعوا أنهم هم الزهاد مع أنهم إلى الدنيا راغبون، وأكثرهم عن ربهم غافلون؛ فانفرد طائفة من خواص أهل السنة أخلصوا الله في نياتهم وفي أعمالهم فكأنوا بهذا الإخلاص التام العام هداة بررة، راقبوا أنفسهم مع الله تعالى على الدوام، وحفظوا قلوبهم عن طوارق الغفلة، وقد عرفت هذه الطائفة باسم الصوفية، وانتشر هذا الاسم لهؤلاء الأكابر قبل الماتتين من الهجرة؛ وقد قيل: إنهم سموا بذلك لأن غالب لبسهم الصوف؛ فللقرطبي نقلًا عن ابن العربي في معرض الحديث عن لباس الصوف أنه قال: " وهو شعار المتقين ولباس لينا وخشنا في الغالب، فالإياء للنسب والهاء للتأنيث. ولم يرتض بعض أشياخ الصوفية هذه العلة فذكر أن الصوفي سمي بذلك من المصادفة؛ فقد ذكر القرطبي ما أنسده بعض أشياخ هذه الطائفة إذ يقول:

تشاجر الناس في الصوفي واختلفوا فيه وظنوه مشتقاً من الصوف ولست أنحل هذا الاسم غير فتنى صافي فصوفي حتى سمي الصوفي وقد جعل الله هذا الطائفة صفة أوليائه، وجعل قلوبهم معادن أسراره، وحمل تنزلات رحماته؛ فهم جميعاً حوالهم مع الحق بالحق، يقومون بآداب العبودية؛ فيرجعون إليه بصدق الافتقار، لا على أعمالهم يعتمدون، لكن على فضل الله ورحمته يتتكلون؛ لذلك يجب على الراغب في الهدى وسلوك الطريق المستقيم الوصول إلى الله تعالى أن ينهج نهج هؤلاء السادة الصوفية. تختلف عبارات الناس في التصوف ما هو؟، فيقال: هو حفظ حواسك، ومراعاة أنفاسك. ويقال: هو الجد في السلوك إلى ملك الملوك. ويقال هو الإكباب على العمل، والاعتراض عن العلل. ويقال: هو الدخول في كل خلق سني، والخروج من كل خلق دني. ويقال: أن يميتك الحق عنك، ويحييك به. إلى

غير ذلك مما لو استقصيَناه لخرج بنا عن المقصود.
ويمكن القول بأن للتتصوف حقيقة بالمعنى العلمي، وحقيقة بالمعنى العملي .
أما التتصوف بالمعنى العلمي فهو علم بأصول تعرف به صفات النفس ودiseasesها وأمراضها، وكيفية معالجتها، وتهذيبها، وتزكيتها على حسب الكتاب والسنة.
وأما التتصوف بالمعنى العملي فهو الأخذ بالأحوط في المأمورات، واجتناب المنهيات والاقتصار على الضروري من المباحثات، مع الإخلاص لله تعالى.

فالتصوف بهذا المفهوم العملي هو الاشتغال بعبادة الله تعالى، والتعلق به سبحانه. وهذا هو التحقق بقوله تعالى: «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّاً وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ» (الذاريات: ٥٦) وبقوله تعالى : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ سُوْلٍ إِلَّا نُوحِّيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَأَللَّهِ إِلَّا آنَاءَ عَبْدُوْنِ» (الأنياء: ٢٥) والعجيب أن نجد من لا ذوق له يذم التتصوف والصوفية ، ويقول الإمام الشعراوي رادا عليهم : " وإياك أن تقول: طريق القوم لم يأت بها كتاب ولا سنة؛ فإنها كلها أخلاق حمدية، سداها وحمتها منها " ويقول الشيخ أحمد الدردير في كتابه: (تحفة الإخوان): " إن طريق القوم هي تقوى الله تعالى التي أمرنا بها في كتابه العزيز على لسان نبيه ورتب عليها سعادة الدارين، وحصول المعرفة والأسرار الإلهية، والتکلف بالرزق من غير مشقة، وحكم سبحانه أن كل من تمسك بها أكثر من غيره كان عند الله أكرم " كما في قوله تعالى: «وَمَنْ يَتَّقِنَ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَحْرَجاً وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ» (الطلاق: ٢،٣) وقوله تعالى : «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عَنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقْلِمُوا مَا تَرَكْتُمْ» (الحجرات: ١٣) وخلاصة القول ما ذكره فضيلة الشيخ محمد أحمد الطاهر الحامدي في كتابه : (مرشد الأنام) من أن طريق الصوفية هو طريق مقوم موزون بميزان العقل والشرع يهدف إلى تخلص الأعمال من الحظوظ والأغراض الفاسدة، وإلى تكيف الحياة الإنسانية تكيفا دينيا صالحًا ، أساسه تقوى الله ، ومراقبته على الدوام ، وذكره باللسان والجتان. والحديث بقية - إن شاء الله -

(مستفاد من عدة مصادر أهمها: الرسالة القشيرية للإمام زين الدين أبي القاسم القشيري، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي، وتعليقات شيخ الإسلام زكريا الأنصاري عليها، وتحفة الإخوان للشيخ أحمد الدردير، ومطوية السالك إلى مالك الممالك لمولانا الشيخ أحمد الطاهر الحامدي ، ومرشد الأنام لفضيلة سيدنا الشيخ محمد أحمد الطاهر الحامدي. ورسالة بعنوان: نبذة عن التتصوف لفضيلة سيدنا الشيخ مروان أحمد مروان).

قضية الشيخ والمريد بين التمسلف والتمصوف

د. محمد منها^(١)

تلقينا رسالة من أحد الشباب الباحثين عن الحق، الصادقين في طلب الحقيقة، في زمان اندرس فيه الحق وذهب أهله، وعلا فيه الباطل وصال وجال أهله، يتساءل فيه عن ضرورة التأدب على يد شيخ ناصح يأخذ بيده في الطريق إلى الله عز وجل، ومن هو هذا الشيخ وما شروطه، وكيف السبيل إليه، إلى غير ذلك من التساؤلات الواردة في الرسالة التي ربما يكون في نشر بعض مقتطفات منها أهمية في بيان الأثر السيء الذي يتركه منهج التمسلف في أواسط الشباب وغيرهم من كبر وتعلم يؤدي حتماً إلى التطرف، كما أنها رسالة أيضاً إلى المتمشيخين من محترفي التصوف وأدعية الله الذين يتصدرون للإرشاد دون أهلية لذلك الغرض أو لعرض أو لهوى فيصدون عن السبيل وهم يحسبون أنهم

الأدب مقام الأنبياء والصديقين ومن كان على قد مهـم إلـي يوم الـدين.
والاعتراض والكتاب والتعالـم وسوءـ الأدب مقام إبـليس وـ من كان على قد مـهـ.

يحسنون صنعاً، أولئك هم أشد فتنة وبلاءً وعداءً للتصوف من أعداءه من التمسلفة .
يقول صاحب الرسالة فيها قال: قبل أن أبعث إليك بما يدور في خلجان صدرى أحب أن أعرفك بنفسـي ... فإني رضعت من أقوال المتمسلفة، وفطمـت على كتبـ الشـيخ النـجـدي، محمدـ بنـ عبدـ الـوهـابـ. وترـعـرـعـتـ علىـ أـقوـالـ الـحرـانـيـ ابنـ تـيمـيـةـ وـعـلـىـ مـنـ هـمـ عـلـىـ دـرـبـهـمـ يـسـيرـونـ، فـظـنـتـ نـفـسيـ حـاـمـلـ لـوـاءـ الدـفـاعـ عـنـ السـنـةـ وـالـشـرـعـ ... فأـورـثـ ذـلـكـ فـيـ قـلـبـيـ مـنـ الـأـمـرـاـضـ مـاـ اللـهـ بـهـ أـعـلـمـ. وـهـدـانـيـ إـلـىـ طـرـيـقـ الـقـوـمـ (ـالـصـوـفـيـةـ)ـ أـهـلـ الصـفـاءـ وـالـرـجـاءـ،ـ وـلـكـ وـجـدـتـ الـطـرـيـقـ قـدـ تـغـيـرـتـ مـعـالـهـ ...ـ فالـذـيـ قـرـأـهـ غـيـرـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـوـاقـعـ ...ـ فـسـلـكـ بـنـفـسـيـ الـطـرـيـقـ فـشـقـ ذـلـكـ عـلـىـ،ـ فـقـمـتـ أـبـحـثـ عـنـ

^١ أستاذ القانون الدولي بالأزهر الشريف، مصر

الدليل لكي يسلك في الطريق، فإني مريض والمربي لا بد له من طبيب .

ورأيت الدليل والطبيب بعد البحث والتنقيب في الإمام الحبر العلامة الفهامة إمام أهل الشريعة وقدوة أهل الحقيقة بقية السلف الصالح (الزكي إبراهيم رضي الله عنه وأرضاه) رائد العشيرة الحمدية، ولكن حال بيبي وبينه القدر رحمه الله ، قبل أن ألقاه . فمضيت أبحث عن مثيله في هذه الديار ... فلم أجده حتى عزمت على السفر إلى بلاد المغرب لكي ألتقي بأبناء وورثة البيت الغماري رضي الله عنه، ولكن لم يسعفي القدر لقصر ذات اليد ، فرأيت مقوله للشيخ الإمام محمد زكي إبراهيم رضي الله عنه، يقول فيها

" من عمل بعملنا فهو منا وإن لم نره ونلقاه "

كما سمعت في درس الأربعاء بالعشيرة: أن شيخنا أقرب منا الآن عما كان في حياته " ولكن هذا (يستطرد صاحب الرسالة)، لمن كان له قلب أو القى السمع وهو شهيد، أما مثلي من شب على أقوال أهل المغالاة فصعب عليه لفساد العقل ولما ملئه من الفقه البدوي الجاف وظلمة القلب وغلظة الطبع وكثافة النفس .

فهل يحق لي أن أبحث عن شيخ ولو أرى فيه نصف مُدّ الشيخ رضي الله عنه، أو أرى فيه الجعفري أو أبو العزائم أو التيجاني أو الغماري أو العزامي أو شيخ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، أو النبهاني لكي يسلك في الطريق، فالطريق على مثلي صعب، شيخ سلك فملک، يكون بمثابة الطبيب يلقن من الذكر والأوراد ما يرى فيه صلاح ما فسد من قلبي و قالبي، ويستعيني من كأس المعارف الربانية ما يقوى عزمي الذي أصبح كالخرق البالي ... فإني خائف وجل من أن يطغى الداء على قلبي وروحي فأفضل وأشقي والعياذ بالله، وإني موقن بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم "ما زال الخير في وفي أمتي إلى يوم القيمة" .

أفيدونا بحق الله عليكم.. ولصاحب الرسالة أسوق بعض ما قاله الإمام الرائد محمد زكي إبراهيم رضي الله عنه، في ضرورة الشيخ. يا ولدي ! الصوفية في هذا يصدرون عن صحيح الشريعة، وصحيح الطبيعة، وصحيح التجربة، وصحيح الممارسة والواقع .

أما الشريعة، فالله تعالى يقول: ﴿فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْر﴾ (الأنبياء: ٧) ويقول ﴿أَكَرْجُونَ فَسَلَّمُ بِهِ حَمِيرًا﴾ (الفرقان: ٥٩) ويقول ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ﴾ (الرعد: ٧) ويقول ﴿وَلَا يَنْهَاكُ مِثْلُ خَيْرٍ﴾ (فاطر: ١٤). ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فِيهِمْ أَقْتَرَهُ﴾ (الأنعام: ٩٠) ﴿وَإِنَّمَا يَنْهَاكُ مِنْ أَنَّابَ إِلَيْ﴾ (لقمان: ١٥). وفي الحديث الثابت " هلا أسائلوا، فإن دواء العيّ السؤال ! وإن

فلا بد من هاد قدوة مسئول، ذا ذكر، خبير بوسائل الفرار إلى الله والهجرة إليه، ألم تر موسى كيف طلب المرشد ليتبعه كما جاء حكم التنزيل: هل اتبعك على أن تعلمن ما علمت رشدا، وكيف كان أدب موسى معه.

ولذا كان لطالب حفظ القرآن من المقرئ الموقف الخبير بأحكام التلاوة وصحة الأداء، وقل مثل ذلك في كل علوم الدين واللغة وعلوم الدنيا فكرية كانت أم علمية، حتى الحرف والمهن والصناعات منها علت أو دنت لا بد لها من مختص يلقنها ويكشف أسرارها، فالمالم يكن للمرء شيخ في العلم ضل وافتربه الشيطان واستهواه وجعل إلهه هواء، فهلك.

ومن هنا كان لا بد للسائل إلى الله من إمام يرشده ويوجهه ويسدده ويكشف له أحابيل الشيطان في العبادات والمعاملات، والخطرات النفسية والإرادات القلبية والواردات التي قد تكون أخطر على صاحبها من الكفر الصريح.

يا ولدي : فكر في موقف الإمام من الصلاة، وفي تلقى الرسول عن جبريل عليهما الصلاة والسلام . وهذا سجل كبار أئمتنا أخذهم وتلقينهم من كبار شيوخهم، كابرًا عن كابر، بالإجازة الشريفة، والثبت المحكم، سواء في العلوم أو في تلقى البيعة الصوفية، واتصال السندي، ولا يزال في عصرنا هذا يستعد الطالب لأعلى الدرجات الثقافية (الدكتوراه مثلا) ولا بد له من مشرف يشاركه رحلة العلم والجهد «**وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْنَوْنُ وَالْمُصَحَّفُ**» (فاطر: ١٩). وقد تلقينا من قواعد أهل العلم (غير الصوفية) قوله: لا تأخذ العلم من صحفى ولا القرآن من مصحفى .

والصحفى : الذي جمع مخصوصه من الصحف وحدها دون مرشد .

والمصحفى : منقرأ القرآن وحده، من غير موقف، وهذا مجرح عند أهل العلم .

ثم تأمل مرة أخرى في بعثة الرسل إلى الناس؛ ونزول جبريل - عليه السلام - على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالتجويم والهدایة.

ولا تنس يا ولدي، أن التقاء روح الطالب والأستاذ، وتبادل الود ووحدة الإرادة واندماج الشخصية بالحب والتسامي، وقصد وجه الله تعالى فيه أثر روحي ونفسي- مقرر عند أهل العلم القدماء والحديث، وحين يكون السندي موصولاً يكون من وراءه سر مجرى، يسميه الصوفية، (بركة السندي) وإن لم يؤمن الجاهلون بسره، ألا ترى قوله تعالى «**وَذَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ**» (الأحزاب: ٤٦) تأمل، فمن هنا تبدأ

البركة، ثم تتسلسل !!
هل أدب المتعلم بدعة ؟

ومع كل هذه الأدلة الدامغة من الكتاب والسنة تجد من محتوفي التمسلف البعيض من يجعل من آداب المريد عند الصوفية واحترام المريد لشيخه بدعة، بل شرگاً، ووثنية، على طريقتهم في تكفير أهل القبلة جملة وأفراداً لشبهات غير قائمة إلا في قلوبهم المريضة .

فالسنة التي يعلمها العوام والخواص من أهل القبلة، ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم "ليس منا من لم يوقر كبارنا، ويرحم صغارنا، ويعرف لعلنا حقه" وقد أمر الله سبحانه وتعالى بتعظيم الآباء، وأمر المؤمن أن يتأنّر عن الإمام، والمتعلم أن يتأنّب مع العالم، وتأدب الصحابة مع النبي صلى الله عليه وسلم، فكانوا يقبلون يده ورجله كما هو ثابت بالأحاديث الصحيحة، ويتبركون بأشارته، وقد روى عن الشافعي أنه كان يقول: "والله أكون عطشانا وكوب الماء أمامي فلا أجرؤ أحد يدي أشرب الماء ومالك جالس أمامي هيبة مالك".

وهذا أبو يوسف صاحب أبي حنيفة الإمام الأعظم، كان يقول "والله ما مددت رجلي قط، في اتجاه مسكن أبي حنيفة ، وبيني وبين مسكنه سبع سكك . ولما لاحظ عبد الله بن الإمام احمد ابن حنبل تعظيم أبيه للشافعي ، قال له : يا أبا بيتي أراك دائماً تقول الشافعي الشافعي ، قال : يابني أرأيت الشمس للدنيا ، والعافية للناس ، هكذا كان الشافعي" ، وأدب العلماء وأهل الفضل مع مشايخهم طوال تاريخ الإسلام المجيد أظهر من أن ينكرها أحد على كثرتها، أفك ذلك وثنية وشرگا؟
أرأيت من اتخذ إلهه هواه

إن أحدهم ليسخر من قول بعض مشايخ الصوفية، من لا شيخ له فشيخه الشيطان، لعله لم يعلم يا بني إن الشيطان الحقيقي هو هواه الذي اتخاذ إله، فأفضلها بغير علم كما قال المولى عز وجل "أرأيت من اتخذ إلهه هواه" فهذا الهوى هو الذي يجعل صاحبه يحكم على السنة بالبدعة، وعلى التوحيد بالشرك، وعلى أقوال العلماء بالسخرية، فمثله من اتبع هواه وكان أمره فرطا، كمثل الكلب إن تحمل عليه ينبع وإن تركه ينبع .

فاعلم يابني ! إنما يتبعون أهواءهم ومن ضل من اتبع هواه بغير هدى من الله والهوى من النفس، والنفس هي التي عليها مدار عمل الصوفية من السلوك، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم "إن أعدى أعدائك نفسك التي بين جنبيك " .

وقال صلى الله عليه وسلم "عَذْنَا مِنَ الْجَهَادِ أَصْغَرُ إِلَى الْجَهَادِ الأَكْبَرِ، قَالُوا أَوْ جَهَادٌ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ بَلِّي جَهَادُ النَّفْسِ"! وقال صاحب الحكم لولا ميادين النفوس لما تحقق سير السائرين، وقال شيخ شيخه أبا الحسن الشاذلي "حُكْمُ الْقَدُوسِ أَلَا يَدْخُلُ حُضْرَتَهُ أَصْحَابُ النَّفْسِ" ، يابني إن كيد الشيطان كان ضعيفاً، ولكنها النفس، والشيطان لا يدخل إلىبني آدم إلا من قبل النفس، لأنَّه يرى ما فيها من ضعف وثغرات بسبب الهوى الذي غالب عليها" إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم".

يسمع يا بني هذا الحديث أذكره لهواة تشريك الأمة وتبعيتها وتفسيقها: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها أخرجه الطبراني الكبير "مَا تَحْتَ ظُلَّ السَّمَاءِ إِلَهٌ يَعْبُدُ أَعْظَمُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ هُوَ مَتَّبِعٌ" .

وقال الشافعي رحمه الله: تعلمـت من الصوفية كلمـتين: الوقت كالسيف إن لم تقطعـه قطـعـك، والنـفـس إن لم تشـغلـها بالـحقـ، شـغلـتكـ بالـباطـلـ .

العلم مطالب تألف والذكر مشارب تختلف

إنـهم يـهـولـونـ مـنـ نـصـحـ بـعـضـ المـشـاـيخـ لـمـرـيـدـيـهـمـ بـعـدـ اـتـيـاعـ أـكـثـرـ مـنـ شـيـخـ، وـلـشـيوـخـ الصـوـفـيـةـ فـذـلـكـ وـجـهـ مـعـتـرـ، فـهـمـ لـاـ يـمـنـعـونـ المـرـيـدـ مـنـ التـزـودـ بـالـتـقـافـةـ وـالـعـلـمـ مـنـ أـيـ بـابـ كـانـ، وـعـلـىـ يـدـ أـيـ شـيـخـ كـانـ وـلـكـنـهـ يـمـنـعـونـ أـنـ يـجـمـعـ المـرـيـدـ عـدـةـ وـسـائـلـ لـلـسـلـوكـ .

لـأـنـهـ لـاـ يـجـوزـ لـلـمـأـمـومـ أـنـ يـأـتـمـ إـلـاـ بـإـمامـ وـاحـدـ فـرـضـ وـاحـدـ، وـلـاـ لـلـمـرـيـضـ أـنـ يـتـنـاـوـلـ أـدـوـيـةـ لـأـكـثـرـ مـنـ طـبـيـبـ لـنـفـسـ الـمـرـضـ، وـالـتـرـبـيـةـ وـالـسـلـوكـ أـمـرـ مـخـتـلـفـ عـنـ الـعـلـمـ، وـلـذـلـكـ قـالـواـ الـعـلـمـ مـطـالـبـ تـأـلـفـ، وـالـذـكـرـ مـشـارـبـ تـخـتـلـفـ، وـالـشـيـخـ أـبـ روـحـيـ وـحـبـ الـأـبـ لـاـ يـمـنـعـ حـبـ غـيـرـهـ وـإـحـتـرـامـ غـيـرـهـ وـتـوـقـيرـهـ.

هل يجوز الإنتقال من شيخ إلى شيخ؟

فـإـذـاـ تـوـفـيـ الشـيـخـ قـبـلـ نـصـوـجـ المـرـيـدـ، جـازـ لـلـمـرـيـدـ أـنـ يـتـخـذـ مـنـ يـتـمـ بـهـ رـحـلـتـهـ، وـإـذـاـ ثـبـتـ أـنـ الشـيـخـ جـاهـلـ أـوـ مـنـحـرـفـ، تـعـيـنـ أـنـ يـبـحـثـ المـرـيـدـ عـنـ سـوـاهـ فـإـذـاـ تـمـ لـلـمـرـيـدـ مـقـامـهـ، جـازـ أـنـ يـتـلـقـىـ لـلـتـبـرـكـ عـنـ عـدـدـ مـنـ الـمـشـاـيخـ، دـوـنـ أـنـ يـدـعـ طـرـيقـهـ الـأـصـلـيـ، الـذـيـ كـانـ سـبـبـ الفـتـحـ بـحـالـ مـنـ الـأـحـوـالـ، كـشـأـنـ كـبـارـ الـرـجـالـ، سـلـفـاـ وـخـلـفـاـ، وـكـمـاـ هـوـ مـسـجـلـ فـيـ أـثـبـاتـهـمـ، وـإـجـازـاتـهـمـ.

فرقـ بـيـنـ الـاعـتـراـضـ عـلـىـ الشـيـخـ وـالـاسـتـفـسـارـ

ويـحـمـلـ الـمـتـمـسـلـفـةـ أـيـضاـ عـلـىـ الصـوـفـيـةـ عـدـمـ جـواـزـ مـخـالـفـةـ الشـيـخـ وـالـاعـتـراـضـ عـلـيـهـ وـلـوـ بـقـلـبـهـ وـإـلـاـ قدـ نـقـضـ عـهـدـ الصـحـبـةـ وـوـجـبـ عـلـيـهـ التـوـبـةـ، وـفـرـقـ بـيـنـ الـاعـتـراـضـ وـالـاسـتـفـسـارـ، وـالـتـصـوـفـ كـلـهـ

أدب، ومن زاد عليك في الأدب زاد عليك في التصوف، والدين كله أدب، ومن زاد عليك في الأدب زاد عليك في الدين، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول "إنما بعثت لأتم مكارم الأخلاق" ، ويقول "أدبني ربي فأحسن تأدبي" ، وقال عنه مولاه "إنك لعلى خلق عظيم" فالمعرض منكر والمنكر متعدد، فلا ثقة له في شيخه، وبهذا فسدت تبعيته، فالأدب مقام الأنبياء والصديقين ومن كان على قدمهم إلى يوم الدين، والاعتراض وال الكبر والتعلم، وسوء الأدب مقام إبليس ومن كان على قدمه إلى يوم الدين.

الشيوخ هم أهل العلم والتقوى لا محترف التمشيخ والتخرق

والشيوخ التي نتحدث عنها هنا هم فقط أهل العلم والفضل والتقوى من ورثة الأنبياء، لا محترف التمشيخ والتعطل والتبطل والتخرق من أهل البدع والأهواء والدجل والادعاء، فلا شأن لنا بهم، وإنما هو شأن الوهابية والمتسلفة، فلا يرون إلا أمثال هؤلاء، وكل ميسر لما خلق له ونحن لا نرى إلا ما ذكرت من المشايخ الحقيقيين أمثال الإمام الرائد رضي الله عنه وأرضاه ومعاصريه من ذكرت أو سابقيهم، كعمر المختار والأمير عبد القادر الجزائري والسنوسي، وصلاح الدين والسلطان قطز وابن عطاء الله السكندرى، والشاذلى والعز بن عبد السلام وابن حجر الهيثمى والرافعى والغزالى والجندى والمحاسى والشبلى وسفيان الثورى ومالك بن دينار وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض وشقيق البلخي وحاتم الأصم والحسن البصري وغيرهم من تركت أو نسيت، وأما من يرى هؤلاء السادة بعين النقص والانتقاد وسوء الأدب فهو ليس منا بشيء، وكل إنسان يرى الكون من مرآة وجوده حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسلم منهم بحججة التوحيد المظلوم والخوف من الشرك الموهوم إلا في قلوبهم المريضة فقط.

كيف الدليل على الأولياء؟

بني اسمع مني ميزاناً تلقاء العلماء عن ابن عطاء الله السكندرى رضي الله عنه يغنىك عن كثير ماكتب في هذا الشأن إذ يقول رضي الله عنه :

"سبحان من لم يجعل الدليل على أولياءه، إلا من حيث الدليل عليه، ولم يوصل إليهم إلا من أراد أن يوصله إليه، والدليل عليه عز وجل غيب، والإيمان بالغيب هو أصل هذا الدين، فإذا أراد الله بعد خيراً كشف له عن سر الخصوصية فيمن يتبع فعرفه وألقى إليه القياد ليوصله إلى مولاه، ولا يعرف أهل الله إلا أصحاب البصائر فكفار قريش لم يرو سر الخصوصية في النبي صلى الله عليه وسلم وإنما

رأو فيه يتيم أبي طالب وطغت بشريته على خصوصيته في نظرهم ﴿وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الْعَامَةَ وَيَكْسِبُ فِي الْأَسْوَاقِ﴾ (الفرقان: ٧) ففي الوقت الذي رأه الصحابة أهل البصائر نوراً يستقبلونه على أشرف المدينة، طلع البدر علينا من ثنيات الوداع، ولا يدعون نخامته تسقط على الأرض ويتركون بماء وضوئه، وهذا أنس يقول عندما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أنار فيها كل شيء فلما مات أظلم منها كل شيء .

وهذا حسان بن ثابت يقول :

لما نظرت إلى أنواره سطعت وضعت من خيفتي كفى على بصرى
خوفاً على بصرى من حسن صورته فلست أنظره إلا على قدرى
روح من النور في جسم من القمر كحله نسجت في الأنجم الدهر

ورحم الله سيدى على وفا الذى قال في هذا المقام :

في وجهه آدم كان أول من سجد
لأبصار الشيطان طلعة نوره
عبد الجليل مع الخليل وما عند
أولو رأى النمرود نور جماله
إلا بتخصيص من الله الصمد
لكن جمال الله جل فلا يرى

هذا هو محل النزاع دائمًا في هذا الشأن، بين أهل الحق من الصوفية والسلف الصالح وبين أهل الباطل من المتمسلفة والمتصوفة على حد سواء، ولذلك قال الإمام زروق رحمه الله: لا أحيل من متعصب بالباطل أو منكر ما هو به جاهم، والاعتقاد ولاية، والانتقاد جنائية، فإن عرفت فاتبع وإن جهلت فسلم.

فليست المشكلة يابني لا في الشيخ ولا في الأدب مع الشيخ، فهذا ما تظاهرت عليه آيات الكتاب ونصوص السنة وإجماع علماء الأمة، وغير ذلك من أدلة التشريع كما رأيت، وإنما هي فيمن هو الشيخ الواجب اتباعه، وهذا هو بيت القصيد ومعزى سؤالك.

يقول: هل اخذاً الشيء مهتم على القاصد؟
فقلت وهل ترى فقط مولود بـ لا والـ؟
وهل يُتم الـ ؟ فاستغنى عن الرافـ؟

وهل أبصرت مكروفاً ولا يحيي ساج للقاء
 وهل علامٌ وهل فنٌ بغير المرشد الراشد؟
 وكيف يسير في اليّدا غريبٌ؟ أعزّل؟ وافد؟
 وبابُ الله مفتروح ولكن من هُو الرائد؟
ذلك هو السؤال؟

٢- انتهينا في قضية الشيخ والمرید، أن المشكلة ليست ولم تكن مطلقاً في ضرورة الاتباع والتأدب على يد المشايخ والعلماء، فهذا ما ظهرت عليه آيات الكتاب ونصوص السنة، وإجماع الأمة، وغير ذلك من أدلة التشريع المعروفة عند العلماء، اللهم إلا هؤلاء الشواد المعروفيين بالمتسلفة الذين احترفوا تلبيس الأمور على جماهير المسلمين، وقلب الحقائق بأوهام ليست إلا في قلوبهم المريضة.
 إنما السؤال الحقيقي في من هو هذا الشيخ الواجب الاتباع، والمؤمن أن يسلم له المرید القياد.
 واسمع يابنى في ذلك الى صاحب الحلم رضى الله عنه وعن شيخنا وهو يقول : لا تصحب من لا ينهضك حاله، ولا يدلك على الله مقاله.

ويشرح ذلك الإمام زروق بقوله "من لا ينهضك حاله .. هو الذى لم ينال الحقائق ولا رفع همته عن الخلاقق، بل هو الراضى عن نفسه، المترفع عن أبناء جنسه، الذى يعتد بعلوّه وأعماله، ويحمد نفسه في إدباره وإقباله".

ولذلك قال الإمام أبو الحسن الشاذلي : " لا تصحب من يؤثر نفسه عليك فإنه لئيم، ولا من يؤثرك على نفسه فإنه قل أن يدوم، واصحب من إذا ذكر، ذكر الله، فالله يغنى به إذا شهد وينوب عنه إذا فقد، ذكره نور القلوب، ومشاهدته مفاتيح الغيوب " .

الشيخ الناصح

والشيخ الناصح بهذه الأوصاف: شيخ التعليم، وشيخ التربية، وشيخ الترقية، فإن توافرت هذه الأوصاف الثلاثة في رجل واحد كان هو الأكمل، وإنما لا يدرك كله، لا يترك كله .

شيخ التعليم

أما شيخ التعليم فمستنده كما يقول الإمام زروق واضح، إذا علم إلا بتعلم، ولا تعلم إلا من معلم، وقد تكفى دونه الكتب للحاذق الفهم مع نقص في إدراكه وحظه.

قال الله تعالى ﴿كُلُّ هُوَ أَيْمَنٌ بِيَمِنٍ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أَتُؤْمِنُ بِهِمْ﴾ (العنكبوت: ٤٩).

ويشترط في شيخ التعليم ثلاثة شروط :

أولها : على صحيح، أي مبني على الكتاب والسنة، مؤيد بالقضايا العقلية والوجوه الفهمية المسلمة بالأدلة الصحيحة.

ثانيها: لسان فصيح يبين به عن المقاصد من غير احتمال ولا قصور، فالعبارة هي التي تغير المقاصد وتدفعها، وقد قال ابن العريف رحمه الله: الطالب يسأل ليعلم، فحققه أن يسأل عن مسألة بمسألة أخرى، والعامي يسأل ليعمل فتحققه أن يذكر النازلة، وعلى العالم أن يبين بياناً يمنع السائل من التأويل.

ثالثها : عقل رجيع يميز به مواضع العلم ويقي به نفسه من كل وصف منقص في دينه ودنياه، فيكون تقياً ونقياً، وعلامة في ذلك وجود الإنفاق حيث يكون الحق مع غيره، والوقوف مع الحق، حيث لا يقابله أحد بلزموم لا أدرى فيما يدرى، والتبرير من موضع التهم قولًاً واعتقادًا.

وقد قال بن عباد التفرى الرندي رضي الله عنه : أوصيكم بوصية لا يعرفها إلا من عقل وجرب، ولا يحملها إلا من غفل فحجب، وهو أن لا تأخذ في هذا العلم من متكبر ولا صاحب بدعة، ولا مقلد، أما الكبر فطابع يمنع من فهم الآيات والعبارات، وأما البدعة فتوقع في بلايا الكبر، وأما التقليد فعقل يمنع من بلوغ الوطر ونيل الظفر، قال: ولا تجعلوا لأهل الظاهر حجة على أهل الباطن، فكل باطن لا يستند إلى ظاهر فهو باطل، وكل ظاهر ليس له باطن فهو عاطل .

شيخ التربية

أما شيخ التربية فمستنده قول الحق تبارك وتعالى ﴿وَاتَّبِعُ سَبِيلَ مَنْ أَنْكَبَ إِلَيَّ﴾ (لقمان: ١٥). وكان صلى الله عليه وسلم يربى أصحابه في دينهم ودنياهم بما يراه أصلح لهم، فأباح لقوم سرد الصوم ومنع قوماً منه، وتفقد فاطمة وعلياً لقيام الليل، وعاشرة تعرض بين يديه اعتراض الجنائز، وأسر لبعض أصحابه اذكاراً، وأطلق بعضها في العموم، وكان يحدث حذيفة بالحوادث لاستعداده لقبوتها، ولا يحدث بها غيره، إلى غير ذلك مما يطول ذكره ولا يخفى على متامله. وفي قوله تعالى ﴿كُونُوا إِذْنِينَ﴾ (آل عمران: ٧٩) قال بن عباس: الربانى الذى يربى الناس بصغار العلم قبل كباره، ذكره البخارى في كتاب

العلم، باب العلم قبل القول والعمل .

وشيخ التربية يحتاج إلى ثلاثة أمور:

أحدها : معرفة النفوس وأحوالها الظاهرة والباطنة، وما يكتسب به كلامها ونقاصها، وأسباب دوام

ذلك وزواله من وجه من العلم والتجربة لا ينقص ولا يختل في أصله وغالب فرعه .

الثاني : معرفة الوجود وتقلباته، وحكم الشرع والعبادة فيما يجريان فيه نصّاً وتجربة، ومشاهدة وذوقاً للأجسام الكثيفة والأرواح اللطيفة حتى يعامل كلاماً بما يليق به .

الثالث: معرفة التصرف في ذلك، أي بأن يضع كل شيء في محله على قدره ووجهه من غير هو، ولا ميل لحظ ولا يتم ذلك إلا بورع صادق في تصرفه، ناتج عن عدم رضاه عن نفسه، وزهد كامل نشأ عن حقيقة إيمانية تهديه لترك ما سوى الحق سبحانه وتأدب كامل بمن صح أدبه، حتى قال أبو علي الثقفي الذي كان إمام وقته، وتوفي في ٣٢٨هـ، فلو أن رجلاً جمع العلوم وصاحب طائف الناس، فلا يقتدى به حتى يأخذ أدبه عن شيخ أو إمام وقال الجنيد إمام الطائفة رضي الله عنه "فمن لم يسمع الحديث، ويجالس الفقهاء ويرأى ذاته من المتأدبين أفسد من اتباهه" وقال ابن عطاء الله، لأن تصحب جاهلاً لا يرضى عن نفسه خير لك من أن تصحب عالماً يرضى عن نفسه ".

شيخ الترقية

أما شيخ الترقية فمستنته قول أنس رضي الله عنه "ما نفضنا التراب عن أيدينا من دفنه صلى الله عليه وسلم حتى وجدنا النقص في قلوبنا" فأفاد أن رؤية شخصه الكريم كان مفيداً لهم، فكذلك من له نسبة منه بطريق الوراثة العلمية، ومن ثم كان النظر إلى العالم عبادة وقد جاء في الخبر "إن الله عباداً من نظر إليهم نظرة سعد سعادة لا يشقى بعدها أبداً" .

تأمل يا بني بهذه المناسبة كلمة "نظرة" التي يسخرون من الصوفية عندما يقولونها وقد قال المولى عز وجل في حكم التنزيل ﴿لَا تَقْرُبُوا رَاعِنَا وَقُوْلُوا أَنْظُرْنَا﴾ (البقرة ١٠٤) . والمحل لا يسمح بالإطالة، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم كما ورد في روایة مسلم "خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم وما ذلك إلا لاختصاصهم برؤيتهم صلى الله عليه وسلم على القرب، ثم رؤية من رآه، كما قال العلماء .

وقال الشيخ أبو العباس المرسي رضي الله عنه :

"إذا كانت السلحافة تربى ولدتها بالنظر فكيف بالعارف أو الولي، وقال الشيخ أبو العباس الحضرمي رضي الله عنه "فهنيئاً مريئاً لمن ذاق أو ذاق بعض ما ذاق أو رأى من ذاق، فقد قيل المطر قريب عهد رببه، فيستحب التزود منه والتبرك عند نزوله، كذلك ذكر الشارع صلى الله عليه وسلم وهو مطر من السحاب، فما ظنك المؤمن العارف بالله" .

وعلامة شيخ الترقية ثلاثة أمور :

أوها: رؤيته زيادة في العمل، من ذلك قوله "كنا إذا فترنا نظرنا إلى محمد بن واسع ، فعلمنا عليه أسبوغاً".

ثانيها : عن خطابه تنبية للحال، وإلى ذلك وأشار ابن بشيش رضي الله عنه " وأصحاب من إذا ذكر ذكر الله ، فالله يعني به إذا شهد وينوب عنه إذا فقد .. الخ "

ثالثها: أن مخالطته مثيرة للأنوار في بساط الكمال، وحكاية حنطلة رضي الله عنه في هذا معروفة مشهودة عندما قال لأبي بكر رضي الله عنه نكون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فترق قلوبنا وتندفع أعيننا وكأننا نطاول أعنان السماء، فإذا خرجنا من عنده قست القلوب وانشغلنا بالضيع والأموال والأولاد .. إلخ ما قال، فصاح أبو بكر قائلاً هلك أبو بكر - رضي الله عنه - ثم صاحب حنطلة وذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشتكيأ إليه حالمها فقال ساعة وساعة والله لو بقيت على ما أنتم عليه عندي لصافحتم الملائكة في الطرقات أو كما قال صلى الله عليه وسلم . ولذلك قال ابن عطاء الله من تحقق بحال لا يخلو حاضر و منه .

وقال أيضاً ليسشيخ الذي واجهك بمقاله، إنما شيخ الذي نهض بك حاله وقال أهل العلم ربَّ حال رجل في ألف خير من مقالة ألف في رجل واحد، ورحم الله بن عباد في رجزه للحكم العطائية :

إن التواخي فضله لا ينكر وإن خلام من شرطه لا يشكر
والشرط فيه أن تواخي العارفا عن الحظوظ واللحظوظ صارفا
وقاله والله سيان مادعوا إلا إلى الرحمن
أنواره دائمة السراية فيك وقد حفت بك الرعاية

ذلك هو الرائد يابني الذي يتبع ويتأدب ويسلم إليه القياد وهو مغزى سؤالك الطويل، ولكنني أراك ولسان حالك يقول، وكيف السبيل إليه وأنني لمعرفته، وما علاماته؟

أرجو يابني أن تنصلت إلى إجابة سؤالك من الإمام ابن عطاء الله السكندري رضي الله عنه وهو يقول: سبحان من لم يجعل الدليل على أوليائه إلا من حيث الدليل عليه، ولم يصل إليهم إلا من أراد أن يصله إليه ! وذلك عجيب. فعليك بالصدق في طلب الحق جل وعلا، وهو أكرم من أن يتخل عن من يطلبـه ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّيْ فَإِنِّيْ قَرِيبٌ﴾ (البقرة: ١٨٦).

نَهَرُ اللَّهِ عَلَى شَطَحَاتِ الْمُشَائِخِ

أ/إمام الدين السعدي^(١)

إن التصوف ليس في الإسلام مسلكاً جديداً وطريقاً محدثاً بل هو لب الإيمان والإسلام، أفكاره وأصوله، مآخذه ومبادئه كلها ماخوذة ومستوثقة بالكتاب والسنة، لا مدخل فيها لغيرهما، وهذه المقوله توجد بالوضوح والصراحة في كتب الصوفية الأكابر أن الشرط الأول لسعادة الصوفي أن يكون متبعاً لأحكام الكتاب والسنة.

قال سيد الطائفه الشيخ جنيد بن محمد البغدادي قدس الله سره: لم يمكن حصول النجاح في هذا الطريق إلا أن يكون في يده اليمنى كتاب الله وفي يده اليسرى سنة المصطفى، وفي ضوئهما مازال يسلك لثلايقط في ورطة الشبهات وظلمات البدعة.^(٢)

وقال: بناء طريقتنا وأساسها على الكتاب والسنة، وكل ما هو مخالف للكتاب والسنة فهو مردود وباطل^(٣) ويقول العلامة الحافظ الإمام جلال الدين السيوطي رحمه الله في عقائد الصوفية: ونعتقد أن طريق الجنيد وصحابه طريق مقوم^(٤)

وقال بعض المشايخ: كل حقيقة ردتها الشريعة فهي زنقة^(٥). كذلك نقلت وشاعت أقوال كثيرة تويد وتوثق أن التصوف بجميع مسالئه ومصادره منوط بالكتاب والسنة أصلاً، ولكن قد صدرت من بعض الصوفية أقوال وأفعال وحركات وكيفيات تناقض ظاهرها الشريعة المطهرة وهي التي تسمى في مصطلحات الصوفية: شطحات وهموم ومهماز وموهمنات. وعلى هذا قد ظن بعض الناس نحو الصوفية الكرام سوء الظن وحسبوا أن التصوف بدعة وفكراً لا علاقة له بالإسلام، والواقع ليس كذلك.

^١ أستاذ الجامعة العارفية ، سيدسراروان ، الله آباد

^٢ تذكرة الأولياء - باللغة الفارسية - لشيخ عطار ص: ٨

^٣ مرج الحرمين (باللغة الفارسية) ، شيخ عبدالحق محدث الدھلوی، ص: ٣٣ ، مطبوعة ايجوکيشن، بريس ، باكستان

^٤ نفس المصدر ص: ٣٣

^٥ نفس المصدر ص: ٣٤

وفي السطور التالية أولاً نكشف عن حقيقة ونوعية الشطحات والمفوات ثم نتكلّم عليها بغاية التحقيق لمن أراد التبصر ونحاول أن لا نترك غموضاً ودقة.

الشطحات في اللغة: شطح في القول أو السير: تباعد واسترسل.

وفي تاج العروس: اشتهر بين المتصوفة الشطحات . وهي في اصطلاحهم عبارة عن كلمات تصدر منهم في حالة الغيوبة وغيبة شهود الحق تعالى عليهم، بحيث لا يشعرون حينئذ بغير الحق ، كقول بعضهم: أنا الحق، وليس في الجبة إلا الله، ونحو ذلك وذكر الإمام أبو الحسن اليوسي شيخ شيوخنا في حاشيته الكبرى وقد ذكر الشيخ السنوسي في أثناء الشطحات: لم يقف على لفظ الشطحات فيما رأيت من كتب اللغة كأنها عامية، وتستعمل في اصطلاح التصوف.

الشطحات في المصطلح: فقد قال طاؤوس القراء الشيخ أبو نصر سراج قدس الله سره (المتوفى ٣٧٨هـ):
"معناه عبارة مستغربة في وصف وجد فاض بقوته، وهاج بشدة غليانه وغلبته"^(١)

قال السيد الشريف المخدوم أشرف جهانغير السمناني قدس الله سره: الشطح هو إفاضة ماء العرفان عن ظرف استعداد العارفين حين الامتنان^(٢)

مواقف ومسالك العلماء والمشايخ في الشطحات:

قال الشيخ أبو نصر سراج قدس الله سره: فإن الله تعالى فتح قلوب أوليائه وأذن لهم بالإشراف على درجات متعالية، وقد جاد الحق تعالى على أهل صفوته والتحقين بالتوجّه والانقطاع إليه بكشف ما كان مستتراً عنهم قبل ذلك من مراتب صفوته ودرجات أهل الخصوص من عباده، فكل واحد منهم ينطق بحقيقة ما وجد، ويصدق عن حاله ويصف ما ورد على سره بنطقه ومقاله، لأنهم لا يرون حالاً من الأحوال العالية حتى يحكموها، فإذا أحکموها يسمون بهمهم إلى حالة أعلى من ذلك، حتى تنتهي الطرق والأحوال والأماكن إلى غاية ونهاية هي أعلى النهايات وغاية الغایات، قال الله عز وجل: ﴿وَكُوْنَقْ لِكُلِّ ذُكْرٍ عِلْمٌ عَلَيْهِمْ﴾ (يوسف ٧٦). وقال: ﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَتِهِ﴾ (زخرف ٣٢) وقال: ﴿أُنْظُرْ كَيْفَ ظَلَّنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِهِ﴾ (بني إسرائيل ٢١) وليس لأحد أن يبسّط لسانه بالحقيقة في أوليائه ويفليس بفهمه ورأيه مايسمع من ألفاظهم وما يشكل على فهمه من كلامهم، لأنهم في أوقاتهم متفاوتون، في أحواهم متباينون، مشاكلون ومتجانسون بعضهم البعض، وهم أشكال ونظراء معروفون، فمن بان فضله وشرفه على أقرانه بفضل علمه وسعة معرفته فله أن يتكلّم في عللهم وإصابتهم ونقصانهم وزيادتهم ومن لم يسلك

^١ اللمع، ص: ٣٧٥، الشيخ أبو نصر سراج الطوسي، مطبع بريل، في مدينة ليدن.

^٢ لطائف أشرف في، المترجم بالأردوية، ملفوظات مخدوم أشرف جهان غير سمناني، ص: ٦٤٤ مطبع سهيل بريس، باكستان

سبلهم ولم ينح نحوهم ولم يقصد مقاصدهم فالسلامة له في رفع الإنكار عنهم، وأن يكل أمرهم إلى الله تعالى ويتهم نفسه بالغلط فيما ينسبهم إليه من الخطاء وبالله التوفيق.^(١) وقال أيضاً: فربما يفيض من جانبيه من كثرة ما يحركونه، فالسطح لفظة ماخوذة من الحركة، لأنها حركة أسرار الواجبين، إذا قوي وجدهم فعبروا عن وجدهم ذلك بعبارة يستغرب سامعها، فمفتون هالك بالإنكار والطعن عليها إذا سمعها، وسالم ناج برفع الإنكار.^(٢) قال الشيخ علي بن عثمان الهجويري اللاهوري قدس الله سره: هذا الأمر مسلم باتفاق أولي الألباب أن المرء الذي يكون مستقيماً على عقائد أهل السنة والجماعة لا يكون خائباً وساحراً، ولا يؤقر كافر، لأن هناك يلزم اجتماع الضدين، وكان أمير الحسين ابن منصور حلاج رحمه الله مؤسساً مضبوطاً على الشريعة لأنه كان قائماً بالصلة وكثير الذكر والمناجات، وصائمًا متواصلاً ومطيناً لأحكام الله، فلاشك أنه هو رجل صالح ومقرب ولكن لا يقلد في مقولته "أنا الحق"، قد صدر هذا القول لأجل غلبة الحال والجذب، والمغلوب لا يقتدي به^(٣)

قال الشيخ المحدث عبد الحق بن سيف الدين الدهلوi رحمه الله في رسالته "مرج البحرين":
في هذه المسئلة ثلاثة طبقات.

الطبقة الأولى: هم الفقهاء المقلدون والمشددون والعلماء من أهل الظواهر المتعنتون. رأيهم الرد والإنكار، وفيهم نوعان: الأول: منكرون في الحقيقة وهم يجعلون تلك الأقوال والأحوال من الجهل والجنون، بسبب قساوة القلب وخباثة الباطن، هم في ضلاله عمياً وخطاء فاحش. والثاني: هم منكرون في الظاهر لسد الذرائع وقلبهم موافق لهم في نفس الأمر.

الطبقة الثانية: وهم المستصوفون الجهال الغالون في هذا الباب، هم يعتقدون فيما صدر عن المشايخ قولًا أم فعلًا أنه بظاهره وباطنه صواب، مستقيم بل هو عين الشريعة عندهم، لا اعتداد عندهم لأقوال الفقهاء، معاذ الله رب العالمين.

الطبقة الثالثة: وهم المقصطون وأولوا العدل وهم يعتقدون أن ظاهر الشطحات شنيع وباطنها مستقيم، لا يقلد ولا ينكر، بل يسلم والسلامة في التسليم.^(٤) وقال أيضاً: إن أصحاب الشطحات هم المتشابهون بالمجانين لا يملكون ضبط حاكم وأنفسهم في الاضطرار^(٥)

^١ اللمع في التصوف ص: ٣٧٧.

^٢ نفس المصدر ص: ٣٧٥.

^٣ كشف المحجوب المترجم بالأردية ص: ٤٦٤، شيخ علي هجويري قدس سره مطبع مكتبة رضوية، متيماحل دهلي.

^٤ مرج البحرين، (باللغة الفارسية) ص: ٣٣/٣٥/٣٦.

^٥ تحصيل التعرف في معرفة الفقه والتتصوف للشيخ عبد الحق الدهلوi ص: ١٧١، ١٧٣، ط: اعتقاد بيليشنغ هاوس، دهلي.

قال العارف الصوفي الشيخ منشي عزيز الله الجستي الصفي فوري قدس الله سره (ت: ١٣٤٧ هـ): إنّي أعتقد أن شطحات المشايخ في محلها مستقيمة و متلبسة بالحق بما فيها من الحكمة اللطيفة و النكتة البدعة مثل قول بايزيد البسطامي قدس الله سره "سبحانى ما أعظم شانى" أو قول سيدنا علي كرم الله وجهه الكريم: "أنا مقيم القيامة" وغير ذلك. ينبغي هنا أن يؤول مقاله في ضوء الشريعة حتى المستطاع^(٢). وحمل الشيخ العارف الكامل سعد الدين الخيرآبادي قدس الله سره (ت: ٩٢٢ هـ) أمثل هذا الكلام على تاویل القراءة. مثلاً لما قرأ تالی القرآن هذه الآية ﴿إِنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا أَعْبُدُنِي﴾ (طه: ١٤) أو قرأ أحد هذا الحديث القدسی، من شهدني بالوحدانية وأقر بالرسالة دخل الجنة على ما كان من العمل.^(٣)

خلاصة المسالك والموقف الصحيح منها

بالنظر إلى ما يرى في الشطحات والهفوّات من العلة والحكمة، هذه توجيهات لطيفة و تاویلات بعيدة قصرت عن إدراکها عقول الناس عامة إلا ما شاء الله، ولذا لا يجوز أن يتبعها أحد ابتغاء الحقائق والغوامض، فربما من تعمق و غاص فيها ما حصل له إلا الاضطراب والخلجان، لعدم الوصول إلى كنهها فلا ينبغي شرح الشطحات لكونها رمزاً و سراً.

قال الشيخ أبو نصر سراج قدس الله سره: كان أصحاب رسول الله إذا أشكل على أحدهم شيء يلتجؤون في ذلك إلى علي بن طالب كرم الله وجهه، لعلم خص به رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يشاركه فيه من أصحابه، وهو العلم الذي قال: "لو تعلمون ما أعلم". فمن أجل ذلك قلنا لا ينبغي لأحد أن يظن أنه يحيي جميع العلوم حتى يخطئ كلام المخصوصين ويكرههم ويزندقهم وهو متعرض من ممارسة أحواهم و منازلة حقائقهم وأعماهم^(٤)

وقال أيضاً: علوم الشريعة على أربعة أقسام. الأول: علم الرواية والأثار والأخبار، الثاني: علم الدرایة وهو علم الفقه والأحكام، الثالث: علم القياس والنظر والاحتجاج على المخالفين، الرابع: هو علم الحقائق والمنازلات وعلم المعاملات والمجاهدات، والإخلاص في الطاعات، والتوجه إلى الله عز وجل من جميع الجهات والانقطاع إليه في جميع الأوقات، وصحة القصود والإرادات وتصفية السرائر من الآفات، والاكتفاء بخالق السماوات وإماتة النفوس بالمخالفات والاكتفاء بأخذ البلوغ عند غبة

^١ عقائد العزيز للشيخ منشي عزيز الله شاه الصفي فوري ص: ٦٥، ط: راجه راهرکمار لکنؤ

^٢ عقائد العزيز للشيخ منشي عزيز الله شاه الصفي فوري ص: ٦٥، ط: راجه راهرکمار لکنؤ

^٣ اللمع ص: ٣٧٨

الفاقدات والإعراض عن الدنيا وترك ما فيها، طلباً للرفة في الدرجات والوصول إلى الكرامات.
فمن غلط في علم الرواية غلطاً لم يسأل عن غلطه أحد من أهل الدرية ومن غلط في علم الدرية
 شيئاً لا يسأل عن غلطه أحد من أهل علم الرواية وكذلك من غلط في شيءٍ من علم الحقائق
والأحوال فلا يسأل عن غلطه إلا عالماً منهم كاملاً في معناه^(١).

وقال ألا ترى أن الماء الكثير إذا جرى في نهر ضيق فيفيض من حافتيه، فكذلك المريد الواجب إذا قوي
ووجهه ولم يطق حمل ما يريد على قلبه من سطوة أنوار حقائقه سطع ذلك على لسانه فيترجم عنها بعبارة
مستغربة مشكلة على فهوم ساميها إلا من كان من أهلها ويكون متبحراً في علمها.

قال سيد الطائفنة جنيد البغدادي قدس الله سره في الشطحات التي حكى عن أبي يزيد البسطامي
قدس الله سره:

إني رأيت الغاية القصوى من حاله يعني من حال أبي يزيد قدس الله سره، حالاً قل من يفهمها عنه
أو يعبر عنها عند استماعها، لأنه لا يتحمله إلا من عرف معناه وأدرك مستقاماه^(٢).

وإني أقول على وجه البصيرة: هذه الكلمات شنيعة وقبيحة في الشرع لكن لا ترجع القباحة والشناعة إلى
قائلها لذا لا يقال لهم عاصٍ وخطيء في الأصل ولو كانت الأقوال خاطئة آتمة كما لا يحكم على الفرس
بكونه نجساً لأجل ما يخرج منه من بول وروث، ولا ينبغي أن يتهم حزب الصوفية بسبب ذلك، إلا إنهم
حزب الله، هم القوم الذين نفثوا في الروح والروح أنوار الإيمان وسواطع الإيقان وقاموا بأداء الحقوق
نيابة للنبي صلى الله عليه وسلم وجاهدوا لتمكين الدين الذي ارتضى الله لهم، فأولئك هم خلفاء الله في
الأرض لتنفيذ كلمة الحق وإعلاء الدين كما قال تعالى: ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الظَّلِيلُونَ﴾ (آل عمران: ١٠٤).

فإياك والظن فيما صدر عنهم. قد رأيت الناس أكثرها الخوض في معانيها، فواحد قد جعله حجة لباطله
وآخر قد اعتقد في قائلها الكفر والردة عن الإسلام، والجميع قد غلطوا فيما ذهبوا إليه، فالسلامة في
التسليم والأفة في العمل بها والإإنكار عليها، كما هو المختار في تفسير الآيات المشابهات.

ندعو الله تعالى أن يرشدنا إلى الصراط المستقيم ويجنبنا من الغلة والتطرفين والله الموفق للصواب.

^١ اللمع ص: ٣٧٦
^٢ اللمع ص: ٣٨٠

المنهج الذوقي الإشرافي الصوفي

أبد: صلاح محمود العادل^(١)

هو أحد مناهج المعرفة البشرية التي سلكها العلماء والمفكرون والربانيون من السادة الصوفية الأجلاء وغيرهم عبر القرون، وأقره القرآن الكريم ووردت به السنة النبوية الشريفة، وظهر في سلوك وأحوال وأقوال وأفعال السلف الصالح ومن بعدهم جيلاً بعد جيل، لكن في الواحد بعد الواحد. ويعتمد هذا المنهج في وصوله إلى الحقيقة في المقام الأول: إما على رؤية صادقة في المقام، أو كشف ومشاهدة في العيان، أو إلهام وإلقاء في قلب وخاطر الإنسان.

ولكي يصل الإنسان إلى هذه الدرجة فلا بد له من: صفاء القلب، ومجاهدة النفس، ومداومة العبادة والذكر والفكر بالمفهوم الشامل الجامع لجميع أنشطة الحياة والدين والدنيا.

في هذا المنهج يقول ابن سينا (ت ٤٢٨ هـ) ذلك الفيلسوف والمفكر الدارس للتتصوف: (وإذا بلغك أن عارفاً حدث عن غيب فأصاب متقدماً ببشرى أو نذير، فصدق ولا يتعثرن عليك الإيمان).

وإذا أردنا وقائع تطبيقية لهذا المنهج والاتجاه، فمن ذلك:

أولاً: الرؤيا في المنام

١ - يذكر القرآن الكريم سبع رؤى منامية أخبرت بأشياء وترتبت عليها آثار: أولاً رؤيا الرسول صلى الله عليه وسلم قبيل غزوة بدر، والثانية رؤيا نبي الله يوسف عليه السلام، والثالثة والرابعة لصاحبى سيدنا يوسف في السجن، الخامسة رؤيا ملك مصر - الريان بن الوليد في عهد نبي الله يوسف، والسادسة رؤيا الخليل بذبح ولده إسماعيل، والسابعة رؤيا خاتم المرسلين لفتح مكة ودخوله هو وأصحابه المسجد الحرام آمنين.

ونجد في السنة النبوية المنيفة قسماً خاصاً لحديث النبي صلى الله عليه وسلم عن الرؤى كما في كتاب "التعبير" من صحيح الإمام البخاري، وكتاب (الرؤيا) من صحيح الإمام مسلم، وكذلك في كتب السنن كالترمذى وسنن ابن ماجه والموطاً وغيرها، ففيها نجد ما حدث من رؤى رأها النبي صلى الله عليه وسلم أو رأها الصحابة رضوان الله عليهم وما تحمله من أخبار ماضية أو آتية.

^١ أستاذ العقيدة والفلسفة المساعد بكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالقاهرة-جامعة الأزهر الشريف.

وكذلك ورثة الأنبياء وهم العلماء الربانيون، فمن ذلك قد يذكره الإمام أبو إسحاق الشاطبي المتوفى ٧٩٠هـ. مما وقع له في سبب تسميته لكتابه (الموافقات) حيث يقول عنه: (ولأجل ما أودع فيه من الأسرار التكليفية، المتعلقة بهذه الشريعة الحنفية سميته بعنوان (التعريف بأسرار التكليف) ثم انتقلت هذه السيماء - أي التسمية - لسند غريب - أي سبب - يقضي العجب منه الفطن الأريب، وحاصله أنني لقيت يوماً بعض الشيوخ الذين أحاللتهم مني محل الإلحاد، وجعلت مجالسهم العلمية محطاً للرحل ومناخاً للوفادة، وقد شرعت في ترتيب الكتاب وتصنيفه، ونابت الشواغل دون تهذيبه وتأليفه فقال لي: رأيتك البارحة في النوم، وفي يدك كتاب ألفته فسألتك عنه فأخبرتني أنه كتاب (الموافقات) قال: فكنت أسألك عن معنى هذه التسمية الطريفة، فتخبرني أنك وفقت به بين مذهبتي ابن القاسم وأبي حنفية، فقلت له: لقد أصبتكم الغرض بسهم من الرؤيا الصالحة مصيب، وأخذتم من المبشرات النبوية بجزء صالح ونصيب، فإني شرعت في تأليف هذه المعانى عازماً على تأسيس تلك المبانى، فإنها الأصول المعتبرة عند العلماء، والقواعد المبني عليها عند القدماء، فعجب الشيخ من غرابة هذا الإتفاق. ينظر: المواقفات في أصول الشريعة لأبي إسحاق الشاطبي ج ١ ص ١٩ (خطبة الكتاب).

وحديثاً ما وقع للشيخ محمد متولى الشعراوى المتوفى ١٤٦١هـ - ١٩٩٦م وهو يشرح أحداث غزوة الأحزاب - في أوائل التسعينيات من القرن العشرين الميلادى - حيث رأى بعدها رؤيا صادقة لرسول الله ومعه بعض أصحابه وصوب له بعض الأحداث وعدل بعض الأسماء فجاء في الحلقة التالية وأخبر الحاضرين بالرؤيا وما اشتغلت عليه من تعديل وتصويب!

ثانياً: الكشف والمشاهدة في العيان:

١- فالقرآن الكريم قد ذكر قصة موسى عليه السلام مع الخضر الذي انكشف له من قبل الله تعالى مالم يصل إليه نبي الله موسى بعقله كما ورد في سورة الكهف من خرق السفينه، وقتل الغلام وإقامة الجدار، وتحدث القرآن الكريم كذلك عن آصف بن برخيا كاتب سليمان عليه السلام وإحضاره لعرش بلقيس ملكة سباً فقال تعالى: ﴿قَالَ اللَّهُمَّ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتبِ أَنَّكَ تَعْلَمُ بِهِ﴾ (النمل ٤٠).

٢- والسنة النبوية نجد فيها - ضمن ما نجد - وصف الرسول صلى الله عليه وسلم وهو بالمسجد النبوى بالمدينة المنوره لأحداث غزوة مؤتة - وهي بالأردن - في وقت حدوثها.

٣- ونجد كذلك لدى نفر من السلف الصالح وفي مقدمتهم الصحابة، فأبوا بكر الصديق رضى الله عنه - كما في موطن مالك وغيره - يخبر في مرض موتة السيدة عائشة أن ما في بطنه زوجته حبيبة بنت الحارث جارية (أى بنتاً)، وهذا الفاروق وهو على المنبر في المسجد النبوى بالمدينة يخطب الجمعة

يتوثق وينادي على أمير جيشه سارية بن زنيم في نهاوند من بلاد فارس (إيران) : يا سارية: الجبل الجبل ، ورفع صوته فألقاه الله في سمع سارية وجيشه فأستندوا ظهورهم للجبل وكان الانتصار ، وهي واقعة مشهورة ذكرها البيهقي و ابن كثير و ابن حجر في الإصابة وغيرهم.

٤- ووجدنا من العلماء قدّيماً أمثال الإمام القشيري في القرن السادس الهجري في رسالته القشيرية وغيرها يذكر وقائع حديثت له من هذا القبيل، وحديثاً أمثال الشيخ عبد الحليم محمود (١٩٧٨ م - ١٩٧٣ م) شيخ الأزهر الأسبق "١٩٧٨ م - ١٩٧٣ م" يذكر - ضمن ما يذكر - واقعة حدث له في أكتوبر ١٩٦٠ م خلاصتها: أنه كان على سفر بالقطار مع اثنين من أصدقائه وجاء وقوفهم أمام كرسي مجلس عليه رجل ريفي تبدو عليه سمات الصالحين وبجواره سيدة ريفية لعلها أخته أو زوجته، فقد كان يتحدث إليها في ألفة بادية وابتسمة سهلة وكان كل شيء فيه يدل على أنه لا يحمل في قلبه كراهية لأحد ولا حقداً لخلوق، قال الشيخ عبد الحليم: فرأقني أن أنظر إلى هذا الوجه السمح وتعلقت عيناي به، وعندما وصل في حديثه مع السيدة إلى نهاية قصة أو خاتمة حديث، أخذ يدور بوجهه في من حوله: جالسين وواقفين، ثم نظر إلى: فمد عينيه نحوها وتركزت عيناه على وجهي...، وأردت أن أنهى هذا الوضع فاتجهت إلى صديقي أتحدث إليهما متكلفاً الحديث، وكان أحدهما بجوار الرجل، فانتهز الرجل فرصة صمت منا واتجه إلى من بجواره قائلاً له: بشر صاحبك - مشيراً إلى - بالحج هذا العام !!، وقد حدث وكان، برغم عدم تقديمي للحج أو الإعداد له، وكان سير الأحداث - بادئ الأمر ومنتصفه وقبيل خاتمه - على العكس من تلك البشري، فحججت لأول مرة في هذا العام. ينظر : تقديم الشيخ عبد الحليم محمود لكتاب "المnar الهادي في سيرة الشيخ عبد الفتاح القاضي" لمؤلفه الشيخ عبد الجليل قاسم، وذكر تلك الواقعة أيضاً في كتابه (المدرسة الشاذلية) بالفصل الخاص بالشيخ عبد الفتاح القاضي.

ثالثاً: الإهانة والإلقاء على القلب والخاطر
فنجده خواطر الشيخ الشعراوي والذي كان يقول عبارته الشهيرة (فيض جود لا بذل مجهد) ونجد أنه في مثل قوله تعالى في سورة القصص ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ مُؤْتَى أَنْ أَنْبَعْهُ﴾ أي ألمتناها وفي مثل قوله صلى الله عليه وسلم في صحيح الحديث: (إن للملك ياب: آدم ملة - أي، أهاماً...).

وأخيراً فإن هذا المنهج وما قد يترتب عليه من أحكام شرعية وإن كان ليس ملزماً للشخص أو للغير، فإن الغير كذلك الذي لم يدرك ويتذوق هذا الأمر لا يحق له الإنكار، لأن من رأى وأدرك حجة على من لم ير ومن لم يدرك، والحال هنا كما قال الشاعر:

من ذاق طعام القوم يدريه ومن دراه غدا بالروح يشيريه
وبالله تعالى التوفيق

البيعة الصوفية وأهميتها في العصر الحاضر

غلام مصطفى الأزهري

قد شاع بين الصوفية مصطلحات تدل على عمق العلاقة بين الشيخ والمرید، فسموا بدایة ارتباط رجل مع شیخ كامل بالبيعة، والإرادة، والعهد، والتحکیم، وإلباس الخرقة، والطريق وغير ذلك وهي ألفاظ لها دلالات تربوية سلوکیة عمیقة يقصد بظاهرها ابتداء الرابطة بين المرید السالك والشیخ الكامل، وبيانها بدایة ربط المرید بالمراد والمطلوب وهو الله سبحانه وتعالی.

البيعة عند الصوفية

البيعة والعهد في اصطلاح التصوف: هي إعطاء العهد من المرید الصادق على السمع والطاعة للشیخ المرشد في غير معصية، في المنشط والمكره والعاشر واليسير وعدم منازعته الأمر وتفويض الأمور إليه. وقد قال ابن خلدون في مقدمته: "اعلم أن البيعة هي العهد على الطاعة، لأن المبایع يعاهد أمیره على أن يسلم له النظر في أمور نفسه وأمور المسلمين، لا ينزعه في شيء من ذلك، ويطيئه فيها يكلفه به من الأمر على المنشط والمكره، وكانوا إذا بايعوا الأمیر وعقدوا عهده جعلوا أيديهم في يده تأكيداً للعهد، فأشبّه ذلك فعل البائع والمشتري، فسمى بيعة مصدر باع، وصارت البيعة مصافحة بالأيدي، هذا مدلولها في عرف اللغة ومعهود الشرع وهو المراد في الحديث في بيعة النبي -صلی الله علیه وسلم- ليلة العقبة وعند الشجرة".^(١)

والبيعة الصوفية والعهد تتضمن التزاماً من قبل المرید بالولاء والطاعة التامة للشیخ والالتزام بآداب الطريقة، ولا شك أن هذه البيعة مثل بيعة إمام جماعة المسلمين، إذ أن إقامة الجماعة المسلمة والملكة المسلمة واجب على المسلمين ولا يكون إلا تحت راية الإمام، وكذا القيام بأمور الآخرة والرجوع إلى الله والخشوع والخضوع الكامل له والتزهد في الدنيا واجب على المسلمين، ولا يكون إلا تحت رعاية الشیخ الكامل الذي يعلم أمراض القلب ومعالجته و الذي يوصل المرید والطالب إلى حالة الصفاء

^١ المقدمة لابن خلدون ص: ٢٧٩

ال الكاملة في العبادات والمعاملات الفرضية والنفليّة مما يوصل سالكه إلى مراتب التحقيق والكمال .
فالمعروف أن تكاليف الشريعة الإسلامية جاءت تناطّب ظاهر المسلم وباطنه ، أي: جاءت بالفقه والتتصوف ، والفقه الظاهر والباطن ”من تصوف ولم يتفقه فقد تزدق ، ومن تفقة ولم يتتصوف فقد تفسق ، ومن جمع بينهما فقد تحقق“^(١) . فلا بأس بالبيعة والعهد إذا كان الغرض منها تعلم العلم النافع من الشيخ واكتساب الجذبة الإيمانية وروح الأعمال الصالحة منه وتصفية النفس وتعمير الباطن وتوجهها إلى الإخلاص في العبادة خصوصاً في عماد الدين الصلاة ، والتي إن قبّلت قبل ما سواها وإن ردت رد ما سواها . وبناءً على ذلك فإن أي مسلم ملزم باتخاذ وسيلة أو طريقة صوفية لغرض تصفية صلاته ، لأن الصلاة كما تبين إذا صفت صحت وإذا صحت قبلت وإذا قبلت نبت عن الفحشاء والمنكر « وَأَتَئُمُ الصَّلَاةَ إِنَّ الْفَحْشَاءَ وَالْمُنْكَرَ وَلَا يَنْكِرُ اللَّهُ أَكْبَرُ » (العنكبوت: ٤٥) وبصفاتها تصفو نفسه وتخلص من شوائب الكدورات فيسائر العبادات والمعاملات « وَمَا يُلْقِهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِهَا إِلَّا دُحُوقٌ » (فصلت: ٣٥)

ولكل طريقة تربوية صوفية أسلوب أو منهج شرعي خاص تتجه في تنمية النفوس وعلاج القلوب من أمراضها . ولقد اقتربن الدخول في أي طريقة صوفية باتباع سنة البيعة المحمدية ، فاتخذ المشايخ من البيعتين الإسلامية في العصر الأول سنداً لهم في قبول المریدين بين طلاب طرقهم أو مدارسهم الصوفية .

إن البيعة في الطريقة الصوفية تعني المعاهدة بين طرفين: المرید والشيخ ، وتنص بنود هذه المبايعة أو المعاهدة - اختصاراً - على أن يلتزم المرید بالمحافظة على الواجبات والأداب الشرعية ، ويراعي ما يلقيه له شيخه من الأذكار والأوراد والمجاهدات حالاً بعد حال ، ولا يهملها ولا يغفل عنها ، فالمقصود بالبيعة والعهد عند الصوفية هو التأكيد على السالك والمرید بالانتقال من حياة الغفلة وغلبة الشهوات إلى حياة التوبة والمراجعة للنفس والتفتیش عن عيوبها والإقبال على الله ، فيتحقق بهذا العهد الأكيد الانتقال من حال إلى آخرى ، ومن مرحلة إلى مرحلة جديدة حتى الوصول إلى مبتغاهم .

فالبيعة بهذه الصور تمثل - في لغة العصر - مستمسكات التسجيل في المدرسة الصوفية ، وكما أن كل مؤسسة تتميز بطريقة خاصة للتسجيل فيها ، فتطلب كل واحدة ، مستمسكات خاصة بها لتضمن الحقوق للطرفين ، فكذلك المدارس الصوفية ، فإن كل مدرسة أو طريقة صوفية قد تتميز بأسلوب أو طريقة خاصة للتسجيل فيها والدخول بين صفوف طلابها الذين يسمون بالمریدين .

ولو أجرينا مقارنة بين البيعتين الإسلامية الخاصة كبيعة الخلافة الإسلامية أو بيعة الحكام وبين

^١ قول الإمام مالك بن أنس، مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايب، كتاب العلم، الفصل الثالث

البيعات التي يأخذها شيوخ الطرق الصوفية على طلابهم أو مريديهم لوجدنا ما يأتي :

- البيعة الصوفية لاعلاقة لها بالسياسة أو الحكم والرئاسة .

• يباع جميع مريدي الطرق الصوفية على إطاعة الشيخ كاملة في تطبيق الشريعة الإسلامية - فقها وتصوفا - تطبيقاً تماماً أو على قدر الاستطاعة حسب نوع المعاهدة بين الشيخ والمريد، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن شيوخ التصوف حافظوا على هذه السنة المحمدية - سنة أخذ البيعة الخاصة - حية فعالة مؤثرة في كل عصر وذلك لأنهم بصفتهم وراث الجانب الروحي في الإسلام.

ولما كانت الشيوخ تأخذ البيعة من المسلمين على تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الظاهرية والباطنية فهي - أي البيعة - في الواقع الله تعالى كما جاء في التنزيل العزيز : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ إِنَّمَا يَدْعُونَ اللَّهَ فَوْقَ أَيْمَانِهِمْ فَمَنْ إِكْثَرَ فَإِنَّمَا يَكْتُبُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهَ سَيُؤْتِيهِ أَجْرًا يَظْهِيرًا﴾ (الفتح : ١٠)

وجاء في موضع آخر : ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّهُمْ جُنَاحٌ يَقْاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقُولُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّورَةِ وَالْإِنجِيلِ وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبَشُوا بِمَا عَلِمُوا إِنَّهُ وَدِلْكَ هُوَ الْفَوزُ الْعَظِيمُ﴾ (التوبه : ١١)

ولما كانت البيعة أو العهد في الواقع الله تعالى، حذر الله من نقضها تحذيراً، فقال تعالى : ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا﴾ (النحل : ٩١) ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسُولًا﴾ (الإسراء : ٣٤) وقال ربنا - تبارك وتعالى - في صفات أهل الجنة المكرمين : ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْلَنِتْهُمْ وَعَاهَدُهُمْ لَمْ يُغْوَى﴾ (المعارج : ٣٢) ومن هذا تكون البيعة الصوفية هي البيعة الإسلامية الخاصة. وإحياء سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد ثبت في كثير من النصوص ما يدل على البيعة إما على الدخول في الإسلام أو على الالتزام بعمل من الطاعات التي تقرب إلى الله تعالى. وإليك بعض النصوص :

بيعة العقبة الأولى

عن عبادة بن الصامت قال: كنت فيمن حضر العقبة الأولى وكنا اثنى عشر رجلاً فبایعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على بيعة النساء، وذلك قبل أن تفترض الحرب، على: "أن لا نشرك بالله شيئاً، ولا نسرق، ولا نزني، ولا نقتل أولادنا، ولا نأتي بهتان نفتريه بين أيدينا وأرجلنا، ولا نعصيه في معروف، فإن وفيتكم الجنة، وإن غشيتكم من ذلك شيئاً، فأمركم إلى الله إن شاء عذبكم، وإن شاء غفر لكم" ^(١)

بيعة العقبة الثانية

عن جابر قال: فرحل إليه منا - أي من الأنصار - سبعون رجلاً حتى قدموا عليه في الموسم، فواعدهنا شعب العقبة، فاجتمعنا عنده من رجل ورجلين حتى توافينا ، فقلنا: يا رسول الله، علام

^١ مسنـدـ أـحـمـدـ طـ الرـسـالـةـ (٤١٥ / ٣٧)

نباعك ، قال: ”تباعوني على السمع والطاعة في النشاط والكسل ، والنفقة في العسر- واليسر-“ وعلى الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، وأن تقولوا في الله ، لا تخافون في الله لومة لائم ، وعلى أن تنصروني ، فتمنعني إذا قدمت عليكم ، مما تمنعون منه أنفسكم ، وأزواجكم ، وأبناءكم ، ولهم الجنة“
قال: فقمنا إليه فباعناه ^(١)

بيعة الرضوان

قال سلمة بن الأكوع عند ذكر قصة الحديبية ”فينما نحن قائلون نادى منادي رسول الله صلى الله عليه وسلم: أيها الناس البيعة البيعة، نزل روح القدس قال: فشرنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو تحت شجرة سمرة فباعناه وذلك قول الله لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يباعونك تحت الشجرة“ ^(٢)

البيعة يوم الفتح

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا عبد الرزاق ثنا ابن جرير قال أخبرني عبد الله بن عثمان بن خثيم أن محمد بن الأسود بن خلف أخبره : أن أباء الأسود رأى النبي صلى الله عليه وسلم يبايع الناس يوم الفتح قال جلس عند قرن مسفلة فباع الناس على الإسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال أخبرني محمد بن الأسود بن خلف أنه باعهم على الإيمان بالله وشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم . ^(٣)

هذه المبايعات عامة شاملة من الرجال والنساء والصبيان والشيوخ . وإليك بعض القصص التي كانت على الإسلام أو ركن من أركان الدين من أشخاص معينة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم.
البيعة على الإسلام

عن مجاشع بن مسعود رضي الله عنه قال: أتيت النبي صلى الله عليه وسلم أنا وأخي ، فقلت: باعنا على الهجرة ، فقال: ”مضت الهجرة لأهلها“ ، فقلت: علامَ تباعنا؟ قال: ”على الإسلام والجهاد“
البيعة على النصيحة لكل مسلم

عن زياد بن علاقة قال سمعت جرير بن عبد الله يقول يوم مات المغيرة بن شعبة قام فحمد الله وأثنى عليه وقال: عليكم باتقاء الله وحده لا شريك له والوقار والسكينة حتى يأتيكم أمير ، فإنما يأتيكم الآن ثم قال: استغفروا للأميركم فإنه كان يحب العفو ثم قال: أما بعد فإني أتيت النبي صلى الله عليه

^١ مسند أحمد ط الرسالة (٣٤٧ / ٢٢)

^٢ مصنف ابن أبي شيبة (٣٨٦ / ٧)

^٣ أخرجه الإمام أحمد وقال الهيثمي: رجاله ثقات

^٤ صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير (١٠٨٢ / ٣)

وسلم قلت: أبأيتك على الإسلام فشرط علي والنصح لكل مسلم، فبأيتك على هذا، ورب هذا المسجد إني لنا صاح لكم ثم استغفر ونزل^(١)
البيعة على أعمال الإسلام

عن بشير بن الخصاچي رضي الله عنه، قال: أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبأيتك، فقلت: علام تباعني يا رسول الله؟ فمدد رسول الله صلى الله عليه وسلم يده قال: "تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأنَّ محمداً عبده ورسوله، وتصلي الصلوات الخمس لوقتها، وتؤدي الزكاة المفروضة، وتصوم رمضان، وتحجج البيت، وتجاهد في سبيل الله...".^(٢)

البيعة على التقوى

عن عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه قال: كَمْ عند رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعة أو ثمانية أو سبعة، فقال: ألا تباعون رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فرددتها ثلث مرات. فقدمنا أيدينا فبأيتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا: يا رسول الله قد باعناك فعل أي شيء نبأيتك؟ فقال: "على أن تعبدوا الله، ولا تشركوا به شيئاً، والصلوات الخمس، وأن لا تسألوا الناس شيئاً". قال: فلقد رأيت بعض أولئك النفر يسقط سوطه فما يقول لأحد يتناوله.^(٣)

مباعدة الصحابة بعضهم البعض

ذكر ابن كثير في قصة معركة اليرموك التي كانت في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه: وقال سيف بن عمر، عن أبي عثمان الغساني عن أبيه، قال: قال عكرمة بن أبي جهل يوم اليرموك: قاتلت رسول الله في مواطن وأفر منكم اليوم؟ ثم نادى: من يباع على الموت؟ فبأيده عممه الحارث بن هشام، وضرار بن الأزور في أربع مائة من وجوه المسلمين وفرسانهم.^(٤)

من تأمل في هذه النصوص وجد أنها بيعة للنبي عليه الصلاة والسلام على أنواع من الطاعات ووجد أن الصحابة فعلوا ذلك مع غير النبي عليه الصلاة والسلام للتعاون على طاعة من الطاعات. وقد تمسك السادة الصوفية بهذه السنة، وأتت ثمارها بفضل الله تعالى. فإن المرشدين يجددون النشاط الإيماني في عصرهم، وينفحون روح الدين في قلوب المسلمين ويعيدون النور المحمدي إلى ضيائه وبريقه بعد تطاول الزمن وتعاقب القرون، وهذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام: "العلماء ورثة الأنبياء" رواه

^١ صحيح البخاري، كتاب الإيمان (٢١ / ١)

^٢ مسند أحمد ط الرسالة (٣٦ / ٢٨٤)

^٣ صحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب كراهة المسألة للناس (٢ / ٧٢١)

^٤ البداية والنهاية (٧ / ١٢، ١٢ / ١١)

الترمذى في كتاب العلم عن أبي الدرداء رضي الله عنه.

حرض الله سبحانه وتعالى على اتباع هولاء المرشدين فقال: ﴿وَاتَّبِعُ سَبِيلَ مَنْ أَنْتَ بِهِ تُمْثَلُ إِنَّ مَرْجِعَكُمْ فَإِنْ يَكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (لقمان: ١٥) ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ عَمَّا الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشَّى يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَبْنَكَ عَنْهُمْ هُنْ يُرِيدُونَ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَعْقَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هُوَهُ وَكَانَ آمِرُهُ فُرْطًا﴾ (الكهف: ٢٨)

والمعلوم أن البيعة معايدة للصحبة ووسيلة التربية والتزكية ولا غير وإنها شاملة لجميع البنود الواردة في بيعة الصحابة للنبي صلى الله عليه وسلم وبيعة بعضهم البعض، وأن التجربة العملية هي الدليل الأكبر على ما يثمرهأخذ البيعة والعهد من نتائج طيبة وأثار حميدة، ولهذا اعتمد السلف، وورثه صالحوا الخلف، وسار عليه جمهور الأمة قبل هذا القرن.

هل البيعة واجبة شرعاً؟

يظن بعض الناس أن البيعة لازمة من لوازم الدين وواجبة على كل مسلم وبدون البيعة لا يفلح المرء المسلم في الدنيا والآخرة واستدلوا عليه بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَقُوَّ اللَّهَ وَبَتَّعُوا لِلَّهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهُهُ وَفِي سَبِيلِهِ لَعَلَّمُ تُفْلِحُونَ﴾ (المائدة: ٣٥) ويقولون: من لا شيخ له فشيخه شيطان. واستدلوا عليه بقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَدْعُوا كُلَّ أَنَّاسٍ بِإِمَامِهِمْ هُنْ أُوْقَى كِتَبَهُ بِسَبِيلِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَبَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ قَتِيلًاٰ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أُمُّلَ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْنَى وَأَصَلَ سَبِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٢، ٧١)

أقول - وبالله التوفيق - إن الفلاح في الآخرة ثلاثة أقسام :

الأول: فلاح المغفرة والنجاة في الآخرة وإن كان بعد دخول النار وإن كان بشفاعة الشافعين. وهذا الفلاح ثابت لكل مسلم وإن لم يجتنب من الكبائر، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "فما زلت أتردد على ربي، فلا أقوم مقاما إلا شفعت، حتى أعطاني الله من ذلك، إلى أن قال: يا محمد أدخل من أمتك من خلق الله، من شهد أنه لا إله إلا الله يوما واحدا مخلصا، ومات على ذلك" ^(١)

ولا يحتاج المسلم لهذا الفلاح إلى أي شيخ ومرشد

الثاني: فلاح التقوى وهو أن يغفره الله تعالى ويدخله في الجنة بدون أن يسبقه النار، وهذا الفلاح سيكون - إن شاء الله - لعامة الصالحين الذين يتحلون بالطاعات ويتحلرون بالمعاصي وماتوا على الإيمان وهذا هو الفلاح الذي أمر الله بأن يسبقوه إليه ويبلغوه، قال الله تعالى: ﴿سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَأَنْتَمْ عَرَضُهُمَا كَعَرَضِ السَّمَاءَ وَالْأَرْضِ﴾ (الحديد: ٢١)

وهذا الفلاح يحصل للمرء بالكتاب والسنّة وبكتب العلماء الربانيين وتوجيهاتهم وبالسؤال أهل الذكر

^١ مسند أحمد عن انس رضي الله تعالى عنه. ط الرسالة (٢٠٩ / ٢٠)

عن أمراض قلبه وتشكيك عقله وتردده، قال تعالى: ﴿فَسُلُّمُوا أَهْلَ الْبَرِّ إِنَّكُمْ لَا تَعْمَلُونَ﴾ (النحل: ٤٣) ولا يحتاج المسلم لهذا الفلاح أيضا إلى أي شيخ ومرشد ويكتفيه قراءة كتب الأئمة كـ "إحياء علوم الدين" للعزالي وـ "قوت القلوب" لأبي طالب المكي. رحمهم الله جميعا.

الثالث: فلاح الإحسان؛ أن يتخلى القلب والقلب عن الرذائل ويتحلى بالفضائل حتى يطهر ويتركي قلبه عن بقایا الشرك الخفي ويترقى إلى الدرجة العليا ويتجلى بالتجليات الربانية ولن يبق في نظره مقصود إلا الله ومشهود إلا الله موجود إلا الله، أعني أنه يتخلى أولاً من إرادة الغير ثم يبعد الغير من عينه فيتجلى الحق على قلبه. وجاء في الحديث قال: -أي جبريل عليه السلام- ما الإحسان قال: أي النبي صلى الله عليه وسلم -أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك (صحيح البخاري ١١) هذا أقصى الفلاح ونهاية السير إلى الله، أما فلاح التقوى فهو بعد عن العذاب ووصول إلى الراحة في الجنة ﴿فَمَنْ رُحِّنَ عَنِ التَّارِيْخِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ (آل عمران: ١٨٥)

وفلاح الإحسان أعظم منه فإن أهله متعال عن خوف العذاب وعن الرغبة إلى الجنة ﴿الَّذِينَ أَوْلَيْاهُ اللَّهُؤُلَّا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْرُّونَ﴾ (يونس: ٦٢) وللحصول على هذا الفلاح يحتاج الناس إلى مرشد وشيخ مربي، وبيعة الصوفية تكون للفوز بهذا النوع من الفلاح.

وأما فلاح المغفرة والتقوى فلا يحتاج له إلى البيعة وإن وقع بيعة على يد أي شيخ بدون إرادة السلوك إلى الله فللتوبيخ أو البركة لا لصلاح الإحسان، فإن الله تعالى يقول بعد ذكر الإيمان والتقوى: ﴿أَئُهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا ثَقُولَ اللَّهِ وَأَبْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهُهُ وَافِ سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُقْلِعُونَ﴾ (المائدة: ٣٥) فمن لم يبتغ الوسيلة والمرشد إلى معرفة الله فلن يفلح فلاح الإحسان ولن يصل إلى الله ولن يتجلى قلبه الأعمى بنوره وتجلياته في هذه الدنيا وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ آمْلَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْلَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٢، ٧١)



من ثمرات العلم النافع التواضع

أ/د سعد رزق جاويش^(١)

بقدر ما حبا الله تبارك وتعالى العالم بالفضل والمعرفة والفتح الإلهي ،بقدر ما يتحلى به من مكارم الأخلاق وجميل الصفات، ومن أجل ما يتحلى به العالم التواضع للعلم، فيرى أنه فقير في باب العلم وإن كان أعلم أهل الأرض، فقد قال سيدنا موسى عليه السلام للخضر ﴿قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ آتَيْتَكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عِلْمَتْ رُشْدًا﴾ (الكهف: ٦٦) مع أن موسى عليه السلام من أولى العزم من الرسل والحضر - رضي الله عنه - عبد صالح.

فالعالم يرى نفسه أنه أقل عبيدة الله، وأكثرهم حاجة إليه وأفقرهم إلى التعلم، كما قيل: العالم عالم ما كان يرى نفسه أنه جاهل، فإذا رأى نفسه أنه عالم فقد جهل بل مسترشد متعلم ،يقعد مع إخوانه يرشدهم ويسترشد منهم، ويعلم ويتعلم منهم.

قال ابن الحاج: وقع لي سؤال مع سيدني أبي محمد رحمة الله لما جئت أقرأ عليه.

فقال لي: كيف تترك العلماء وتأتي تقرأ على مثل؟

فقلت: أريد أن أقرأ. قال: عزمت؟

قلت: نعم فقال لي: لا يخطر بخاطرك، ولا يمر ببالك أنك تقرأ على عالم، ولا أنك بين يدي شيخ، إنما نحن إخوان مجتمعون نتذكرة أشياء من أحكام الله تعالى علينا. فعلى أي لسان خلق الله الصواب والحق قبلناه وإن كان صبياً من المكاتب.

إذا قعد الإنسان للتعليم على هذا الترتيب الذي ذكر فلاشك أنه من أعظم الناس منزلة وأكثرهم خيراً وبركة، الاتر إلى ماجاء في الحديث: من صلى الفريضة ثم قعد يعلم الناس الخيرنودي في

^١ الأستاذ بكلية أصول الدين، جامعة الأزهر، مصر

السموات عظيماً (المدخل لابن الحاج، ج: ١، ص: ٦٧).

فينبغي للعبد إذا فتح الله عليه في علم من العلوم أن يتقنها ويتحقق منه قدر الإمكان حتى يعرف بذلك، فإذا احتاج إليه الناس في ذلك العلم كان حاضراً متمكناً أميناً، أهل معرفة.

قال سيدنا علي كرم الله وجهه: "من أكثر من شيء عرف به" ويترافق في البقية من كل فن، فإذا سئل عن شيء كان على إمام به ولا يكون جاهلاً.

قال الإمام عبدالله بن علوى الحداد:

قاعدة: من كان عارفاً بعلم ومتتحقق فيه إذا سمع من يتكلّم في ذلك العلم الذي يحسنه ينبغي له أن يسكت ولا يتكلّم في ظهر نفسه، فإذا تكلّم فإن ذلك يعده سخافة، وكثير من معه باب أو عشر- مسائل يتكلّم مع كل من سمعه يتكلّم في شيء من المذاكرة.

وخير لك أن تحسن عشر مسائل وتقتها من أن تقرأ كتاباً تماماً لا تتقنه (قال): وقد جاءنا رجل وكان يغلب عليه السكون لا يكاد يتكلّم مع أنه يسمع المذكرات فلما عرف ، فإذا هو يدرس في المذاهب الأربعة (تثبت

الفواد للإمام عبد الله الحداد: ٢٨٥).

وهذا نموذج من الأدب العالي، الجلوس في حضرة العلم يكون بأدب، وقد يكون الإنسان مليئاً بالمسألة التي يتحدث فيها الشيخ ومع هذا ينصت إليه باهتمام وعناية كأنه لا يعرف شيئاً من هذا الأمر، ثم يدعو للشيخ بعد ذلك ويثنى عليه إذ أفاده تلك الإفادة التي ما كان يعرفها. وهذا من أرقى الأدب في الطلب.

نغمات الأسرار في مقامات الأبرار

أبيات روحية كاشفة لأنوار الحقائق ولمعات الدقائق لأحوال الصوفية الصفوية،
ترشد الطالبين إلى التزكية والإصلاح وإلى مدارج الحق وقمم الرشد والفلاح
باللغة الأردية الفصحى السهلة، وهي الخواطر الربانية والفيوض الصمدانية
للداعية الإسلامي العارف الرباني الشيخ **أبي سعيد إحسان الله** المحمدي الصوفي

طلب من **أكاديمية الشاهد صفي**، الله آباد، الهند

ظاهره التصوف في منهج المفكرين

أ/د طه حبيشي^(١)

شاء الله عزوجل أن يخلق الإنسان على نسق يخالف غيره من الإنسان، وشاء الله عزوجل أن يخلق الإنسان مطبوعا على فطرة متعددة الشعب والزوايا، على خلاف ما خلق الكائنات الحية مأخوذة بعراثرها و ماغلبه عليها هذه الغرائز.

والتصوف ظاهرة إنسانية لا يمكن فهمها إلا من خلال منهج إنساني تحكمه فطرة الإنسان وتقييد عليه توجهاته. إذا كان الإنسان مأخوذا بفطرته ذات الزوايا والتوجهات فإننا لا ننذر منه أن يكون مخلوقا

"ال بصيرة في حقيقة الصلة بين العبد و خالقه الذي منه كان وبه يستمر وجوده وإليه يعود . وإذا كانت بصيرة هي صلة العبد بربه فإنما صلة تمد بنعم ربه الذي يتجلى عليه فيجعله ربانيا . إنه يكون ربانيا في صفاته حيث يطالع أسماء الله الحسنى فيحقق معانها في ذاته . ويكون ربانيا في سلوكه"

على نمط واحد في توجهاته، أو على نمط واحد في مسيرة وما ينتهي به هذا المسير. ونحن إذا تأملنا الإنسان فيما له من إمكانات فكرية وما لنظره من أدوات منهجية سنجد أن الإنسان قد توزعه البحث إلى ثلاثة أقسام، كل قسم له منطلقه، وكل قسم له منهجه وكل قسم له أبعاده وأعماقه، وكل قسم له نتائجه التي تؤدي به إليها أدواته. والتاريخ هو ذاكرة هذا الإنسان في تجاربه التي من خلال تراكمها وفرزها إلى أنواع يمتاز بعضها من بعضه على أساس من التقارب بين آحاد هذه الأنواع. إننا إذا نظرنا إلى الإنسان من خلال تجاربه التي ضممتها التاريخ واحتفظ بها في تراكمية،

^١ رئيس قسم العقيدة والفلسفة - الأسبق - بجامعة الأزهر

يمكن أنه تمتاز إلى أنواع ، وفي أنواع يمكن أنه تمتاز إلى أفراد، لعلمنا أن الإنسان من هذه الجهة قد سلكته فطرته في أنواع وفرق .

أما الفرقة الأولى أو النوع الأول الذي انقسمت جماعة الإنسان إليه : هو هذه الفرقة التي شاء الله لها ألا تملك من أدوات التفكير إلا هذه الحواس الخمسة التي هي: السمع، والبصر، والشم، والذوق، واللمس. وهذه الحواس الخمسة لا تزيد عن أن تكون أدوات التقاط للواقع، تلتقط منه صورة على ماهي عليه في أحسن تقدير. ويجب أن يكون معلوماً أنه التقاط صورة الواقع لاتعمق إلى ما يريد أن يصوره أو يلتقطه منه إلا ظاهره، يحيط بهذالظاهر كله، أولاً يحيط لإبعضه ، حسب المجال المخصص له كي يعمل فيه. ونحن قد نسمى هؤلاء "بالواقعية" نسبة إلى واقع المجال. ونحن قد نسمى هؤلاء "بالنصيين" نسبة إلى هذه النصوص وتلك الروايات التي تحكمهم في التفكير، إذ نحن عبر عن مجال تفكيرهم هي هذه النصوص وتلك الروايات ، وفي جميع الأحوال فإنه لايجوز أن نطلب من هذا النوع من أنواع الإنسان أن يتوصل إلى نتائج خارجة هذه الأنواع التي تنتجه الواقعية ، أو تؤدي إليه النصوص والروايات . أنت لايجوز لك أن تظنَّ أن هذا النوع من الناس والذي ذكرته لك يشيع في العامة والبساطة لانه قد يظهر بقوه في بعض هذه الأسماء اللامعة والتي تشير بها الركبان.

وأما الفرقة الثانية من الناس: فهي هذه الفرقة التي اتخذت من الحواس بوابات إلى الداخل ، تنقل صورة الواقع إلى القوة المتخيلة والمفكرة، فتعمل هاتان القوتان في هذه الصور المنقوله عملها اللائق بها كل واحدة منها على شاكتها وهذا الصنف من الناس يحقق مزية الإنسان في الوجود يمثلها أصدق تمثيل ونحن نشير إلى هذه الفرقة من الناس بشعار يرشد إلى هذا التميز، فنقول عنهم : إنهم هم العقليون، أو إنهم هم المفكرون، نسبة إلى القوة العاقلة أو القوة المفكرة.

ونحن إذا نظرنا إلى هاتين الطائفتين: النصية والعقلية أو الطبيعين والمفكرين – لوجدنا أن هما حضورا في كل عصر، ووجودا في كل مصر ، يظهر هذا الحضور ويتجل في هذا الوجود كلما وجدت حلقة من حلقات التفكير، وكلما انعقد مجلس من مجالس النظر. وإذا أردنا أن نجعل كلامنا منحصرا في البيئات الإسلامية فقط، فنجد أمامنا هؤلاء النصيين الذين شغلوا أنفسهم بالتفكير الإسلامي وقد التزموا بالرواية والنصح مما يتضاعدهم إلى حد يبلغ القمة فيه أصحاب المذهب الظاهري .

وهؤلاء القوم على اختلاف درجاتهم يشتراكون في التمسك بالنص والالتزام بالرواية حتى ولو أدى ذلك إلى التصادم مع فكرة التقديس أو الاصطدام بأبسط قواعد اللغة. وفي البيئة الإسلامية، الطائفة

الثانية تمسك بالعقل، وترهبو به إلى الحد الذي يمكن أن نقول معه: إن العقل قد أطغاهم فألقى في فؤادهم قدرًا من الاعتزاز بالذات، أضفى عليهم كثيراً من الزهو، ونضج على شخصياتهم بشيء غير قليل من الاعتزاز بالنفس . وظل النصيون والعلقليون يتصارعون فيما بينهم ،تصطك أدواتهم تقويها ما يعتقد كل فريق فيها أنها حجج قوية تساند مذهبهم وتقف خلف ما يتراءى لهم أنه الحق وظهرت في كل اتجاه شخصيات لامعة تقوده إلى وجهته، ويسجل التاريخ له بين طائفته الزيادة والزعامه. فالنصيون في المجتمع الإسلامي يتخدون من الإمام أحمد بن حنبل شيخ المحققين، إماماً لهم وزعيمها. والعلقليون يتخدون من أهل الاعتزال نقطة ارتكاز لهم ،ومن أنتمهم البارزين لهم مرشدین وزعماء. وكثير انتشار فكر النصيين في العوام. كما كثُر فكر العقليين في المعتزلة ومدارسها ورجاها فالبصرة والكوفة وبغداد وسلسل كل فريق في التاريخ إلى هذا العصر الحديث .

فالنصيون قد تسلسل فكرهم من الإمام أحمد واستمر في التاريخ إلى ابن تيمية وابن قيم حتى استفر في عصرنا الحديث يمثله رشيد رضا أصدق تمثيل.

والعلقليون قد تسلسل فكرهم من مدارس المعتزلة في البصرة والكوفة وبغداد وظل في التاريخ ينتقل مستعيناً علينا أحياناً إلى أن حمله التأثير جمال الدين الأفغاني الذي ورثه الشيخ محمد عبده، فظهر على يده متوارياً متلطفاً في دقة دقيقة حتى يكاد يتراى بقربه من السلفية ، وهو قد أعجب به شخصيتان عظيمتان الشيخ المراغي والشيخ مصطفى عبد الرزاق، فميراث الشيخ محمد عبده فيهما، لا على ما يعتقد الناس أن ميراثه في فكر الشيخ رشيد رضا.

لقد شهد التاريخ لهذا الفريقين معارك حادة سجلها لهما ، كما شهد الواقع لها هذه المعارك ولا تزال مستمرة لا يقطعها التبؤ بانتهاها في حاضر مشهود أو مستقبل مأمول.

وبينما يجد الناس هذه المعارك وهي محتدمة، إذَاً بنا نسمع صوتاً خافتاً أو عالياً يرتفع بالنداء كلما أتيح له أن يرتفع بالنداء ليقول للناس إن مناهج الفكر لاتنحصر فيها نجده عند النصيين أو فيها نجده عند العقليين إنما هناك مناهج أخرى لاستناد إلى الحواس وحدتها ولا تستند إلى العقل بمفرده وإنما محورها الأساس، وقاعدة انطلاقها الكبرى إنما هي البصيرة، وإنما هي الروح وإنما هي الفطرة في استقامتها ورفقتها.

إنما هذه الفطرة التي تستند إلى العلم والتقوى ، العلم الذي لا يحجبه قصر النظر ، والاقتصار على الحواس والأدوات الظاهرة وهو لا يحجبه غرور العقل والاعتذار بالذات.

ثم هذه التقوى التي تلقى أصحابها في رحابة رحمة ربها، ترجو فضلها وتحافظ على عذابه، وهذه الفرقـة التي تتـخذ من العلم والتقوى أساساً لتفكيرها، قد ظهرت في المجتمع بمذاق آخر، في المعرفة وفي السلوك

وفي مكونات الشخصية على العموم.

إن هذه الفرقة قد أشاعت بين الناس أن الفكر الاعتقادي أساسه من الله ومرجعه إليه، وليس منحة من الحواس ولا تنصلًا من العقل. وصفات الإنسان التي هي الجزء الأهم من مكونات شخصية، إنها هي صنعة الله فيه، وتجليات أسمائه في خلقه. وسلوكه وأخلاقه هي من نعم الله عليه تستوجب شكر ربه عليها، ليكون الشكر على النعمة نعمة أخرى. تستوجب شكرها، ووسيلة للزيادة من النعم يستوجب هو الآخر الشكر، وإن الله لا يمل حتى تملوا.

وهذا الاتجاه الثالث الذي يعتمد على البصيرة في التفكير، قد بدأ في وقت مبكر ثم تسلسل عبر المحاسبي التأثير، ليعمل في المجتمع الإسلامي عمله فمن المحاسبي إلى الغزالي يمثلها فضل تمثيل، ومنه إلى أهل البصيرة من بعده، حتى كأنه العصر الحاضر، فكانه يمثلها في أسلوب جديد، وتعبير صادق. المرحوم الشيخ عبد الواحد يحيى الذي توفي في بداية النصف الثاني من القرن العشرين ثلاثة توجهات إذاً قد رصدها على السامة، لكل توجه منها منهجه في التفكير، ولكل توجه منها منهجه أساسه في الانطلاق، وكل توجه منها أدواته التي يصطفيها ويعمل من خلالها، إنها هي التوجهات الثلاث، ولكل منها منهجه.

وهذه الفرق الثلاث بتوجهاتها هم: النصيون، والعقليون، والبصائيرون. وظل التاريخ على أمل أن تخسم المعارك التي ثارت بينهم لواحد منهم، وأغرق التاريخ في آماله وأمنياته. وأدرك التاريخ آخر الأمر أن الأمانى بدلالتها إنما تعنى أول ما تعنى أن تتحققها من الأمور المستحيلة، أو هي في أقل القليل من الأمور التي يصعب نوالها.

إن المعارك بين هذه الطوائف لم تخسم في الماضي، وهي لن تخسم في المستقبل، لا تتكافؤ الأدوات، ولكن لا خلافططابئ. فليس من السهل ولا من اليسير أن يتخلّى النصيون عن طباعهم في التفكير. وهي طباع لا تسمح باستخدام أدوات أخرى غير هذه الأعضاء الظاهرة، بما لها من قدرات وما تحتويه من قوى. إنهم على كل حال يفكرون بأعضائهم الخارجية، ولن يتأتى لهم أن يفكروا بغيرها. إنما الحواس التي اصطنعواها وقد نالت منهم أعلى درجات التقدير، والاحترام، والتعظيم. والعقليون وإن كانوا قد تجاوزوا حد التفكير بالأعضاء، إلا أنهم قد أهوا العقل وأضافوا عليه من القدسية قدرًا يعود عليهم هم بما يعتقدون أنه قدر من التعظيم، هم دون غيرهم أحق به وأولى. صحيح أن العقليين بهذا التصور قد انفصلوا تماماً عن الأصل الذي يدينون له بالفضل في الإيجاد،

والإمداد، والاستعداد، ولكنهم لا يشعرون بهذا الانفصال، فاستحقوا بعدم هذا الشعور، وبغية هذا الوعي أن يسخر منهم مثل جلال الدين الرومي، حين نسب هذا الإدراك لهذه الآلة الموسيقية الباكية، والتي تسمى بالنّاي.

وأنا سوف أريك هذه الصورة التي رسمها الرومي ينتقص بها من هؤلاء الذين لم يتلتفتوا إلى أصلهم الذي نزعوا عنه، وغفلوا عن القضية الكبرى التي يعرفها العوام بالترجيع (إنا لله ابتداء وإنما إليه راجعون انتهاء).

استمع إلى جلال الدين الرومي عن النّاي (كيف يقص قصته؛ إنه يشكو آلام الفراق. هكذا ينادينا جلال الدين الرومي، والنّاي الذي يئن منذ قطع عنه أمّه الشّجرة هو مثال الإنسان الذي يحن في غربته إلى أصل الفطرة).

لا إنني منذ قطعت من منبت الغاب، والنّاس رجالاً ونساءً ي يكون لبكائي، إنني أشد صدراً مزقاً الفراق، حتى أشرح له ألم الاشتياق، فكل إنسان أقام بعيداً عن أصله يظل يبحث عن مكان وصلة، لقد أصبحت في كل مجتمع نائحاً، وصررت قريناً للبائسين والسعداء، وظن كل إنسان أنه قد أصبح لي رفيقاً، ولكن أحداً لم ينقب عما كمن في باطنني من الأسرار وليس سرس ببعيد عن نواحي، ولكنه أني لعين ذلك النور أو لأذن ذلك السمع الذي به تدرك الأسرار؟ وليس الجسم بمستور عن الروح، ولا الروح بمستور عن الجسم، ولكن رؤية الروح لم يؤذن بها الإنسان، إنَّ صوت النّاي هذا نار لأهواه، فلا كان من لم تضطرم في قلبه مثل هذه النار...)

وفي البيئة الإسلامية الطائفية الثالثة، وهي طائفة لا تزال من الحواس، ولا تزال من العقل، ولكنها قبل الحواس وقبل العقل إنما تهتم بال بصيرة.

وال بصيرة في حقيقة الأمر صلة بين العبد وحالقه الذي منه كان، وبه يستمر وجوده، وإليه يعود. وإذا كانت البصيرة هي صلة العبد بربه، فإنما صلة تمد بنعم ربها الذي يتجلّى عليه فيجعله ربانياً. إنه يكون ربانياً في صفاتٍ حيث يطالع أسماء الله الحسنى فيتحقق معانيها في ذاته. ويكون ربانياً في سلوكه، فلا يتأنّى من أحد، بل يكون خيراً إلى الناس نازلاً حتى ولو كان شرهم إليه صاعداً.

وهو يكون ربانياً في مشاعره، فترقّ منه المشاعر وتصفو، فت تكون كالماء الذي لا يأمن، وتعطيه حلاوة العسل المصفى، ويغذيه ببله ولم يتغير طعمه، وتسره بخمرة النشوى التي لا يصد عنها مطاعطوها

^١ الرومي: المثنوي ترجمة كفافي ١.٧٣-٨٣. وانظر فصول في التصوف، د. حسن الشافعي ط دار البصائر القاهرة. ٢٠٠٨ م ص ٩ و ما بعدها.

ولا ينزعون، والتي لا يتأذى بها متناولوها ولا يصدعون.

هذه طوائف ثلاث في المجتمع توجد في كل عصر ومصر، تتفق في طرق تحصيلها لمعارفها، كما لا تتفق في توجهاتها الفكرية، وإنما تظل في معاركها أبداً لا تحسّم معركة بينها في زمان ولا مكان لصالح واحدة أو أكثر من هذه الطوائف، احترم النزاع وكان لا بد أن يحترم.

وأفرز النزاع في جانب المنهج البصائي التأثير العظيم في وجه المناهج المناقضة الذي لم تبلغ بالشخصية الإسلامية غاية مداها. لقد ثار في وجه هذه المناهج تأثير كبير هو: الحارث بن أسد المحاسبي، فحقير من هذه المناهج وأبان عوارها. وثار الفقهاء والمحدثون على المحاسبي، وكان لا بد أن يثوروا. وثار أرباب الاتجاه العقلي في وجه المحاسبي، ومنهجه البصائي، وكان لا بد أن يثوروا.

فقد كان المحاسبي ينبع في درسه نهجاً آخر غير الطريق العادي التقليدي. كان يتحدث في الإخلاص، وفي الورع، وفي الزهد، وفي الخشوع الخالص لله. وكان يتحدث في هيبة الله، وجلاله وعظمته. وكان يتحدث في محبة الله، والأنس به، والقرب منه. وكان حديثه عنده، طلقاً، سامياً، فكانت تخشع له الأفئدة، وتلين له القلوب، وتسلل له الدموع، ويذكر الناس ما لله من فضل، فترق قلوبهم، ويتعاهدون على الاستقامة. وملأت سمعة المحاسبي أرجاء بغداد، ثم عبرتها إلى جميع أرجاء المملكة الإسلامية المترامية الأطراف، وكلما أخذت شهرته في الأزيداد، كثر خصومه وشأنه!

ولكنه كان يسير في طريقه ثابت الخطى، لا يعيشه سوى أن يكون الله راضياً عنه!!! وتكشفت له الحجب، وزالت عنه المساتير، ووصل إلى المعرفة الحقة فأعلن طريقها. وطريقها ليس حسماً خطياً، وليس عقلاً يضل، وإنما هو بصيرة وضاءة، وروح صافية. واستمرت الخصومة بين النصيين، ويمثلهم الإمام أحمد، والبصيري، ويمثلهم الإمام المحاسبي، والعقلين، ويمثلهم المعتزلة. ومن غريب الأمر: أن آية قوة من هذه القوى لم تخرج سريعة، بل بقيت قوية، واستمرت في كفاح ونضال، حتى يومنا هذا^(١).

وما نهتم به الآن الإلقاء الضوء عليه، هو أن طائفة من الطوائف اتخذت من البصيرة منها لها قد ظهرت على الساحة، وأصبح لها أنصار وأتباع. وهذه الطائفة لم تتخذ لها أسماء ولم ترفع لها شعاراً؛ ولكنها قد ملأت أسماع الناس وأبصارهم، وأخذت بمجامع أئقتهم تشدق بهم ظلام الاضطراب الفكري، قاصدة وجه الله عزوجل عن طريق إخلاص التوجه له.

^(١) : راجع د / عبدالحليم محمود / أستاذان الساترين الحارث بن أسد المحاسبي - مطبعة حسان ١٩٧٣ م / المقدمة .

طريقة جديدة تلائم الفطرة:

ونحن نتسائل عن هذه الطريقة التي اتخذت من البصيرة منها له، وعن مدى ملائمتها لما في الإنسان من فطرة قد فطره الله عليها. وهذا تسائل مشروع نحاول أن نقف أمامه بمقدار ما نوضّحه ونوضح الإجابة عليه.

لقد شهدت الساحة من أوائل التاريخ الإسلامي توجّهاً اخذ لنفسه شعاراً هو : "إخلاص التوجّه إلى الله". يتحقق سلوك مبني على منهج يعتمد على البصيرة كما رأينا.

وهذا التوجّه وذلك السلوك المنشق عنه، والمنهج الذي يؤدي إليه، قد ثبت بالتجربة أن الإنسان يحتاج إليه فرداً وجماعة، احتياج ارتباط الفرع بأصله، والعاجز بالقادر، والحادث بالقديم ... إلخ.

وهذا النوع من الاحتياج نراه ونشعر به ، إذا تأملنا في الفرد المتّحد ، وإذا تأملنا في الجماعة المؤتلفة، إذ [الإنسان لاغنى له عن ربّه ، والإنسانية لاغنى لها عن الدين ، والدين لا قوام له بدون الحب والخشية ، ومن هنا كانت حاجتنا إلى هؤلاء العشاق العارفين ، خزنة أسرار العشق] ، الذين يشعّلون زيت الفطرة في حنایا القلوب فيحرق لهم كل الأوهام الصغيرة ، ويولد الإنسان من جديد ... [)] والإمام ابن القيم الجوزي يدرك هذه الحقيقة ويعيها ، ويترجم هذا الإدراك وذلك الوعي بعبارات تنفذ إلى القلوب ، وتوثّر في السلوك.

قال: في القلب شَعْثَ لا يلمه إلا الإقبال على الله . وفيه وحشة لا يزيلاها إلا الأنس بالله . وفيه حزن لا يذهبه إلا السرور بمعرفته وصدق معاملته . وفيه قلق لايسكه إلا الاجتماع عليه والفرار إليه . وفيه حسرات لا يطفئها إلا الرضا بأمره ونهيه وقضائه ، ومعانقة الصبر على ذلك إلى وقت لقائه . وفيه فاقة لايسدها إلا محبه وإنابة إليه ودوم ذكره وصدق الإخلاص له ولو أعطى الدنيا وما فيها لم تسد تلك الفاقة أبداً [)].

هذا هو الفرد كما خلقه ربّه ، فيه هذا الجانب العاطفي الذي يحمله على الانجذاب إلى الدين ، يصلّحه من هذه الناحية التي لا يصلّحه فيها غيره . وهذا هو الفرد الذي زوّده الله عزوجل بالحواس توقفه على حقيقة الكون من حوله ، الأحياء ، والنبات ، والجمادات ، وتمدّه بها لهذا الكون من صفات ، وخصائص ، بحيث يمكن من الاستفادة منه بالقدر الذي أتاح له ربّه أن يستخير منه . ويخطّب الفرد

^١ : د/ حسن الشافعي (مرجع سبق ذكره) .

^٢ : مدارج السالكين بتحقيق الشيخ حامد الفقي / طـ دار الفكر العربي بالقاهرة بدون تاريخ ٣ ، ص ١٦٤ .

لواخذ من هذه الحواس وسائل معرفة مستقلة، أو منهج حياة فكرية تهيء له حياته على الأرض، بحيث لا يحتاج معه إلى غيره.

وهذا هو الفرد الذي زوده الله عزوجل بالعقل يميز به بين حقيقة وحقيقة، وبين الشيء في الوجود والأشياء التي تشاشه هذا الوجود، وينطوي الفرد إذا ظن أن العقل يصلح أن يكون له إله، يجلب له الخير ويدفع عنه الشر، ويلقى عليه مظلة الأمان، كما أن الفرد ينطوي كذلك إذا اعتقد أن العقل وسيلة معرفة آمنة إذا استقل عن غيره .

وهذا هو الفرد الذي زوده الله بال بصيرة التي تلجه إلى ربه ، وطالبه بالخصوص له ، والأخذ عنه ، والسكون تحت مظلة رحمته . والفرد كلما تقدمت به التجربة أدرك ذلك كله ووعاه، واستفاد بالحقائق الكاملة منه حين يصل الطريق بمن سواه. شهد بذلك الباحثون على اختلاف البيئات والثقافات والعصور . والفرد إذا انضم إلى غيره من أبناء نوعه تكونت الجماعة . والجماعة كالآفراد تحتاج إلى هذا الجانب البصائي احتياجا لا يغطيها عنه غيره . وآية ذلك ما يظهر أمامنا في الحضارات المختلفة والثقافات المتنوعة .

والغرب الحديث خير شاهد على ما نقول، حيث ركب متن غرور حين تخلص من عصور الظلم، وألقى بقياده إلى الحضارة المادية، وتمرد على الدين، بل عاده، واخذ عنه موقفا يدفع إليه الشنان. ولقد سار الغرب في هذ الطريق إلى أقصى ذرعه، يبتغي العادة، والرفاهية، والاستقرار. واستطاع أن يحصل الرفاعة في الملبس والمسكن، وفي وسائل المواصلات، وفي غير ذلك مما يعبر عنه بالحضارة المادية. وحين نزع قصب السبق في آخر المشوار الذي أجهده وأضناه، فتسن في صدره عن السعادة فلم يجد لها، وببحث عن الاستقرار النفسي في داخله ومن حوله، فلم يجد له أثرا. فعلم أن هناك شيء غائب، ثم تساءل: ولماذا الغياب؟ لم نستعمل هذه الأداة الحسية التي نملكتها في جميع الميادين، بدءا من الملاحظة الفجة، ومرورا باللحظة العلمية وفرض الفرض، وإجراءات التجارب سلبا وإيجابا، واستنتاج النتائج منها، مسترشدين بمنهج الاستقراء حتى وصلنا إلى التنتظير وسنة القوانين، فأوصلتنا هذه الطريقة إلى نتائج مادية، شربنا منها حتى الشهالة، وأكلنا لحمها وعظامها حتى النخاع؟

ولماذا الغياب؟ لم نرفع شعار الليبرالية في أول الأمر بغير حدود، وأعلنا الثورة على الله والدين، وانتزعنا من يد رجال الدين الحريات الأربع في السياسة والاقتصاد، وفي السلوك والتفكير؟ لقد فعلنا كل ذلك وحصلنا نتائجه، وقد غاب من بين أيدينا، ومن داخل نفوسنا الإحساس بالسعادة. تسائل

الغرب عندما وصلوا إلى مرحلة نزعوا فيها بأيديهم قصب السبق، وصفقوا لأنفسهم، وعيونهم تجري بالدموع حزناً لأنهم قد افتقدوا السعادة، وجافاهم الاسقرار. وتسائلواعن السبب وراء ذلك كله، واجتهد في البحث عنه علماؤهم و مفكروهم، ولم يجدوه إلا حين التفتوا إلى الشرق الإسلامي، فرأوا امعان السعادة في الأفراد والجماعات، وهم متاخرون في الجانب المادي الذي ملاً جنبات الغرب.

حيثند وجد الغرب أن سعادة الشرق تكمن في استعمالهم لمنهج البصيرة، واصطنانعهم لما أمدتهم الله به من قدرة على التواصل مع الدين، وربه الذي شرع لهم وهدائهم الصراط المستقيم.

إن الجماعة على كل حالٍ كالأفراد تتضلّ إذا فكرت بآعضائها مستقلة، وتضلّ إذا اخترت من العقل إلها، ولا تستقيم إلا إذا التفتت إلى منهج البصيرة المنسجم مع الفطرة، والأمين على من يلقى بقياده إليه، العقل يساعدته، والحواس بوابة إلى العقل.

إن هذا هو التناغم الكامل، وللحزن الذي يدفع إلى التقدم، بعيداً عن لحن العقل المكرور، وبعيداً عن لحن الحواس بما فيه من نشاط.

طريقة جديدة تدخل في منظومة الدين:

وهذه الطريقة الجديدة وهي الطريقة البصائرية مع ما لها من تدخل في بناء الشخصية الإنسانية، ومع ما لها من فضل على الإنسان فرداً وجماعة، ومع ما لها من تكميل الحضارة والثقافة القائمتين على التجربة الإنسانية وتراكمهما. إن هذه الطريقة مع ما لها من هذا كله، فهي مع هذا وقبله وبعده تشكل جزءاً من أجزاء هذا الدين الذي ارتضاه الله لعباده المكلفين.

فالدين الذي جاء به النبي - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قائم على أسس ثلاثة، هي: الإيمان، والإسلام، والأنسان. والإيمان هو اتفاق الباطن والظاهر في المواقف المعبرة عن استقبال الفرد والجماعة لما جاء به النبي - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فالمرء لا يخلص له إيمانه إلا إذا توحَّد باطنه وظاهره في التصديق بما جاء به رسول الله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وأخبر أنه موحَّاً إليه من ربِّه، وثبت بين أيدينا عن طريق الخبر قطعي الثبوت في نسبته إلى رسول الله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.

والإسلام هو هذا العمل الذي توفرت له صفة الإخلاص، فأداء العبد لربه لا يشرك به فيه شيئاً. أما الإحسان - وهو هذا الأصل الثالث من أصول هذا الدين - فإنه لا يتحقق إلا مع حضور المكلف مع ربه، حضوراً يتجلّى في مراتبيْن: أعلاهما: أن يعبد المرء ربَّه كأنه يراه، وثانيهما: أن يعبد المرء ربَّه وهو يراقب نفسه على حالة يعلم فيها أن ربه يراه.

هذه هي الأصول الثلاثة التي يقوم عليها هذا الدين. وكل أصل من هذه الأصول ملزم لعلم من

العلوم، فالإيمان ملزوم الاعتقاد، والإسلام ملزوم الفقه، والإحسان ملزوم صدق التوجّه إلى الله. ونحن لو تأمّلنا فيما ذكرناه، لعلمنا أن صدق التوجّه إلى الله (والذي أطلق عليه الناس فيما بعد التصوف) قد جاء في مرتبة عالية من هذا الدين، وهي مرتبة ضمن هذه المراتب الوارد ذكرها في حديث جبريل الذي رواه عمر بن الخطاب، حيث سُئل جبريل النبي عن الإسلام ما هو؟ وعن الإيمان والإحسان ما حقيقته؟

والنبي - صلى الله عليه وسلم - يجيب جبريل عن الإسلام والإيمان بما هو مشهور، ثم قال جبريل عن الإحسان: هو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

وإجابة النبي عن الإحسان بما أجاب به تؤكّد لنا أن هناك أصلًا في الدين لا يدرك إلا بال بصيرة، أو قفّ الله عليه نبيه، وسئل عنه جبريل فيما سُئل، وأجابه عنه النبي في حوار قال فيه رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك".

وإذا كان الإحسان هو الأصل الذي بني عليه التوجّه بال بصيرة وسمى فيما بعد بـ "التصوف"، فإن العلماء والمفكّرين من هذه الأمة قد أدركوا هنا الأصل، وأدركوا لازمه، ووضعوه في مكانه من الدين. فأنت ترى الشيخ أحمد بن عبد الرحمن الفاسي الشهير بـ "زروق" يقول في قواعده للتصوف: (إسناد الشيء لأصله والقيام فيه بدلائه الخاص به يدفع قول المنكر لحقيقة).

وأصل التصوف مقام الإحسان الذي فسره رسول الله صلى الله عليه وسلم بـ "أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك".

لأن معاني صدق التوجّه لهذا الأصل راجعة، وعليه دائرة، إذ لفظه دال على طلب المراقبة الملزومة به. فكأن الحصن عليها حصنا على عينه ، كما دار الفقه على مقام الإسلام، والأصول على مقام الإيمان. فالتصوف أحد أجزاء الدين الذي علمه - عليه الصلة والسلام - جبريل - عليه السلام - ليعلّمه الصحابة - رضي الله عنهم أجمعين -.٢

وقال ابن زكري في شرحه لهذه القاعدة ما نجترئ لك منه بعضاً ، وفيه:
(ف) ثبت بهذا أن (التصوف أحد أجزاء الدين) لأنّه جعل الدين في الحديث عبارة عن الإسلام، والإيمان، والإحسان، الملزومة بالعلوم الثلاثة ولا ثبوت للملزوم بدون لازمه.

^١ أخرجه البخاري (٥٠) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، وأخرجه مسلم (٨) عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه

^٢ المراد بالأصول: علم أصول الدين ، وهو علم التوحيد .

^٣ انظر قواعد التصوف ، زروق-شرح وتعليق ، ماطه حبيسي ، ج ١ ،

ولعلك الآن أصبحت على قناعة بارتباط هذا التصوف بمقام الإحسان، وهو هنا المقام الوارد في الحديث كما بيناً.

والإحسان مصدر فعله: أحسن. وأحسن: فعل يتعدى بنفسه، كأن تقول: أحسنت العمل، ويتعدى به إلى، كأن تقول: أحسنت إلى فلان.

وابن حجر يختار أن يكون الإحسان من الفعل أحسن المتعدى بنفسه.

قال يبين اختياره ويعلل له: (... والأول هو المراد، لأن المقصود إتقان العبادة، وقد يلاحظ الثاني بأن المخلص مثلاً يُحسّن بإخلاصه إلى نفسه، وأحسن العبادة الإخلاص فيها، والخشوع وفراغ القلب حال التلبس بها ومراقبة المعبد).

ولابن الخلدون التفاته في هذا المجال هي موضع التقدير والاهتمام.

قال: (وتجري هذه المقامات الثلاثة في جميع العبادات والتکاليف، وهذا هو معنى ما يقوله بعض الأكابر من أن للشريعة ظاهراً وباطناً، بمعنى أن لها حكمها على المكلفين من حيث ظاهر أعمالهم، وحكمها عليهم من حيث باطن أعمالهم). (شفاء السائل وتهذيب المسائل ص ٤٨)

هكذا يكون الدين قد أقسم مجالاً فيه لهذا التوجه البصائرى، والذي اشتهر بين الناس بـ "التوجه الصوفي"، أو بـ "التصوف".

وأنت إذا تأملت فيها ذكرناه من تأملنا في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لعلمت علم اليقين أن التصوف مرتبط في الدين بأصلين قبله، انطلق منها وأسس عليها، وهما: العقيدة والشريعة، أو الإيمان والإسلام.

والشيخ أحمد رضا خان الهندي يمثل لذلك الارتباط بمثالين من الواقع، هما له بمثابة وسائل الإيضاح. فهو في رسالة له قد شبّه التصوف ضمن المنظومة الدينية بهذا النهر، له مجرّاه، وله روافده التي تغذيه بالماء، فالنهر في مجرّاه الذي يتفرق الماء فيه كأنه الفضة المذابة يُسرّ الناظرين، وينفع كل حي، حسياً ومعنوياً، ولكنه مع هذا كله مدین لروافده في استمرار عطائه، فلو جفّفت المنابع وتوقف المدد، جفّ مجرى النهر، وقبصه يده بالعطاء، وتوقفت الحياة عن الإحياء.

وفي رسالة أخرى له نجده يشبه التصوف بالأدوار العلياء في بناء شامخ تحملها قواعد ربما تكون مستترة تحت الأرض، ثم تخيلَ الشيخ أحمد رضا خان أن الطوابع العليا أخذت تزهو بنفسها، وتمنّ على غيرها بهذا العلو وذلك الشموخ.

وهي في هذه الملة قد يصدقها الغرّيون لو لا هذا الصوت القوي الصادر عن القواعد من أسفل، وهي

تقول لتلك الأدوار الشاحنات: إني سأتخلى عنك فاستمسكي أنت في الهواء، فإني قد مللت حملك وأصبحت لا أطيق ارتكازك فوق ظهري.
فإذا يحدث لو قد نفذت القواعد ماتبغيه، وتخلىت عن هذه الأدوار العليا لا تحملها، ولا تسمح لها بالقرار فوق ظهرها؟

إن التبيّحة مفهوم لا تخفى على أحد، إنه لا بقاء لهذه الأدوار العليا، ولا بقاء وبالتالي لزهوها بهذه العلو. والشيخ أحمد رضا خان قد أوضح هذين المثالين من خلال رسالته ضمنها فتاواه في اللغة الأردية، وقد ترجمها إلى العربية أحد أبنائنا، وهما مطبوعتان بعد أن اطلعنا عليهما وقدمنا لها. ومن خلال ما سطرنا نعلم: أن التصوف جزء مهم من أجزاء هذا الدين ولكنه مرتبط ببقية أجزائه وأصوله لا ينفصل عنها ولا تنفصل عنه.

قال الشيخ زروق بحق: (صدق التوجه مشروط بكونه من حيث يرضاه الحق تعالى وبما يرضاه، ولا

للاتصوف إلا بفقهه إذ لا يعرف أحكام الله الظاهرة إلا منه ولا فقهه إلا بتصوف إذ لا عمل إلا بصدقه وتوجيهه ولا هم إلا بالابمان إذ لا يصح واحد منها دونه فلزم الجميع لتلازمها في الحكم كتلازم الأرواح للأجساد ولا وجود لها إلا فيهما كما لا حياة لها إلا بها

يصح مشروط بدون شرطه، "ولا يرضي لعباده الكفر" (المر: ٧)، فلزم تحقيق الإيمان، " وإن تشكروا
يرضه لكم " فلزم العمل بالإسلام .

فلا تصوّف إلا بفقهه، إذ لا يعرّف أحكام الله الظاهرة إلا منه. ولا فقه إلا بتصوّف، إذ لا عمل إلا بصدقه وتوجّهه. ولا هما إلا بالإثبات، إذ لا يصح واحده منها دونه. فلزم الجميع لتلازمها في الحكم كتلازم الأرواح للأجساد. ولا وجود لها إلا فيها كما لاحيّة لها إلا بها، فافهم. ومنه قول مالك رحمه الله: من تصوّف ولم يتفقّه فقد ترندق، ومن تفقّه ولم يتصوّف فقد تفسق، ومن جمع بينهما فقد ثقّة.

قلت: تزندق الأول: لأنه قال بالجبر الموجب لنفي الحمة والأحكام .
وتفسق الثاني: خلو عمله من التوجيه الحاجب منها عن معصية الله، ومن الإخلاص المشرط في العمل لله
وتحقق الثالث: لقيامه بالحقيقة في عن التماسك بالحق، فاعرف ذالك . **** *

قواعد التصوف (مرجع سبق ذكره)

فُلْكَلِمُ الْبَاطِنِ

وأثره في التوازن بين الروح والجسد

أ.د. جمال رجب سيدبى^(١)

احتلت قضية الباطن مساحة كبيرة من الفكر الصوفى، بطريقة منهجية منقطعة النظير، وليس أدل على هذا من أن أعلام التصوف الكبار قد أعارضوا هذا الموضوع عناء كبيرة، مثل الإمام الطوسي فى "اللمع"، والقشيري فى رسالته، والهجويرى فى كتابه المهم "كشف المحجوب"، والإمام الغزالى فى كتابه "إحياء علوم الدين".

لقد دمج فقهاء الإسلام أمهات الكتب والمراجع حول الفقه الظاهري من الأحكام الشرعية، وهناك الموسوعات القديمة والحديثة مثل بداية المجتهد ونهاية المقتضى لابن رشد، وفي الحديث والمعاصر مثل الدين الخالص للشيخ محمود خطاب السبكي، والفقه على المذاهب الأربعة للجزيري، وفقه السنة للسيد سابق وغيرهم من العلماء الذين تركوا تركة علمية هائلة في هذا الصدد، وهذه الدراسة تطمح إلى تسليط الضوء على أبعاد هذه القضية في حدود المساحة المحددة لها.

ونقسم الدراسة إلى العناصر التالية:

- ١- إشكالية فقه الباطن.
 - ٢- فقه الظاهر والعلاقة بينه وبين فقه الباطن.
 - ٣- الدلالات الذوقية للعبادات وعلاقتها بفقه الباطن.
 - ٤- التوازن النفسي بين الروح والجسد من خلال الفهم الصحيح.
 - ٥- ضرورة الاهتمام بفقه الباطن، وعلاقته بالواقع في حياتنا المعاصرة.
- أولاً: إشكالية فقه الباطن

^(١) أستاذ الفلسفة الإسلامية وكيل كلية التربية جامعة الموسى

يشير العلامة الشيخ عبد الباري الندوى في كتابه "التصوف و الحياة" إلى حقيقة التصوف، ويدور حول أن للإنسان الكامل وجهين الظاهر والباطن أو القلب والقلب، كذلك ترى للدين الكامل وجهين (الشريعة) و (الطريقة) وكما أن الفقهاء يستبطون في الشريعة أ عملاً وأحكاماً ظاهرة كذلك الصوفية يستبطون ويستخرجون من طريقة التصوف أ عملاً القلب والباطن وأحكاماً لها.

يمكنا أن نشرح ذلك في عبارة أخرى فنقول: إن التصوف يجل من الباطن ذلك المكان الذي يحمله من الظاهر الفقه، فكما أن للصلوة والصيام وغيرها من الأعمال والعبادات صورة ظاهرة توجد أحكامها وسائلها في علم الفقه، كذلك الخضوع والخشية وحضور القلب، أو ذكر الله تعالى الذي هو غاية الصلاة (وَأَتَيْمُ الصَّلَاةَ لِذِرْرٍ).^(١) صورة باطنة توجد أحكامها وتفاصيلها في هذا العلم الذي يستحق أن يسمى (فقه الباطن) وكما أن العزوف عن الطعام والشراب في وقت محدد يسمى صوماً في الأعمال الظاهرة كذلك باطنة يسمى التقوى.^(٢)

الواقع أن هذا التعريف المحدد - كما ألمحنا - يؤكّد على أن علوم الباطن هي كذلك جزء من الشريعة مثل العلوم الظاهرة بعينها، وهي تتبّع من صميم الشريعة كما أن العلوم الظاهرة تتبّع من صميمها، ولذلك لن يكون الرجل الذي يجهل الفقه الباطني ويكرهه رجلاً عادياً يبدى جهله لعلم ما يكرهه بل إنما يكون رجلاً يحرم نفسه حقيقة الدين ولبابه، ويمنع نفسه من الكمال الديني ودرجة الإحسان^(٣). ويجدر بنا أن نشير أيضاً إلى أن فقه الباطن بمثابة قانون لأعمال القلب^(٤). وقد أشارت نصوص القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة حيث قال تعالى: «إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلُوبٍ سَلِيمٍ»^(٥). وجاء في الحديث: (ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسّدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب).^(٦)

يربط الصوفية بين فقه الباطن والغاية العظمى من التجربة الصوفية، وهو قهر دواعي شهوات البدن أو ضبطها وإحداث نوع من التوافق النفسي عند الصوفي، وهذا من شأنه أن يجعل الصوفي متحرراً من كل مخاوفه، وشاعراً براحة نفسية عميقية، أو طمأنينة تتحقق معها سعادته.^(٧) إذن ننتهي من ذلك أن فقه الباطن يعني تزكية النفوس وتحليتها بالفضائل الشرعية وتحليها عن الرذائل النفسية والخلقية^(٨)، وهذا يمهد للحديث عن الصلة بين الظاهر والباطن أو الشريعة والحقيقة - كما هو معلوم - عند جهابذة الصوفية.

^١ سورة ط، الآية ٤

^٢ العلامة الشيخ عبد الباري الندوى: بين التصوف والحياة، دار الفارابي للنشر، ط١٢٠٣، ص٤٧

^٣ المرجع السابق، ص٦٥

^٤ السابق، يتصرف، ص٩٤

^٥ سورة الشعرا، الآية ٨٩

^٦ وهو بعض الحديث انظر ما رواه البخاري في كتاب الإيمان

^٧ أبو الوفا التقداراني، مدخل إلى التصوف الإسلامي، دار الثقافة للطباعة و النشر، ص٧

^٨ الندوى، السابق، ص١٩

ثانيًا: فقه الظاهر والصلة بينه وبين فقه الباطن

يربط الصوفية الخلص، برباط وثيق بين الشريعة والحقيقة أو الظاهر والباطن، وفي هذا الصدد يذهب الطوسي في كتابه *اللمع*، الذي يؤكد فيه على هذا المعنى فيقول: إن علم الشريعة علم واحد وهو اسم واحد يجمع معينين: الرواية والدرایة، فإن جمعتها فهو علم الشريعة الداعية إلى الأعمال الظاهرة والباطنة، ولا يجوز أن يجرّد القول في العلم: أنه ظاهر أو باطن؛ لأن العلم متى ما كان في القلب فهو باطن فيه إلى أن يجري ويظهر على اللسان؛ فإذا جرى على اللسان فهو ظاهر. والأعمال الظاهرة كأعمال الجوارح الظاهرة، وهي العبادات والأحكام، مثل الطهارة والصلوة والزكاة والصوم والحجج والجهاد وغير ذلك؛ فهذه العبادات، أما الأحكام فالحدود والطلاق والعتاق والبيوع والفرائض والقصاص وغيرها، فهذا كلها على الجوارح الظاهرة التي هي الأعضاء، وهي الجوارح، وأما الأعمال الباطنة فكأعمال القلوب، وهي المقامات والأحوال، مثل التصديق والإيمان واليقين والصدق والإخلاص والمعرفة والتوكيل والمحبة والرضا، والذكر، والشكر، والإنابة، والخشية، والتقوى، والمراقبة، والفكرة والاعتبار، والخوف، والرجاء، والصبر، والقناعة، والتسليم، والتغويض، والقرب والشوق، والوجد، والوجل، والحزن، والندم، والحياء، والخجل، والتعظيم، والإجلال والهيبة، ولكل عمل من هذه الأعمال الظاهرة والباطنة علم وفقه وبيان وفهم وحقيقة ووجد، ويدل على صحة كل عمل منها من الظاهر والباطن آيات من القرآن وأخبار عن الرسول صلى الله عليه وسلم، علمه من علمه وجده من جهله، فإذا قلنا علم الباطن أردنا بذلك علم أعمال الباطن التي هي على الجارحة الباطنة وهي القلب، كما أنها إذا قلنا علم الظاهر أشرنا إلى علم الأعمال الظاهرة التي هي على الجوارح الظاهرة، وهي الأعضاء، وقد قال الله تعالى: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْهِمْ نُعْمَانَ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾ سورة لقمان، الآية ٢٠.

ويشير الإمام عبد الحليم محمود إلى الالتزام بالشريعة، ويستشهد بأقوال أعلام الصوفية مثل قول الإمام الجنيد: *الطرق كلها مسدودة على الخلق، إلا من اقتفى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم واتبع سنته، ولزم طريقته*. وقال أيضًا: من لم يحفظ القرآن، ولم يكتب الحديث، لا يقتدي به في هذا الأمر، لأن علمنا هذا مقيد لأصول الكتاب والسنة^(١).

^١. الطوسي، *اللمع*، تحقيق عبد الحليم محمود. طه عبد الله الباقي سرور، نشرة لجنة التراث الصوفي، ص ٤.

^٢. عبد الحليم محمود، *التصوف قضية المنفذ من الصلال*، دار المعرفة، ط ٣، ص ١٦.

كما أن الصوفية يقدون إسقاط التكاليف بزعم الاحتفاء بفقه الباطن على حساب فقه الظاهر
أو إسقاط الشريعة بدعوى الحقيقة!

وذكر رجل المعرفة أمام الجنيد قال: (أهل المعرفة بالله يصلون إلى ترك الحركات من باب البر والتقرب إلى الله عز وجل). فقال الجنيد: (إن هذا قول قوم تكلموا بإسقاط الأعمال وهو عندي عظيمة والذي يسرق ويزيني أحسن حالاً من الذي يقول هذا).^(٣)

فإذا ما وصلنا إلى الإمام الغزالى، فإننا نجده يقول: اعلم أن سالك سبيل الله تعالى قليل، والمدعى فيه كثير ونحن نعرفك علامته له: وذلك أن تكون جميع أفعاله الاختيارية موزونة بميزان الشرع، موقوفة على توقيفاته، إيراداً، وإصداراً، وإقداماً وإحجاماً إذ لا يمكن سلوك هذا السبيل إلا بعد التلبس بمكارم الشريعة كلها، ولا يصل فيه إلا من واظب على جملة من التوافل، فكيف يصل إليه من أهل الفرائض! فإن قلت: فهل تنتهي رتبة السالك إلى الحد الذي ينحط عنه فيه بعض وظائف العبادات، ولا يضره بعض المحظورات، كما نقل عن بعض المشايخ من التساهل في هذه الأمور؟ وأقول لك: اعلم أن هذا عين الغرور، وأن المحققين قالوا: لورأيت إنساناً يطير في الهواء، ويمشي على الماء، وهو يتعاطى أمراً يخالف الشرع، فاعلم أنه شيطان.. كما أن الإمام الشاذلي رضي الله عنه يؤكّد على هذه الحقيقة بقوله: إذا تعارض كشفك مع الكتاب والسنّة تمسّك بالكتاب ودع الكشف، وقل لنفسك إن الله تعالى ضمن لي العصمة في الكتاب والسنّة ولم يضمنها في جانب الكشف، ولا إلهام ولا مشاهدة إلا بعد عرضها على الكتاب والسنّة.^(٤)

أطّلنا لسنا في حاجة إلى التأكيد على الحقيقة والشريعة أو الظاهر والباطن مرتبطة في اتصال وثيق لا ينفصل أحدهما عن الآخر، وقد أشار إلى ذلك ابن خلدون والقشيري وغيرهما من الصوفية.^(٥) وفي الختام يشير الشيخ سعيد النورسي إلى زبدة الحق بقوله: محال أن يصل أحد إلى الأنوار الحقيقية للحقيقة خارج الصراط الذي اختطه الرسول صلى الله عليه وسلم، ومن دون اتباع خطواته.^(٦)

ثالثاً: الدلالات الذوقية للعبادات وعلاقتها بفقه الباطن

يربط الصوفية بين مفهوم فقه الباطن والدلائل الذوقية للعبادات برباط وثيق سيّاً أن العبادة لها ظاهر وباطن ويضرب الإمام المجويري لهذا الرابط الوثيق بمثال من كل العبادات، ففي ميدان

١. عبد الحليم محمود، المرجع السابق، ص ١٣١.
٢. عبد الحليم محمود، المرجع السابق، ص ١٢٣.

٣. انظر دراستنا: التصوف عند ابن خلدون "دراسة نقية"، دار العلم، مصر، ٢٠٠١، ص ٤١ وما بعدها
٤. سعيد النورسي، أنوار الحقيقة "مباحث في التصوف والسلوك"، ترجمة إحسان قاسم الصالحي، ص ٨٤

الصلاحة ينطلق من قول الحق: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأُتُوا الرُّكُونَ﴾ (سورة البقرة، الآية ٤٣)، وقوله عليه السلام: "الصلاحة وما ملكت أيمانكم" ^(١). يقول والصلاحة في اللغة بمعنى الانقياد، وهي جريان عبارات الفقهاء عبارة مخصوصة تطلق على هذه الأحكام العتادة، وهي أمر من الحق تعالى أن: أقيموها خمس مرات. ولها شروط قبل الدخول فيها، أو لها: الطهارة من النجاسة في الظاهر...) وهكذا ينطلق الهجويري في تأسيسه لفقه الظاهر، ثم يعمق الدلالة الذوقية للعبادة، وأنها الطريق لا رتقاء إلى مدارج السالكين بقوله: اعلم أن الصلاة عبادة يجد فيها المریدون طريق الحق من البداية إلى النهاية، وتنكشف فيها مقاماتهم: فالطهارة للمریدين في مكان التوبه، والتعلق بشيخ في مكان التوجه إلى القبلة، والقيام بمجاهدة النفس في مكان القيام، دوام الذكر في مكان القراءة، والتواضع في مكان الرکوع، ومعرفة النفس في مكان السجود، والتشهد في مكان الأنس، والسلام في مكان التفريد من الدنيا والخروج من قيد المقامات، ولذلك فإن الرسول صلى الله عليه وسلم حين كان ينقطع عن كل المشارب، كان يطلب الشوق في محل كمال الحيرة، ويتعلق بالمشرب، وعندئذ كان يقول: "أرحننا يا بلال بالصلاحة" ^(٢). من ثم فإن الصلاة، التي تنفذ من الظاهر إلى الباطن، أو تجدها في الإسلام طهارة للنفس، وترقيها للقلب، وتحلية للإنسان بفضائل الهيئة والخشوع والمشاهدة والمراقبة والمناجاة مع الله تعالى والأنس به، وبدون هذه المعاني تكون الصلاة هيكلًا فارغاً من المضمون. ^(٣)

وفي فريضة الزكاة نجد الإمام الغزالى يفرد لها باباً كبيراً في إحياء علوم الدين تحت عنوان كتاب أسرار الزكاة، ينطلق من التأصيل لمشروعية الزكاة وأنواعها وأسباب وجوبها والزكوات المتعلقة بها: زكاة النعم والنقدين والتجارة وزكاة الركاز والمعاندين وزكاة المشرفات وزكاة الفطر، ويرى أن من المعاني الباطنة، الإسرار أو الإخفاء، خشية الواقع في الرياء، وبالغ بعضهم في فضل الإخفاء حتى اجتهدوا أن لا يعرف القابض المعطي فكان بعضهم يلقى في يد أعمى وبعضهم يلقى في طريق الفقير وفي موضع جلوسه حيث يراه ولا يرى المعطي وبعضهم كان يصره في ثوب الفقير وهو نائم. وبعضهم كان يصل إلى يد الفقير على يد غيره بحيث لا يعرف المعطي وكان يستكتم المتوسط شأنه ويوصيه بأن لا يفشيه. كل ذلك توصلًا إلى إطفاء غضب رب سبحانه واحترامًا من الرياء والسمعة. ^(٤)

وهذا ما أكد عليه الإمام الهجويري أيضًا، وي sisir في نفس المعنى من أن حقيقة الزكاة أداء شكر النعمة من جنس النعمة. والصحة نعمة عظيمة، ولكل عضو زكاة وذلك أن يجعل الإنسان كل أعضائه

^١. رواه أحمد والنسائي وابن حبان

^٢. الهجويري، كشف المحجوب، جـ ٢، ترجمة اسعد قدنبيل، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ص ٥٤٣

^٣. أبو الفا التفتازاني، مدخل إلى التصوف الإسلامي، ص ١٣

^٤. أبو حامد الغزالى، إحياء علوم الدين، المجلد الأول، ص ٢١٥.

مستغرقة في الخدمة، ومشغولة بالعبادة، ولا يميل إلى أي هو أو لعب حتى يكون قد أدى حق زكاة النعمة. ولا يمكن إحصاء حقيقتها لكثرتها، فينبغي لها زكاة تناسبها، وذلك عرفة النعمة الظاهرة والباطنة. وإذا عرف العبد أن نعمة الحق تعالى عليه لاحدود لها، فإنه يجب عليه لزكاة النعمة التي لا حد لها شكر لا حد له.^(١)

وفي أسرار الصوم نجد أن الصوم ثلاث درجات: صوم العموم وصوم الخصوص وصوم خصوص الخصوص. أما صوم العموم فهو كف البطن والفرج عن قضاء الشهوة وأما صوم الخصوص فهو كف السمع والبصر واللسان واليد والرجل وسائر الجوارح عن الآثام. وأما صوم خصوص الخصوص فصوم القلب عن الهضم الدينية والأفكار الدينية وكفه عنها سوا الله عز وجل بالكلية.^(٢)

وفي فريضة الحج نجد أشواق الصوفية وإلهاماتهم، تنفذ من القشور إلى اللباب، ومن الظاهر إلى الباطن فيقول الغزالى: اعلم أن أول الحج الفهم، أعني فهم موقع الحج في الدين، ثم الشوق إليه ثم العزم عليه ثم قطع العلاقة المانعة منه، ثم شراء ثوب الإحرام ثم شراء الزاد ثم أخذ الراحلة ثم الخروج ثم المسير في الباذية ثم الإحرام من الميقات بالتليبة ثم دخوله مكة ثم استئمام الأفعال كما سبق، أما الفهم: فاعلم أنه لا وصول إلى الله تعالى إلا بالتنزه عن الشهوات، والكف عن اللذات، والاقتصار على الضرورات فيها، والتجرد لله سبحانه في جميع الحركات والسكنات. أما الشوق: فإنما ينبعث بعد الفهم والتحقق بأن البيت بيت الله عزوجل وأنه وضع على مثال حضرة الملوك، فقادسه قاصد إلى الله عزوجل وزائرله، وأما العزم: فليعلم أنه بعزمه قاصد إلى مفارقة الأهل والوطن ومهاجرة الشهوات واللذات. وأما قطع العلاقة: فمعناه رد المظالم والتوبة الخالصة لله تعالى عن جملة المعاصي. وأما الزاد: فليطلبه من حلال وأما الطواف بالبيت: فاعلم أنه صلاة فأحضر في قلب فيه من التعظيم والخوف والرجاء والمحبة. وأما الراحلة: إذا أحضرها فليشكّر الله بقلبه على تسخير الله عزوجل.^(٣)

لعل حديثنا آنف الذكر عن الدلالات الذوقية للعبادات يمهد للولوج إلى التوازن النفسي بين الروح والجسد من خلال المنهج الصحيح لفقه الباطن.

رابعاً: التوازن النفسي بين الروح والجسد من خلال الفهم الصحيح لفقه الباطن يرتبط هذا الجانب (التوازن النفسي بين الروح والجسد) عند الصوفية بفقه الباطن برباط وثيق، بل إن المقاصد العليا لفقه الباطن هو الوصول إلى هذا التوازن.

يجدر بنا أن نشير إلى مفهوم الدنيا في نظر السالك، لقد عتقد البعض أن هناك علاقة تناقض بين الدنيا

^(١) الهجوبي، كشف المحبوب، ج ٢، ص ٥٥٧.

^(٢) الغزالى، الإحياء، ج ١، ص ٢٤٦.

^(٣) انظر الغزالى، المرجع السابق، ص ٢٦٥.

والآخرة، وأن الصوفي الحق، ينأى بنفسه بعيداً عن الدنيا من أجل الخلاص، والفوز بالآخرة، هذا فهم خطأ وهذا ما أشار إليه الإمام عبد الحليم: لقد حقق سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم العبودية كاملة تامة. لقد حققتها في ذروتها، وكانت صلاته، وكانت نسكه، وكانت حياته بأكملها، وكان موته لله رب العالمين.. لاشريك له ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِنَا وَسُكْنَاهُ وَمَحْيَاهُ وَمَمَاتِنَا لِيَوْرَبُ الْعَلَيْنَ. لَا شَرِيكَ لَهُ وَإِذْلِكَ أُمْرُتُ وَأَنَا أَؤْلُلُ السُّلَيْمَيْنَ﴾.^(١) لقد حققتها موفورة تامة فآتاه الله عز الديننا والآخرة.^(٢) وهناك الأحاديث التي تؤكد على أن الدنيا مزرعة للآخرة. يروى عن ابن عمر: "كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر السبيل وعد نفسك في أهل القبور".^(٣) إن هذه الجملة الثلاثة أوجز كلام في موضوع الزهد والتقوى، وفي حفظ التوازن بين الدنيا والآخرة وأكثرها ثراءً بالمعنى. إن الإنسان غريب في هذه الدنيا فهو - حسب تعبير جلال الدين الرومي - ناي مقطوع من غابة القصب، ولأنه أبعد عن صاحبه الحقيقي، فإنه في أنين دائم طوال الحياة.^(٤)

لقد ربط الصوفية بين الدنيا والآخرة في رباط وثيق، صحيح جاءت الآيات القرآنية لتحذر الناس من الانغماض في شهوات الدنيا، ولكن فرق وفرق كبير أن نعيش للدنيا وأن نعيش في الدنيا من أجل الآخرة، وهذه النظرة الشمولية المتوازنة التي استوحها الصوفية من الأحكام، فالإسلام يجمع بين مطالب الروح والجسد في توازن لا يخل هذا بذلك من منطق قول الحق: ﴿وَابْنَعْ قَيْمَنَ أَشْكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ قَيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ (سورة القصص، الآية ٢٧). وهذا ما أكد عليه الإمام الغزالى، من أنحقيقة التعامل مع الدنيا من أجل الإقبال على الله بالكلية، وبükne الهمة من أجل الفوز بالسعادة بعد الموت، وكيف أن فرقاً عديدة قد ضللت الطريق وأضللت، ولم تنج منها إلا فرقة واحدة هم أهل السنة والجماعة، وأن الفهم الصحيح لحقيقة الدنيا لا تعارض مع الذكر والفكر والمجاهدة والمكافحة والانشغال بالكلية بالواحد الحق، يقول: ووراء هذا مذاهب باطلة وضلالات هائلة يطول إحصاؤها إلى ما يبلغ نيفاً وسبعين فرقة، وإنما الناجي منها فرقة واحدة، وهي السالكة ما كان عليه رسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وهو أن لا يترك الدنيا بالكلية ولا يقمع الشهوات بالكلية. أما الدنيا فأخذ منها قدر الزاد. وأما الشهوات فيقمع منها ما يخرج عن طاعة الشرع والعقل ولا يتبع كل شهوة ولا يترك كل شهوة بل يتبع العدل ولا يترك كل شيء من الدنيا ولا يطلب كل شيء من الدنيا، ولا يترك كل شيء من الدنيا، بل يعلم مقصود كل ما خلق من

^١ سورة الأنعام، الآيات ١٦٣-١٦٢.

^٢ عبدالحليم محمود، قضية التصوف "المنقض من الضلال"، دار المعرفة، ص ٩-٨.

^٣ بخاري

^٤ فتح الله كولن، النور الخالد "محمد مفخرة الإنسانية"، ص ١٨٧.

الدنيا ويفظه على مقصوده فيأخذ من القوت ما يقوى به البدن على العبادة، ومن السكون ما يحفظ عن الحر والبرد، ومن الكسوة كذلك، حتى إذا فرغ من شغل البدن أقبل على الله بكله همه واشتغل بالذكر والفكير طول العمر، وبقي ملازماً لسياسة الشهوات ومراقباً لها حتى لايجاوز حدود الورع والتقوى ولا يعلم تفصيل ذلك إلا بالاقتداء بالفرقة الناجية وهم الصحابة فإنه عليه الصلاة والسلام كما قال: "الناجي منها واحدة، قال: يارسول الله ومن هم؟ قال أهل السنة والجماعة. قيل: ومن أهل السنة والجماعة؟ قال ما أنا عليه وأصحابي".^(١) ونخلص من هذا، أن الإسلام ينكر على المسلم أن يحب الدنيا حباً جماً، بحيث يجعلها أكبر همه، وميلع علمه، ومنظ آماله، ومحور أحلامه عليها، وحدها يحرص، ولهما وحدهما يسعى.^(٢) وكما جاء في الحديث الذي رواه الحكم، عن حذيفة رضي الله عنه قال: "من أصبح والدنيا همه، فليس من الله في شيء"^(٣)

خامساً: ضرورة الاهتمام بفقه الباطن وعلاقته بالواقع في حياتنا المعاصرة
من خلال عرضنا لإشكالية مفهوم "فقه الباطن" وما ترتب على ذلك من آراء وأفكار، ربطنا فقه الباطن بفقه الباطن في حياتنا المعاصرة قد أدى إلى عبادة شكلية لا تصل إلى أعماق الإنسان.

ومن ثم فإن تطبيق معايير فقه الباطن تؤدي إلى العبادة الحقة والتي تجسست في شخص النبي صلى الله عليه وسلم وفي سلوك الصحابة، ثم تمثل هذا النهج - فيما بعد - في سلوك الصوفية.

فمن فوائد الالتزام بفقه الباطن، وما ينبغي على المريد أو السالك في الطريق من معالجة مشكلات وهموم الإنسان المعاصر، ولاضطراب ذلك بمثال أن الخلوة (معناها الكامل) كما قال الأكابر من الصوفية لمضاعفة الشحنة الإيمانية، والترقي في معارج القرب وطلب المدد، أو على الأقل زيادة طاقة اليقين والعلاقة بالله في نفس المريد شأن خلوة الرسول صلى الله عليه وسلم في رمضان، وبهذا تصبح الخلوة ضرورة إنسانية.

وكما يؤكد أطباء الصحة الجسمية والنفسية ضرورة تعين يوم دوري للراحة والاستجمام، فكذلك يقرر أطباء الأرواح ضرورة تعين فترة للتخلص من كافة الرواسب والمشاغل والشواغل، والمهام والهموم والانصراف المطلق إلى الله، الاستمداد من الطاقة المقدسة للتخلص من المتاعب والإجهادات والمعايب المعنوية والعودة إلى مواجهة الحياة.^(٤)

زبدة القول في هذه الدراسة: أن الفهم الصحيح لفقه الباطن عند جهابذة الصوفية، أضحى ضرورة للمسلم في حياته المعاصرة من أجل انجسام الظاهر والباطن معًا.

^(١) الغزالى، 'حياة علوم الدين، جـ ٣، ص ٢٣٠. الإمام الجندى، رسالة القصد إلى الله تعالى، تحقيق جمال رجب سيدى، ص ٤٣ وما بعدها.
^(٢) يوسف القرضاوى، في "الطريق إلى الله" "الورع والزهد"، مكتبة وهبة، ص ٨٥.

^(٣) رواه الحكم في الرقائق.

^(٤) محمد زكي إبراهيم، أصول الوسائل، مطبوعات العشيرة المحمدية، ص ١٠٨.

أهمية التربية الصوفية وأثرها على المجتمع

سيد عليم أشرف الجانسي^(١)

إن سقوط المنظومة الأيديولوجية الماركسية وما أدى ذلك من بروز نظام عالمي جديد أحادي القطب بطريقته الاستغلالية والهيمنة والاستفزازية ، أسف عن ردود فعل عنيفة ضد هذا الاستغلال والاستفزاز والهيمنة في الشرق بصفة عامة وفي العالم الإسلامي على وجه الخصوص ولكن هذه ردود فعل قد اتخذت مظاهر دينية في العالم الإسلامي لأسباب شتى ، هذه المقالة ليست مجالاً مناسباً لمناقشتها والخوض فيها ، ونظراً لغياب القوة المتزنة والجهة الوسطية في ساحة العالم الإسلامي فشل المسلمون بصفة عامة في عرض وتقديم مواقفهم ومطالبهم ومشاعرهم كما أشار إليه مراد هوفمان في كتابه "الإسلام في عام ألفين" وهذا الوضع جعل صورة الإسلام تتلاطم في أذهان وأعین الكثرين وقرنها لديهم بالعنف والسيف والدماء ، وهذه الصورة المشوهة للإسلام تلومها وتغذّيها وسائل الإعلام الغربية عن قصد أو سوء فهم ، وتسندها وتويدها نظرية صيمويل هانتجتون التي صالت بذكرها الألسن والأقلام والتي أبدتها في كتابه "صراع الحضارات وإعادة صياغة النظام العالمي" وقد أوجدت هذه النظرية مناخاً عدائياً حاداً وسعت خليجاً فكريياً بين أتباع الديانات.

وما لا شك فيه أن هذه النظرية بنيت على فروض وأوهام لا تمت إلى الواقع بصلة ولم تكن تدعو عن كونها محاولة ملء الفراغ الذي وجد بعد انهيار العدو الشيوعي بالعدو الإسلامي ولكن مع ذلك قد نال كتاب صيمويل هذا إعجاباً وتقديرًا بالغين في الغرب حتى قال وزير الخارجية الأمريكية الأسبق هنري كسانجر : " إنه واحد من أهم الكتب التي برزت بعد نهاية الحرب الباردة " وقد ساعدت الجماعات الأصولية والحركات الإسلامية المتطرفة بأعمالها المتشدد من تبرير أو من غير تبرير القوات الحاقدة على الإسلام في ترسیخ هذه النظرية الواهية في أذهان كثير من الناس وأوساط المثقفين ، وهذه الظروف كان لها الأثر الكبير في إعادة الالتفات إلى التصوف والعنابة بالخطاب الصوفي والشعور بالحاجة إلى التربية الصوفية بعد الإهمال والإنكار الذين كان يعامل بها التصوف إلى وقت

^١ الأستاذ بقسم اللغة العربية، جامعة مولانا آزاد، حيدر آباد

قريب والحضار العلمي والإعلامي الذي كان يطوقه تحت ذرائع دينية أو أيديولوجية؛ وحتى حين كان يذكر ويستحضر، فغالباً على سبيل الانتقاد والحط والتغليط، لا على سبيل القراءة الموضوعية. وإن التربية الصوفية ليست سوى تربية النفس وتزكيتها والسمو بها إلى مكارم الأخلاق إحدى المهمات والغايات التي بعث من أجلها سيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسائل الأنبياء والرسل، كما قال - عز وجل - :

«هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِ بُشِّارًا رَسُولًا وَنَهَمُ يَنْهَا عَنِيهِمْ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»^[1].

والذي شرع الغاية لم ينس الوسيلة.

وإن التربية الصوفية ليست سوى تطهير النفس من الأوساخ والأدران وتنقيتها تهذيبها والسمو بها إلى إخلاص القصد لله والتوجه له وإن ذلك من أهم الفرائض العينية وأوجب الأوامر الإلهية، بدليل ما ورد في الكتاب والسنة ، فمنها قوله تعالى: «قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ»^[2]. وقوله تعالى: «وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ»^[3]. والفاحش الباطنة كما قال أهل العلم : هي: الحقد والرياء والحسد والنفاق.

وإن التربية الصوفية ليست سوى تربية القلوب تربية أخلاقية وكل واحد منا يعرف أن الأخلاق هو جوهر التصوف السلوكي، فهذا الشيخ الأكبر في "فتوحاته" يعرف التصوف بأنه "التخلق بأخلاق الله تعالى" فالتربيـة الصوفـية هي سلوك بالمرـيد في منـازل التـخلق بأخـلاق الرـحـمن وـقـيل : إن التـصـوف كـله أخـلاقـ فـمن زـاد عـلـيـكـ بـالـأـخـلاقـ زـاد عـلـيـكـ فـيـ التـصـوفـ^[4]. وما أحـوـجـناـ إـلـىـ كـلـمـةـ الـأـخـلاقـ وـ ثـقـافـةـ الـإـحـسـانـ وـ الـمـاسـحةـ الـتـيـ تـجـمـعـ وـ لـاـ تـفـرـقـ وـ تـبـنيـ وـ لـاـ تـهـدمـ .

وإن المـهـدـ منـ التـرـبـيـةـ الصـوـفـيـةـ هوـ بـنـاءـ شـخـصـيـةـ سـوـيـةـ،ـ تـجـمـعـ بـيـنـ مـطـالـبـ الدـيـنـ وـ الدـنـيـاـ،ـ وـ عـالـمـ الـغـيـبـ وـ الشـهـادـةـ.ـ وـ نـحـنـ فـيـ أـشـدـ حـاجـةـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ الصـوـفـيـةـ وـ معـنـاـ الـإـنـسـانـ مـنـ مـشـارـقـ الـأـرـضـ وـ مـغـارـبـهاـ بـعـضـ النـظـرـ عـنـ جـنـسـهـ وـ لـوـنـهـ وـ إـقـلـيمـهـ فـيـ زـمـنـ الـعـوـلـةـ الـتـيـ تـكـادـ تـعـصـفـ جـمـيعـ الـقـيـمـ الـأـخـلاقـيـةـ وـ الـرـوـحـيـةـ وـ تـرـيـدـ تـسـلـيـعـ وـ تـبـضـيـعـ كـلـ شـيـءـ،ـ وـ تـنـظـرـ إـلـىـ إـلـيـانـ كـكـائـنـ مـسـتـهـلـكـ يـجـبـ إـشـارـةـ رـغـبـاتـهـ فـيـ الـاستـهـلـاكـ مـنـ أـجـلـ تـلـبـيـتهاـ؛ـ مـعـ إـيقـاءـ هـذـهـ الرـغـبـةـ بـشـكـلـ دـائـمـ مـنـ أـجـلـ اـسـتـدـامـةـ دـورـةـ الـاستـهـلـاكـ وـ إـنـ التـصـوفـ وـ وـحـدـهـ قـادـرـ عـلـيـ أـنـ يـقـفـ سـداـ مـنـيـعاـ أـمـامـ هـذـاـ السـيـلـ المـادـيـ الـجـارـفـ فـإـذـاـ كـانـتـ الـعـوـلـةـ تـحـمـلـ فـيـ طـيـاتـهاـ جـانـبـاـ مـادـيـاـ قـوـيـاـ يـهـدـدـ مـقـومـاتـ الـإـنـسـانـ بـلـ الـإـنـسـانـيـةـ تـفـسـهـاـ،ـ فـإـنـ التـصـوفـ بـاـ يـحـمـلـهـ مـنـ قـيـمـ رـوـحـيـةـ يـسـتـطـيـعـ مـقاـومـتـهاـ بـلـ هـوـ مـؤـهـلـ لـأـنـ يـعـولـ قـيـمـهـ الـرـوـحـيـةـ .

وإن حقيقة التربية الصوفية هي سفر القلوب إلى حضرة علام الغيوب . و لا بد في هذا السفر من الشيخ المرشد العارف بالطريق وعقباته ، والخبير بالنفس وأدواتها وبالقلب وأمراضه وبعلاج كل منها ليتخذه السالك نبراسا وقائدا في الطريق إلى الله عز وجل ونجد في الكتاب والسنة عددا لا يحصى من الأدلة التي تحت على صحبة الشيوخ الصالحين وملازمة العلماء الواصليين ومتابعة الصلحاء العارفين، منها قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا وَالْمُقْرَبُونَ وَلَوْمَاتُ الصَّدِيقِينَ﴾^[١]. ومنها قوله تعالى: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلَنَا قَبْلَهُ عَنْ ذَكْرِنَا وَأَتَيْعَهُمْ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا﴾^[٢]. ومنها قوله تعالى: ﴿وَاتَّقِ عَسِيرِينَ مَنْ أَتَابَ إِلَيَّ﴾^[٣]. ومنها قوله تعالى: ﴿وَيَعْصُ الظَّالِمَ عَلَى يَدِيهِ يَقُولُ يَلِيَّتِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا يُوَيْكِنِي لَيَقِنِي لَمْ أَتَخَذْ فُلَانًا خَلِيلًا لَقَدْ أَكْلَمَنِي عَنِ الدِّيَرِ بَعْدَ أَذْجَاهِي وَكَانَ الشَّهِيلُنْ لِلْأَسْكَانِ خَدُولًا﴾^[٤]. ومنها قوله تعالى: ﴿الْأَخْلَاقُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لَيَعْصِ عَدُوَّ الْأَنْبِيَّقِينَ﴾^[٥]. ومنها قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الْرَّجُنُ فَسَلَّمَ بِهِ خَيْرًا﴾^[٦]. ومنها قوله تعالى حاكياً على لسان سيدنا موسى عليه السلام حين التقى بالحضر عليه السلام بعد عزم صادق، وعنة طويل، وسفر شاق: ﴿هَلْ أَتَيْعَكَ عَلَى أَنْ تَعْلَمَنِي عُلِّمْتَ رُشْدًا قَالَ إِنَّكَ كَنْ تَسْتَطِعُ مَعِي صَبْرًا﴾^[٧]. وغيرها من الآيات الكثيرة الواردة في هذا الباب

ومنها ما رواه البخاري من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنما مثل الجليس الصالح وجليسسوء كحامل المسك، ونافع الكبير، فحامل المسك إما أن يخذلوك (يعطيك) وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحًا طيبة، ونافع الكبير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد فيه ريحًا متننة)"^[٨]

ومنها ما رواه أبو يعلى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: قيل: يا رسول الله أئُ جلسائنا خير؟ قال: "من ذكركم الله رؤيته، وزاد في علمكم مُنْطَقُه، وذكركم في الآخرة عمله"^[٩]
ومنها ما رواه أبو داود والترمذى من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الرجل على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالف".^[١٠]

ومنها ما رواه أبو داود عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن من عباد الله لأناساً ما هم بأنبياء ولا شهداء، يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيمة بمكانتهم من الله، قالوا: يا رسول الله فخربنا من هم؟ قال: هم قوم تحابوا بروح الله على غير أرحام بينهم ولا أموال يتعاطونها، فوالله إن وجوههم لنور، وإنهم لعلى نور، ولا يخافون إذا خاف الناس، ولا يحزنون إذا حزن الناس، وقرأ هذه الآية: ﴿الَّا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزُنُونَ﴾^[١١]. ومنها ما رواه أبو داود

أيضاً عن أبي ذر رضي الله عنه قلت: يا رسول الله ؛ الرجل يحب القوم ولا يستطيع أن يعمل عليهم؟
قال: ”أنت يا أبا ذر مع من أحبيت“^[١٧]

وادرل ما سبق على أهمية الصحبة واتخاذ الشيخ ما رواه مسلم عن حنظلة رضي الله عنه قال: لقيني أبو بكر رضي الله عنه، فقال: كيف أنت يا حنظلة؟ قلت: نافق حنظلة. قال: سبحان الله، ما تقول؟!
قلت: نكون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكّرنا بالجنة والنار كائناً رأي عين، فإذا خرجنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم عافسنا الأزواج والأولاد والضياعات نسيينا كثيراً. قال أبو بكر رضي الله عنه: ”فوا الله إنا لنلقى مثل هذا“. فانطلقت أنا وأبو بكر حتى دخلنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: نافق حنظلة يا رسول الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ”وما ذاك؟“
قلت: يا رسول الله نكون عندك تذكّرنا بالنار والجنة كائناً رأي العين، فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والضياعات، نسيينا كثيراً. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ”والذي نفسي- ييده لو تدومون على ما تكونون عندي وفي الذكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طرِّقكم، ولكن يا حنظلة ساعة وساعة - ثلاث مرات.“^[١٨]

وقد اتفق العلماء ولا سيما أهل التصوف على ضرورة الشيخ وأهمية دوره في تربية المربيدين وواففهم على ذلك علماء التربية والأخلاق في الشرق والغرب على حد سواء، يقول الإمام فخر الدين الرازي (م: ٦٠٦ هـ) مفسراً سورة الفاتحة: ”إنه لما قال: ﴿إِنَّا لِلنَّاسِ مُسْتَقِيمٌ﴾ لم يقتصر عليه، بل قال: ﴿صَرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ وهذا يدل على أن المرشد لا سبيل له إلى الوصول إلى مقامات الهدى والمكاشفة إلا إذا اقتدى بشيخ يهديه إلى سواء السبيل ويحييشه عن موقع الأغالط والأضاليل ، وذلك لأن النقص غالب على أكثر الخلق ، وعقوتهم غير وافية بإدراك الحق وتمييز الصواب عن الغلط ، فلا بد من كامل يقتدي به الناقص حتى يتقوى عقل ذلك الناقص بنور عقل ذلك الكامل؛ فحينئذ يصل إلى مدارج السعادات ومعارج الكمالات .^[١٩]

قال الحافظ أبو عبد الله محمد الشهير بابن القيم: فإذا أراد العبد أن يقتدي برجل، فلينظر هل هو من أهل الذكر أو من الغافلين، وهل الحاكم عليه المهوى أو الوحي؟ فإذا كان الحاكم عليه هو المهوى، وهو من أهل الغفلة كان أمره فرطا. إلى أن قال: فينبغي للرجل أن ينظر في شيخه وقدوته ومتبوعه، فإن وجده كذلك فليبعد منه، وإن وجده من غلب عليه ذكر الله تعالى، واتباع السنة، وأمره غير مفروط عليه، بل هو حازم في أمره، فليستمسك بغرزه.^[٢٠]

يقول ابن عطاء الله السكندري رضي الله عنه: وينبغي لمن عزم على الاسترشاد، وسلوك طريق الرشاد، أن يبحث عن شيخ من أهل التحقيق، سالك للطريق، تارك هواه، راسخ القدم في خدمة مولاه فإذا وجده فليتمثل ما أمر، ولتيتِ عمَّا نهى عنه وزجر.

وقال أيضاً: ليس شيخك منْ سمعت منه، وإنما شيخك منْ أخذت عنه، وليس شيخك من واجهتك عبارته، وإنما شيخك الذي سرَّتْ فيك إشارته، وليس شيخك من دعاك إلى الباب، وإنما شيخك الذي رَفَعَ بينك وبينه الحجاب، وليس شيخك من واجهك مقاله، إنما شيخك الذي نهض بك حاله. شيخك هو الذي أخرجك من سجن الهوى، ودخل بك على المولى. شيخك هو الذي ما زال يجلو مرآة قلبك، حتى تَجَلَّتْ فيها أنوار ربك، أهضبك إلى الله فنهضت إليه، وسار بك حتى وصلت إليه، وما زال حاذياً لك حتى ألقاك بين يديه، فرَّجَ بك في نور الحضرة وقال: ها أنت وربك^[٢١].

يقول الشيخ عبدالقادر عيسى: كما أن المرأة لا يرى عيوب وجهه إلا بمرأة صافية مستوية، تكشف له عن حقيقة حاله، فكذلك لا بد للمؤمن من أخذ مؤمن مخلص ناصح صادق، أحسن منه حالاً، وأقوم خلقاً، وأقوى إيماناً، يصاحبه ويلازمه، فيريه عيوبه النفسية، ويكشف له عن خفايا أمراضه القلبية إما بقاله أو بحاله. وهذا قال عليه الصلاة والسلام: "المؤمنُ مِرَاةُ الْمُؤْمِنِ" وعلينا أن نلاحظ أن المرايا أنواع وأشكال؛ فمنها الصافية المستوية، ومنها الجرباء التي تُشوّهُ جمال الوجه، ومنها التي تُكَبِّرُ أو تُصغرُ. وهكذا الأصحاب؛ فمنهم الذي لا يرىك نفسك على حقيقتها، فيمدحك حتى تظن في نفسك الكمال، ويُدخل عليك الغرور والعجب، أو يذمك حتى تيأس وتقطن من إصلاح نفسك. أما المؤمن الكامل فهو المرشد الصادق الذي صقلت مراتبه بصحبة مرشد كامل، ورث عن مرشد قبله وهكذا حتى يتصل برسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو المرأة التي جعلها الله تعالى المثل الأعلى للإنسانية الفاضلة؛ قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَهُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّئِنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^[٢٢]

لقد أثبت الإمام العارف شهاب الدين السهروردي أهمية دور الصوفية في تربية مريديهم وحقيقة هذه التربية بقوله: ورد في الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "والذى نفس محمد بيده لئن شيءتم لأفسمن لكم: "إن أحب عباد الله تعالى إلى الله الذين يحبون الله إلى عباده، ويحبون عباد الله إلى الله ، ويمشون على الأرض بالنصيحة." وهذا الذي ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم هو رتبة المشيخة والدعوة إلى الله تعالى، لأن الشيخ يحب الله إلى عباده حقيقة، ويحب عباد الله إلى الله ورتبة "المشيخة" من أعلى الرتب في طريق الصوفية ، ونيابة النبوة في الدعاء إلى الله . فاما وجه كون الشيخ

يحب الله إلى عباده ، فلأن الشيخ يسلك بالمريد طريق الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن صاحب اقتدائـه واتباعـه أحـبه الله تعالى : قال الله تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُجْنَبُونَ اللَّهَ فَأَنِّي عَوْنَىٰ بِهِمْ اللَّهُ وَيَعْفُ عَنْهُمْ ۚ وَاللَّهُ عَفْوٌ رَّحِيمٌ ﴾ ووجه كونه يحب عباد الله تعالى إليه : أنه يسلك بالمريد طريق التزكية ، وإذا تركت النفس انجلت مرأة القلب . وانعكست فيه أنوار العظمة الإلهية ، ولا ح فيه جمال التوحيد وانجذبت أحـداق البصـيرـة إلى مطالعـة أـنوارـ جـلالـ الـقـدـمـ وـرـؤـيـةـ الـكـمالـ الـأـزـليـ ، فأـحـبـ العـبـدـ رـبـهـ لاـ مـحـالـةـ ، وـذـلـكـ مـيرـاثـ التـزـكـيـةـ ، قال الله تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ۚ ﴾

وقد بين القوم مفصلا الشروط والمواصفات الواجب توافرها فيمن يقوم ب التربية العباد لئلا ينخدع بالأدعية الذين أـسـاـهـمـ الشـيـخـ الـهـجـوـيـيـ بالـمـرـسـمـيـنـ بالـصـوـفـيـةـ أوـ منـ ذـكـرـهـمـ مـسـنـدـ الـهـنـدـ الـإـمـامـ الـدـهـلـوـيـ باـسـمـ (ـكـرـامـتـ فـرـوشـانـ)ـ أيـ بـائـعـيـ الـكـرـامـةـ وـالـمـشـعـوـذـينـ^[٤]

فيقول الشيخ عبد العزيز : ” ولشيخ التربية علامات ظاهرة : وهـىـ أـنـ يـكـونـ سـالـمـ الصـدرـ عـلـىـ النـاسـ لـيـسـ لـهـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـةـ عـدـوـ ، وـأـنـ يـكـونـ كـرـبـاـ : إـذـ طـلـبـتـ مـنـهـ أـعـطـاـكـ ، وـأـنـ يـحـبـ مـنـ أـسـاءـ إـلـيـهـ ، وـأـنـ يـفـلـلـ عـنـ خـطـاـيـاـ الـمـرـيـدـيـنـ - أـىـ لـاـ يـعـاجـلـهـمـ بـالـعـقـوبـةـ - وـمـنـ لـمـ تـكـنـ لـهـ هـذـهـ الـعـلـامـاتـ فـلـيـسـ بـشـيـخـ . ”

وكذلك ذكر أبو المدى الصيادي الرفاعي رضي الله عنه في كتابه ” العقد النضير في آداب الشيخ والمريد ” أوصاف الشيخ المرشد حتى لا يقع الناس في شرك أدعية ” المشيخة ” فقال : وينبغي أن يتصرف الشيخ المسلك بإثنتي عشرة صفة : صفتان من حضرة الله تعالى : وهـماـ الـحـلـمـ وـالـسـتـرـ وـصـفـتـانـ منـ حـضـرـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ : وهـماـ الرـأـفـةـ وـالـرـحـمـةـ . وـصـفـتـانـ منـ حـضـرـةـ الصـدـيقـ الـأـكـبـرـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـهـماـ الصـدـقـ وـالـتـصـدـيقـ وـصـفـتـانـ منـ حـضـرـةـ الـفـارـوقـ الـأـعـظـمـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـهـماـ الـأـمـرـ بـالـعـرـوـفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ وـصـفـتـانـ منـ حـضـرـةـ عـثـيـانـ اـبـنـ عـفـانـ ذـيـ التـورـينـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـهـماـ الـحـيـاءـ وـالـتـسـلـيمـ وـصـفـتـانـ منـ حـضـرـةـ عـلـىـ الـكـرـارـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـهـماـ الزـهـدـ الـأـتـمـ وـالـشـجـاعـةـ وـمـتـىـ اـتـصـفـ الشـيـخـ بـهـذـهـ الـأـوـصـافـ وـتـمـكـنـتـ قـدـمـهـ ، وـزـكـتـ شـيـمـهـ صـحـ أـنـ يـكـونـ قـدـوةـ فـيـ الطـرـيـقـ . ”

وإن للتربية الصوفية آثارا ظاهرة في حياة الفرد والمجتمع في تاريخ هذه الأمة فإن المتخرجين من الزوايا الصوفية قاوموا الهجمات الصليبية والغزو الاستعماري ووقفوا سدا منيعا أمام السيل التتاري الجارف فالإمام الشامل والأمير عبدالقادر الجزائري وأسد الصحراء عمر المختار والشيخ حداد وغيرهم كانوا وما زالوا يعتبرون رموزا للجهاد والمجاهدة .

وقال الدكتور ماجد عرسان : ”ليس صحيحاً أن التربية الصوفية تخلق شخصية متخلفة خانعة مستسلمة، بل على العكس تماماً إنها تتبع شخصية متوازنة متحررة من الأيديولوجيات الفاسدة والرعونات النفسية، وتنطليع دائماً نحو الكمال الخلقي والسموء الروحي، ترضى برضى الله ورسوله وتسخط بسخطهما، وتعامل مع خلق الله بالنصر والرفق وتدعوه إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة دون الانزلاق في نفعية أو مصلحية.“^[٢٥]

وقد ذكر الدكتور عرسان إن في وقت الذي كانت فيه الزوايا الصوفية في الشام والعراق قد تحولت إلى معامل المجاهدين ومنشآت المرابطين وكانت منهمكة في إعداد جيل صلاح الدين الأيوبي كان ولادة أمور المسلمين غارقين في توافقه الأمور وقد ورد في كتاب النجوم الزاهرة لابن تغري بردي أن وفد الشام ملؤوا كيساً من رؤوس الرجال وشعر النساء وأعطوه لوزير الخليفة العباسي لينقل له صورة ما حدث في الشام. فما كان جواب الخليفة إلا أن قال: دعني أنا في شيء أهم من هذا فحملوني البلقاء لي ثلات ليال لم أرها.^[٢٦]

ويقول الأستاذ أبو الحسن علي الندوبي في كتابه : المسلمين في الهند : إن هؤلاء الصوفية كانوا يبادرون الناس على التوحيد والخلاص واتباع السنة.^[٢٧]

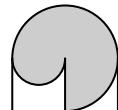
وقال أيضاً : ولو لا وجودهم وجهادهم لابتلت الهند بحضارتها وفلسفتها الإسلام ”[٢٨]“ يقول د. صبري محمد خليل استاذ الفلسفة بجامعة الخرطوم : ”ساهمت الطرق الصوفية في نشر الإسلام في السودان، وأصبح التصوف وقيمته السلوكية والمعرفية (موضوعياً) أحد مكونات الشخصية السودانية، بصرف النظر عن الموقف (الذاتي) منه، وهنا نجد أن الكثير من القيم الاباحية التي تغرس الشخصية السودانية كالتسامح والزهد والتضامن مع الآخرين والتعايش السلمي مع الآخر... مرجعها التصوف.“^[٢٩]

إن التربية الصوفية -وفي ضوء ما سبق- يمكنها أن تسهم في إعادة ترسیخ وتركيز شخصية في الإنسان المعاصر والأخلاقي ولا سيما المسلم المعاصر كي لا ينجرف مع آفات التطرف والتغريب والعلمة والتي يصبح الإنسان ضحيتها يلهث وراء الربح أو يتبع خطى الكراهية والتطرف ضارباً بعرض الحائط ومهملاً وراء ظهره مختلف القيم الروحية والمثل الخلقيّة التي تصون كرامة الإنسان وتصون جوهره الذي يمتاز به عن سائر الحيوان.

الحواشي

- ال الجمعة: ٢ -١
الأعراف: ٣٣ -٢
الأنعام: ١٥١ -٣
٤ - عبد القادر عيسى ، حقائق عن التصوف ، الطبعة الخامسة ، دمشق ، مؤسسة الشام للطباعة والنشر ، ١٩٩٣ م ، مقدمة
- ال توبه: ١١٩ -٥
الكهف: ٢٨ -٦
لقمان: ١٥ -٧
الفرقان: ٢٧-٢٩ -٨
الزخرف: ٦٧ -٩
الفرقان: ٥٩ -١٠
الكهف: ٦٦-٦٧ -١١
البخاري في صحيحه في كتاب النبائح ومسلم في كتاب البر والصلة عن أبي موسى الأشعري -١٢
١٣ - "مجمع الزوائد" دار الفكر، بيروت، طبعة ١٤١٢ هـ، الموافق ١٩٩٢ ، ج ١٠ / ص ١٠ . وقال الميثمي : " رجاله رجال الصحيح "
١٤ - سنن أبي داؤد ، ٩٩:١٤ ، وسنن الترمذى ، ٩:١٩٦ ، المكتبة الشاملة نقلًا عن موقع وزارة الأوقاف المصرية ، وقال الترمذى : " حديث حسن غريب ".
١٥ - يونس: ٦٢
١٦ - سنن أبي داؤد ، ١٠:٣٧٢ المصدر السابق .
١٧ - سنن أبي داؤد ، ١٤:٤٩٦ المصدر السابق .
١٨ - مسلم في صحيحه في كتاب التوبة ، باب فضل دوام الذكر ، ١٧، ٤٤٥ ، المكتبة الشاملة نقلًا عن موقع وزارة الأوقاف المصرية .
١٩ - مفاتيح الغيب ، ١:١٦٦ ، المكتبة الشاملة نقلًا عن <http://www.altafsir.com>
٢٠ - الوابل الصيب من الكلم الطيب ، دار الكتاب العربي ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٥ م ٥٦ .

- ٢١ حقائق عن التصوف ، ص: ٦٧ ، المصدر السابق .
- ٢٢ الأحزاب: ٢١
- ٢٣ حقائق عن التصوف ، ص: ٤٥ ، المصدر السابق .
- ٢٤ انظر المقالة " شاه ولی الله کی تنقید تصوف ، سید علیم اشرف الجائسی" ، مجلة : تحقیقات إسلامی ، علی کرہ ، دیسمبر ٤ ٢٠٠٤ .
- ٢٥ انظر الكتاب " هکذا ظهر جيل صلاح الدين وهکذا عادت القدس ، المعهد العالمي لل الفكر الإسلامي ، فيرجينيا ، الولايات المتحدة ١٩٩٤ ، ص: ١٢٢ .
- ٢٦ المصدر السابق
- ٢٧ لكناؤ: ص ١٤٠
- ٢٨ روائع اقبال ، لكناؤ ، المطبعة الندوية ١٩٩١ م ، ص: ١٤ .
- ٢٩ انظر موقعه : sabrikhalil25@yahoo.com



مجلة شهرية دينية روحية

خضر راح

تصدر باللغة الأردية السهلة
 أكاديمية الشاه صفی، الجامعة العارفیة، الله آباد، الهند
 ثمن النسخة - / ٢٠ رویہ
 بدل الاشتراك السنوي - / ٢٠٠ رویہ للهند
 لخارج البلد - / ٤٠ دولاراً أمريكياً

الشيخ على المهاجمي حياته وأعماله

ضياء الرحمن العليمي

ولد الشيخ الفقيه علاء الدين علي بن أحمد المهاجمي ببلدة مهائم في أواخر القرن الثامن في العاشر من محرم سنة ١٣٨٣ م، في أسرة كريمة دينية صالحة وفي بيته يتفجر من جوانبها التقوى والصلاح. كان والده الشيخ أحمد من كبار العلماء والأفاضل في عصره فاعتنى به عنابة كبيرة واهتم اهتماماً بالغاً في نشأته على الخير والصلاح والتعليم والتربية، قال مؤلف تاريخ النوائط أنه لما توسّم والده مولانا شاه أحمد قدس سره في ولده الذكاء والحرص على العلوم صرف اهتمامه إلى تعليمه وكان عالماً كبيراً من العلوم العربية، فتت忤ض منه أنه أصبح عالماً وهو صغير، وفرغ من العلوم المتداولة من الفقه والمنطق والفلسفة والحديث وغيرها في مدة قليلة^(١).

وكان أمّه السيدة الشريفة فاطمة من جملة صالحتات عصرها أيضاً، وذلك كله قد ساهم كثيراً في بناء شخصيته وتنمية موارده وتجليه قلبه وتوقيد مواهبه، فأصبح مفسراً مرموقاً، محدثاً كبيراً فقيهاً عظيماً، وصوفياً جليلًا له كشف وكرامات، وقد اشتهر عنه أيضاً أنه كان للحضر دور كبير في تعليمه وتربيته.

سيرته وشخصيته

كان الشيخ على المهاجمي متادياً بالأدب السندي ومتاحلاً بالأخلاق الحميدة والفضائل الجميلة ومتزيناً بالأوصاف المرضية، وذكر مؤلف رسالة ضمير الإنسان عن سيرته وشخصيته ماملخصه أنه كان جواداً كريماً للنفس، لين الخلق، حلو الكلام، مبسوط اليدين، يعين الضعفاء والفقراء والمساكين، لا يبالي بالدنيا وأغراضها، ولأجل ذلك كان الناس في ذلك الزمان يبجلونه ويعظمونه تعظيماً بالغاً وكان جليل القدر كبير الشأن وقوراً محباً لدى المسلمين والهناذك بدون نزع^(٢).

وقد ذكر مؤلف بركات الأولياء عن شخصيته أنه كان عابداً وزاهداً، جاماً لعلوم الشريعة والطريقة، صاحب التصرفات الظاهرة والباطنة^(٣).

وقال مولانا محمد باقر آكافى كتابه "النفحـة العـنـبرـيـة" عن أوصافه ومحاسنه: كان في العـلـوم العـقـلـيـة

^١ ص: ٣٥٤، نقلـاً عن مخدومـ على مهـائمـيـ، ص: ٣٥، طـ: نقـشـ كـوـكـنـ بـيلـىـ كـيشـ تـرـستـ، مـمبـانـيـ
^٢ مخدومـ على مهـائمـيـ ص: ٤٠-٤١
^٣ نفسـ مـرـجـعـ ص: ٢٤

والنقلية غاية، وفي أذواق توحيد وتجريد الشهود آية، وفي الاستغراق في مشاهده الذات والتخلص عن ملاحظة الآيات نهاية، ظهرت منه الكرامات الجلية والمأثر السنية والشمائل المرضية والمفاحر العلية^(١).

اشتعاله بالتدريس والإفادة

كان الشيخ علي المهايمي من كبار الأفضل في عصره ويستفاد منه أن كان قد استفاض منه طلاب كثيرون ولكن من المؤسف أن لا يوجد عند الباحثين تفاصيل تلك الاستفادة وعدد تلامذته.

ذكر صاحب بركات الأولياء أنه كان في مهائم مدرسة يدرس فيها الطلاب ويفيدهم بمافتح الله عليه من العلوم والمعارف الظاهرة والباطنة، وكان يقضي جل أوقاته في الأعمال التاليفية^(٢).

ومن جملة تلامذته الشيخ محمد سعيد الكوكني الرتاغيري ذكره صاحب تاريخ الأولياء في تاريه، يقول في موضع معرفاً بشخصيته: إنه (الشيخ محمد سعيد الكوكني) من تلامذة الشيخ الفقيه المخدوم علي المهايمي، له رسائل عديدة في علوم الحقائق والتصوف، وهما (الشيخ علي المهايمي وتلميذه المذكور) من بين رجال كون مثل الشمس والقمر، قد تور بوجودهما مآت من التائبين في الضلالات والعمایات وانتشرت بهما أنوار العلوم الظاهرة والباطنة في مناطق كون، لا يعرف سنة وفاته، وقبره موجود في رتناغري^(٣).

وكان له مكتبة كبيرة بقية إلى مدة طويلة ذكرها سيد أبو ظفر الندوبي في كتابه "كجرات كي تدلي تاريخ" (تاريخ غجرات الحضاري) ذكر فيه أيضاً أنه في عام ١٩٣٢ م ذهب إلى موقع تلك المكتبة فوجد هناك مكتبة جديدة أخرى وتحتوي على الكتب العربية والفارسية والأردية وأخبره ناظم المكتبة أن كتب المكتبة القديمة قد اندمجت إلى المكتبة الجديدة^(٤).

مشربه الصوفي ونزعاته في التصوف

عند ما يدرس الباحثون حياة الشيخ علي المهايمي وترجمته لا يجدون فيها ذكر بيعته على أيدي أحد من المشايخ الصوفية في عصره، مع أن حياته كلها متصبغة بصبغة التصوف، ولذلك قد ذكر بعض من ترجم له أنه أويسي في التصوف، ومعناه أنه لم يبايع أحداً من الصوفية في حياته بل قد استفاض بدون واسطة ظاهرة من مبدأ الفيض وهو الله تعالى، وحصلت له الفتوات الربانية بدون واسطة، أو أنه وصلت إليه الفيوض الرحانية بواسطة الخضر أو بلغت إليه الفيوض الإلهية من أرواح المشايخ الصوفية بدون مبايعة ظاهرة، وإنه لم يكن في هذا الأمر بدعاً من الصوفي بل وصلت الفيوض

^١ تاريخ النوانط، الباب الرابع، الفصل الثاني ص: ٣٦٠، مخطوطه
^٢ بركات الأولياء ص: ٣٨، ط: ممبني، ١٣٢٢ هـ

^٣ تاريخ الأولياء، ص: ٤٣، ط: ممبني
^٤ ص: ٢٤٣

الأويسية إلى عدة مشايخ منهم أبوالحسن الخرقاني وعلي بن عثمان المجويري والشيخ جلال الدين الفوراني والشيخ حسن الزنجاني وغيرهم.

أما مذهبه في التصوف فهو على مذهب الشيخ الطائي سلطان العارفين الشهير بابن عربي، يقول محمد حسن الغوثي المندوبي:

وكان (الشيخ علي المهايمي) عارفاً بحقائق وأسرار الكونين، وفي مصطلح الصوفية إنه كان من أتباع الشيخ محى الدين ابن عربي الطائي المتوفى ٦٣٨ هـ والشيخ صدر الدين القووني المتوفى ٦٧٢ هـ فسج على منوالهما وشرح مؤلفاتها وعلق عليها بكل جودة وإتقان^(١).

يقول الشيخ غلام علي بن نوح الشهير بآزاد البلجرامي: والشيخ علي كان من نحارير الرمان وأصحاب الذوق والعرفان مثبتاً للتوحيد الوجودي مقتفياً بالشيخ محى الدين بن عربي^(٢).

ويقول الشيخ عبد الحق بن سيف الدين البخاري الدهلوi: إنه من العلماء الصوفية الموحدة وكان عالماً بالعلوم الظاهرة والباطنة صاحب التصنيفات الرائقة والتأليفات اللافقة^(٣).

ولشدة ولوعه بالشيخ ابن عربي واهتمامه بأعماله ووجهاته أنظاره شرحاً وتعليقأً عده المورخون من أعلام الصوفية الوجوديين، منهم نواب صديق حسن خان والمفتى غلام سرور اللاهوري ورحمن علي وغيرهم.

وهناك شاهد آخر على حبه بالشيخ ابن عربي وأعماله وجهات أنظاره وهو أنه سافر إلى اليمن للذب عن الشيخ ونظرياته، وقد ذكر هذه الرحلة مؤلف "كلزار أبرار" بالإشارة إلى إحدى رسالته^(٤).

محصول الكلام أن الشيخ علي المهايمي كان من أبرز أتباع الشيخ محى الدين بن عربي وشارحي نظرياته وموضعي مغلقاته و محللي معضلاته وكان على منهاجه في مؤلفاته ومصنفاته.

وفاته

وكانت وفاته رحمه الله لثمان خلون من جمادى الآخرة ليلة الجمعة عام ١٤٣١ هـ الموافق لعام ١٨٣٥ ودفن بجوار قبر أمه يوم الجمعة قبل الزوال وقبره هناك يزار ويترک به.

أعماله العلمية

إن الشيخ علي المهايمي له مؤلفات ومصنفات تكلم فيها عن التصوف وحقائقه اللطيفة في ضوء القرآن والسنة وحاول الجمع بين الشريعة وفلسفات التصوف الدقيقة، فكشف اللثام عن وجوه

^١ كلزار أبرار، ص: ١٤١، مخطوطه
^٢ سحة المرجان، ص: ٣٩، ط: ممبني
^٣ أخبار الأخيار، ص: ١٧٣، ط: دهلي
^٤ كلزار أبرار ص: ١٤٢

الغواص وأزاح الستار عن وجوه المعضلات وذلك كله بأسلوب يرود القاري ويعجب الباحث
ومن جملة تلك المؤلفات:

زوارف اللطائف في شرح عوارف المعارف

إن عوارف المعارف كتاب في التصوف للشيخ شهاب الدين عمر السهوروسي المتوفى ٦٣٢هـ. أكب
عليه علماء التصوف ومشايخه درساً وإفادة وشراً وتعليقًا وانتفع به ناسٌ كثيرون من بينهم العامة
والخاصة.

وقد شرح هذا الكتاب الشيخ المهايمي فأوضح فيه مبادئه وفصل مجملاته وحل مصطلحاته
بالإشارة إلى غريب كلماته ومشكل نصوصه وزاد فيه بعض المباحث والحكايات والقصص مستفيداً
من كتب الصوفية المرجعية الأخرى، قد أبدع في بعض الموضع فأحسن وأتى بلطائف الإشارات
وبدائع النكات.

توجد النسخة الخطية لهذا الكتاب في المكتبة المحمدية الواقعة بالمسجد الجامع في مبائي وهي مكتوبة
بخطٍّ دقيقٍ غامضٍ، بدون فصلٍ ملائمٍ بين السطور، والحواشي مندرجة مع متن الكتاب كاملاً وقد
وضع فيه فهرسٍ يحيطٍ بباحث الكتاب بكل ترتيبٍ، وتوجد نسخ خطية لهذا الكتاب في مكتباتٍ في
حيدرآباد ورام فور وبانكي فور وبتنا، الهند.

ترجمة وشرح لمعات عراقى

إن لمعات عراقى من مصنفات الشيخ العارف فخر الدين العراقي (٦٨٨هـ) باللغة الفارسية، نقلها
الشيخ علي المهايمي إلى العربية لأهميتها، وكتب عليها شرحاً وافياً يحل مشكلاتها ويوضح مغفلةٍ.
إن الشيخ فخر الدين العراقي من مريدي وخلفاء الشيخ بهاء الدين زكريا الملطي السهوروسي المتوفى
٦٦٦هـ وهو شاعر صوفي مرموق رحل بعد وفاة شيخه إلى قونيه، فلما وصل إليها وجد الشيخ
صدر الدين القونوي تلميذ الشيخ محي الدين ابن طائى يدرس الفصوص فحضر -في درسه-
وطالع الفصوص ثم صنف اللمعات وقدمه إلى الشيخ صدر الدين القونوي فقال يا عراقي! قد
أفشيتك أسرار كلمات الرجال وأعلنتها، وقد كتب الشيخ الفاضل عبد الرحمن نور الدين الجامي
شرحاً لهذا الكتاب وسماه بأشعة اللمعات.

مرأة الحقائق

إن الشيخ محمد عز الدين المغربي المتوفى ٨٠٩هـ من علماء الصوفية القائلين بوحدة الوجود، وله
كتاب باللغة الفارسية موسوم بـ"جام جهان نما" قد تكلم فيه عن ذات الحق سبحانه وتعالى

والأخذية والواحدية والحقيقة المحمدية والتزلّات الست وغيرها من المباحث الغامضة بغاية الإجمال والإبهام ولذلك يعد من أصعب الكتب في التصوف وأدقها.

نقل هذا الكتاب الشيخ المهمي إلى اللغة العربية بكل ضبط وإتقان وله اثنتان وثلاثون صفحة، توجد نسخة لهذا الكتاب الخطية في مكتبة جامعة مبائي في (Khakhate Collection).

إرادة الدقائق شرح مرآة الحقائق

شرح هذا الكتاب الشيخ المهمي بعد أن نقله إلى اللغة العربية لما وجد فيه الدقة والغموض والإبهام، فأتى ببواكير اللطائف ونوارد الإشارات، ونقح المسائل وفصل الإجمال وأزاح الإيهام والإبهام، وبين الحقائق والمعارف بكل ضبط وجودة وإتقان بحيث لا يبقى فيه شك ولا ارتياح.

قد استفاد من هذا الكتاب الشیخ العلامہ وجیہ الدین العلوی الکجراتی المتوفی ۹۹۸ھـ فی شرحه لجام جهان المسمی بـ "آئینہ حق نما" (المرأة الهدایة إلى الحق) وأشار إلى ذلك الشرح في مواضع عديدة، قد قام بطبع هذا الشرح عبد القادر جيتلر من مدينة مبائي قبل مدة طويلة وتوجد نسختها المطبوعة القديمة في المكتبة المحمدية بالمسجد الجامع في مبائي.

استجلاء البصر في الرد على استقصاء النظر

ألف جمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن مطهر الحلي الشيعي المتوفى ۷۲۸ھـ أحد العلماء المشهورين لمذهب الشيعة رسالة في مسألة القضاء والقدر وأسبابها استقصاء النظر، فكتب الشيخ علي المهمي ردًا عليها باسم استجلاء البصر وهو يدحض فيه آراءه في هذه المسألة، لا توجد نسخة لهذا الكتاب في صورة مخطوطة أو مطبوعة.

الوجود في شرح أسماء المعبود

هذا الكتاب في شرح أسماء الله الحسنى كما هو ظاهر من اسم الكتاب، قد ذكره مؤلف تاريخ الأولياء ولكن لا توجد نسخة خطية ولا مطبوعة لهذا الكتاب.

الفتاوى المخدومية

كان الشيخ علي المهمي من الفقهاء الكاملين ورجال الفتوى البارزين، ويفهم منه أنه كانت ترد إليه الأسئلة والاستفسارات عن المسائل الدينية والشرعية كثيراً فكان يجيب عليها، وقد ذكر السيد إمام الدين كلشن آبادي مؤلف تاريخ الأولياء أن كانت له مجموعة من الفتاوى ولكنها تلاشت من بين ما تلاشت من مؤلفاته ومصنفاته.

إنعام الملك العلام بإحكام حكم الأحكام

هذا الكتاب من مؤلفاته المبدعة، قد بين فيه أسرار الأحكام الشرعية من الصلاة والصوم والزكاة والحج وغيرها، وزن الأحكام المذكورة في القرآن والسنة بميزان العقل والمنطق، وأوضح توافق العقل بالنقل والشرع، وهو علم شريف تنافس فيه المتنافسون ولكن لم يصل إليه إلا نخبة من العلماء الكاملين، منهم الإمام محمد بن محمد الغزالى قد ذكر شيئاً من علوم أسرار الشريعة في كتابه الشهير "إحياء علوم الدين"، والشيخ عز الدين بن عبد السلام في القواعد الكبرى، والشيخ محى الدين ابن عربي الطائي في الفتوحات المكية، والكريت الأحمر، والشيخ صدر الدين القونوبي في مؤلفاته، والعلامة الطيبى في شرحه لمشكاة المصايب.

أما في الهند فإن الشيخ علي المهاجمي أول من ابتكر هذا العلم وصنف فيه، وهذا الكتاب لا توجد نسخته لا الخطية ولا المطبوعة إلا في المكتبة المحمدية الواقعة بالمدرسة المحمدية بمدراس (شينائي حالياً) قد ذكرها مؤلف كتاب "تأمل نادو مين عربي أدب كي تاريخ" (تاريخ الأدب العربي في تأمل نادو) في ضمن المكتبات الموجودة في مدراس.

الفقه المخدومي

هذا الكتاب في الفقه الشافعى وينسب إليه إلا أن مستوى هذا الكتاب ومحتوياته لا تتوافق مع مؤلفاته الأخرى الرفيعة، ولا توجد فيه تلك الروعة والإبداعات اللسانية والبيانية والمعنية، ولذلك أعرب مولوي محمد يوسف كهتكهتى عن رأيه أنه إما أن قد وقع فيه تحريف أو ألفها الشيخ علي المهاجمي في بداية عمره، قد ورد فيه كلمة مهاجم أيضاً، ذكر فيه آراء الشخصية عن المسائل بقوله "قلت"، قد تم طبع هذا الكتاب مع ترجمته باللغة الأردية من مدينة مومباى مراراً وتكراراً.

رسالة عجيبة

هذه رسالة وحيدة نادرة في بابه وهو الإعراب النحوي، لا يوجد نظيره سلفاً وخلفاً، وإنما أكبر شاهد على عبقريته وبحره في الفنون وذكائه المفرط وفريحته الوفادة، قد ذكر فيها وجوه الإعراب النحوي للآية الأولى من سورة البقرة، قد نقل الشيخ غلام علي بن نوح البلجريami مقتطفاً من أو لها في "سبحة المرجان في آثار هندوستان" نذكر بعضه فيما يلي:

قال العبد الحقير علي بن أحمد المهاجمي رزقه الله التوفيق، وأداقه حلاوة التحقيق قد أغرب بعض الفضلاء في تحرير وجوه الإعراب في قوله تعالى: الم إلى قوله للمتقين حتى أخرج أربعة وعشرين ألفاً وتسعمائة وسبعين وجهاً، وزاد عليها مولانا علام الزمان المحقق خسرو الرومي بلغ المجموع

مائتي ألف وتسعة وسبعين ألفاً وسبعين وجهًا، ولكن لا يخفى على الناظر فيها أن بعض الوجوه لا يستقيم في نفسها، وبعضها لا يرتبط ببعضها، والعبد الذليل قد استخرج بقدرة الملك الجليل ستة آلاف ومائة ألف وأحد عشر ألفاً وأربعة وأربعين وجهًا، وإذا ضم إليها وجوهه **﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾** التي هي أحد وعشرون وجهًا، وضرب العدد المذكور فيها تبلغ مائة ألف ألف، وثمانية وعشرين ألف ألف، وثلاث مائة ألف وأربعة وأربعين ألف ألف، وخمس مائة وأربعة وعشرين وجهًا، ويعبّر عن هذا العدد باهند اثنى عشر كروراً وثلاثة وثمانون لكاو وأربعة وأربعون ألفاً، وخمس مائة وأربعة وعشرون وجهًا، (٤٤، ٨٣، ١٢).

والمسؤول من أكابر العلماء وأمثال الأذكياء أن ينظروا فيه بعين الرضاة ويجتنبوا عن السخط والمراء، فاني بقصوري معترف ومن بحار علومهم مغترف.

شرح حديث سيد الاستغفار

هذه رسالة وجيزة في حديث سيد الاستغفار ذكرها الشيخ عبد الرحمن برواز الإصلاحى في كتابه "مخدوم علي مهائمى" وهي موجودة في آخر الرسالة "الصوء الأظهر في شرح النور الازهر" الموجودة في المكتبة المحمدية بالمسجد الجامع ممبائى، وقد وجدت نسخة خطية لهذه الرسالة على الانترنت بموقع مخطوطات مكتبة هارفرد تحت العنوان التالي:

<http://pds.lib.harvard.edu/pds/wiew-thumbnails>

وذلك تحت رقم 18480249AD، وهي مشتملة على ست عشر صفحة، كتبت نصوص الدعاء بالمداد الأحمر وشرحها بمداد آخر وتمت كتابة هذه النسخة للدعاء وشرحه عام ١٢٦٥هـ.

أدلة التوحيد

ألف الشيخ علي المهاجمي هذه الرسالة في مسألة وحدة الوجود ببحث فيها عنها وشرح أفكار وجهات أنظار الشيخ حمي الدين بن عربي بكل جودة وإتقان، وأيدتها بالكتاب والسنة وبأقوال أئمة الدين وآراء المفسرين وتصریحات الصوفية، قال الشيخ عبد الحق بن سيف الدين النجاري الدھلوي عن هذه الرسالة:

هذه الرسالة وجيزة منقحة غایة الإيجاز والتنقیح في تحریر الدلائل العقلية والبراهین القطعية، وإزالۃ الشکوك وإماتة الشبهات، وقد دقق في الكلام عليها غایة التدقیق (أخبار الأخبار، ص: ١٧٩).

أجلة التأیید في شرح أدلة التوحید

لما رأى الشيخ المهاجمي أن هذه المسألة تحتاج إلى بحث طويل وإيضاح مزید وكلام مبين وشرح بسيط

ألف هذه الرسالة التي أسمهاها بأجلة التأييد في شرح أدلة التوحيد، قام بطبعها محمد يوسف كهتكهتى بالطبع الشهابي بمباي وتوجد نسختها المطبوعة في المكتبة المحمدية الواقعة بالمسجد الجامع في مباي.

النور الأزهر في كشف سر القضاء والقدر

ألف هذه الرسالة الشيخ المهايمى في بيان نظرية الشيخ الأكبر محى الدين بن عربى، وهو أن سر القضاء والقدر يتعلق بالأعيان الثابتة أو بالحقائق الثابتة قبل وجود الأشياء في العلم الإلهي، وهذا العلم الأولي السابق بوجود الأشياء هو المعبر عنه بالقضاء والقدر، والأصل عنده هو المعلوم وأما العلم فهو مرتب عليه. قد أوضح الشيخ على المهايمى هذه النظرية مستعيناً بالبراهين العقلية والأدلة النقلية، وكشفها لأرباب العقول وتكلم عليها بكل دقة وإمعان.

الضوء الأزهر في شرح النور الأزهر

هذه الرسالة أيضاً للشيخ المهايمى قد شرح فيها كتابه النور الأزهر في كشف سر القضاء والقدر، لا توجد نسخة خطية كاملة لها، وقام بطبع نسخة خطية ناقصة المولوى محمد يوسف كهتكهتى، وهذه النسخة المطبوعة قد يها موجودة في المكتبة المحمدية بالمسجد الجامع في مباي، ويوجد في آخرها شرح حديث سيد الاستغفار أيضاً.

خصوص النعم في شرح فصوص الحكم

ألف هذه الرسالة الشيخ على المهايمى في شرح فصوص الحكم للشيخ الأكبر محى الدين بن عربى الطائى، وقد شرح الفصوص عدة من العلماء منهم أحمد بن يوسف بن محمد الحصكفى والقاضى شهاب الدين السندي (المتوفى ٨٩٥هـ)، فله شرح الفصوص، والشيخ عبد الغنى بن إسماعيل بن عبد الغنى النابلسى الدمشقى النقشبندى القادرى المتوفى ١٤٣١هـ، وله جواهر النصوص فى كلمات الفصوص، وغيرهم، والشيخ محمد بن يونس الحسيني الكلبركوى المعروف بكيسودراز المتوفى ٨٢٥هـ وله شرح الفصوص.

أما هذا الشرح فهو من أوسع شروح الفصوص فيما وصل إلينا في عالم المخطوطات وقد التزم فيه المهايمى شرح ألفاظ الفصوص بطريقة التعبير الإشاري والفهم الذوقى حيث إضافة المعنى الحقيقى للجمل والألفاظ فجاء هذا الكتاب حاوياً للمعاني الحسان شاملًا لجميل البيان. وصف هذا الشرح المورخ الشهير عبد الحى بن فخر الدين الحسيني الرائى بريلوى في تاريخه الشهير: الأعلام بمن في تاريخ الهند من الإعلام بأنه شرح لا نظير له (٨١/٣) وقد ذكرى هذا الشرح مصطفى بن عبد السلام الحلوانى وأثنى عليه بقوله: فيه فوائد جميلة ونافعة. (مقدمة التحقيق لخصوص النعم، ط: دار الكتب العلمية).

توجد نسخة خطية لها في مكتبة دار العلوم بديوبند، وهي تشتمل على ست مائة وواحدى وخمسين ورقةً، وفيها خمسة عشر سطور بكل صفحة، (تعارف مخطوطات كتب خانه دار العلوم ديوبند، رتبه: محمد ظفير الدين، المفتى، ص: ٢٤) وتوجد نسخة أخرى في الكتبخانه الخديوية بمصر- أيضاً، وقد وفق الله لشيخ أحمد فريد المزیدي فقام أول مرة في التاريخ بتحقيق هذا الشرح والتعليق عليه والتخریج والضبط له بإشارة من شیخه ومرشدہ مصطفی بن عبد السلام الحلواني، وزینه بحلیة الطباعة دار الكتب العلمية بيروت، لبنان في عام ٢٠٠٧ وإنما الفضل للمتقدم.

الرتبة الرفيعة في الجمع والتوفيق بين أسرار الحقيقة وأنوار الشريعة

ألف هذا الكتاب الشیخ علی المھائیمی فی الرد علی الطاعنین فی الشیخ الأکبر محی الدین بن عربی، وذکر فی مقدمة هذا الكتاب أن الشیخ جمال الدین محمد المزجاني الزبیدی الیمنی شیخ شیوخ المرتضی الہنדי الزبیدی أخبره بأن هناك في زید، الیمن، عالماً یسمی بـ اسماعیل بن أبي بکر المقری (المتوفی ١٤٣٣ھـ / ١٩٥٧م) ألف كتاباً باسم "الذریعة إلى نصرة الشريعة" وادعى نصرة الدین والشريعة ولكنه قد طعن فی ذوات الأولیاء والصالحين ولا سیما الشیخ الأکبر محی الدین بن عربی، فكتب الرد علیه، وكذلك كتب ذلك الرجل قصيدة بائية لینال من مقامه السامي. وسماها بالحجۃ الرافعة علی رجال الفصوص الزائفۃ، فقرظت أيضاً قصيدة بائية علی غرارها وأسمیتها الحجۃ الیانعة علی خیالات من ابتلى بأمراض الدامغة.

قد تكلم المؤلف فی هذا الكتاب علی مباحث عديدة، والمبحث الأول فی مسألة السیاع، وقد تكلم علیها بكل تفصیل، وأید مذهب الإمام محمد بن محمد الغزالی فیها، والمبحث الثاني فی مسألة قول أنا الحق الصادر من الشیخ حسین بن منصور الحلاج، والمبحث الثالث فی شرح بعض أقوال الشیخ الأکبر محی الدین بن عربی، التي قد تنازعت فیها آراء العلماء، وفي ذکر مناقبه.

توجد نسخة خطية لهذا الكتاب يرجع تاریخها إلى حیاة المؤلف وهو عام ٨٢٢ھـ، وهي موجودة فی مكتبة بیر محمد شاه احمد آباد، غجرات، الهند، والكتاب یشتمل علی مائتين وثلاثين صفحة، وله نسخة أخرى نقلت من نسخة مکتبة بیر محمد شاه وهي موجودة فی المکتبة المحمدیة بالمسجد الجامع مبائی.

امال النصیحة

هو كتاب آخر ألفه الشیخ المھائیمی فی الدفاع عن الشیخ الأکبر محی الدین ابن عربی نقل منه الشیخ الصوفی عبد اللطیف الولیوری فی كتابه "فصل الخطاب بین الخطأ والصواب" ونقل مقتطفات عديدة من ذلك الكتاب، توجد نسخة خطية له فی مکتبة خدا بخش الشرقیة ببیتنا الهند، ولا توجد نسخة أخرى له فی أي مکتبة أخرى، (نوادر مکتبة خدا بخش، رتبه: سید أحسن شهیر، ص: ٢١٥).

مشروع الخصوص في شرح النصوص

إن الشيخ صدر الدين القووني كان له دور كبير في نشر- علوم الشيخ الأكبر، وله كتاب يسمى بـ"الخصوص في تحقيق الطور المخصوص"، بحث فيه المؤلف عن المشاهدات والمقامات والتجليلات والفناء والبقاء وغيرها من الموضوعات الغامضة، فشرح هذا الكتاب الشيخ المهايمي شرعاً يوضح مشكلاته ويحل مغلقاته، وأعنب الكلام على معانيه وموضوعاته ولذلك يعد ذلك الشرح عند المحققين من الكتب التي لا يوجد نظيرها، تم تأليفه في عام ٨٣٠ (كلزمار أباراص: ١٤٢).

توجد نسخة خطية لها في المكتبة الأصفية تحت موضوع التصوف رقم ٥٥. وقد تزين الكتاب أول مرة في التاريخ بحلية الطباعة من دار الكتب العلمية، في عام ٢٠٠٨ الميلادي، وقام بتحقيقه الشيخ أحمد فريد المزيدي وقد سبق له الفضل في تحقيق كتاب الشيخ المهايمي خصوص النعم في شرح فصوص الحكم أيضاً، وهذه النسخة المطبوعة الجميلة المظهر تشتمل على مائتين واثنتين صفحة . (ينظر: www.neelwfurat.com)

تفسير المهايمي

هذا التفسير الموسوم بـ تبصير الرحمن وتيسير المنان في بعض ما يشير إلى إعجاز القرآن، يعرف بـ تفسير المهايمي في الأوساط العلمية، تناول فيه المفسر- المهايمي موضوع نظم القرآن بالبحث والتحقيق وارتباط السور والأيات بعضها ببعض، فأبدع وأحسن وأجاد اثنى هذا التفسير كبار العلماء من الهند وخارجها واعتبر فهو بحسب الشيخ المهايمي في العلوم الإسلامية.

قال الشيخ عبد الحق بن سيف الدين البخاري الدهلوi:

إن هذا التفسير الرحاني موصوف بصفة الإيجاز والتدقيق، ومن ميزات هذا التفسير أنه بالإضافة إلى تفسير القرآن والأحاديث والأثار وأقوال السلف الصالح قد فسره بعقله أيضاً، وأتى باللطائف والإشارات العقلية، والنكات البديعة، واستدل بأقوال الحكماء، والمتكلمين، وعرف السور بآياتها قبل أن يبدأ تفسيرها وشرح التسمية على منهج مبتكر بأنه ذكر معناه حسب المباحث والمعاني المذكورة في كل سورة، قدم طبع هذا التفسير مراراً تكراراً من المطبع العديدة.

هذه كانت نبذة من حياة وأعمال الشيخ العارف بالله علي بن أحمد المهايمي نستطيع من خلالها أن نتعرف ب حياته وأعماله ومساربه في التصوف ومناهجه في التصنيف والتأليف، بالجملة كان الشيخ المهايمي من عباقرة الزمان وزين العصر، فرحمه الله رحمة واسعة على مأسدي إلى التصوف من خدمات حائلة ومتمناً الله بفيوضه وإمداداته.

خدمات حائلة ومتمناً الله بفيوضه وإمداداته.

الشيخ السيد محمد الحسيني كيسودراز

بروفيسور مصطفى شريف^(١)

ولد الشيخ محمد في دلهي سنة ٧٢١ من الهجرة النبوية وكان جده الأعلى المخدوم أبوالحسن ابن السيد حسين (١) خرج من "هراء" ونزل بها واستوطنها وكتبه أبوالفتح وألقابه صدرالدين والولي الأكبر الصادق ولكنه معروف في الهند وغيرها بـ"كيسودراز" ولقب بذلك بأنه حمل مرة حفة شيخه الشيخ نصيرالدين المعروف بالسراج الدهلوi (چراغ دلي) مع الآخرين وكانت شعر رأسه كبيرة فعلقت في قائمتها ومع ذلك حملها وخرج إلى بعيد مع الأذى ولكن سكت في حب شيخه وما أخر جها من القائمة ولما أخبر بذلك الشيخ سر كثيرا بمحبة مریده وأنشد هذا البيت:

هرکه مرید سید گیسودراز شد والله خلاف نیست که او عشق باز شد
إن من بايع السيد كيسودراز والله قد أصبح أشد حب الله) فلقب بذلك واشتهر به.

سلسلة نسبة الشريف

هو أبوالفتح محمد بن يوسف بن علي بن محمد بن يوسف بن حسين بن محمد بن علي بن حمزه بن داؤد بن زيد بن أبي الحسن الجندي بن حسين ابن عبدالله بن محمد بن عمر بن يحيى بن زيد المظلوم بن علي الأوسط زين العابدين بن الإمام حسين بن سيدنا علي بن أبي طالب -رضي الله عنهم وأرضاهم عنا . أسرته الكريمة: أن جده الأعلى نزل بدلهي من "هراء" و ولد بها شيخنا كيسودراز سنة ٧٢١ من الهجرة وكان والده الكريم السيد يوسف الحسيني المعروف بسيد راجا من مریدي الخواجہ نظام الدين أولياء، كما ذكره الخواجہ بنده نواز في ملفوظاته جوامع الكلم:

پدر من یاران خدمت شیخ نظام الدین بود
(كان والدي من مریدي الشیخ نظام الدين).
إقامةه بدولت آباد في الدکن

لما بلغ أربع سنين من عمره سافر أبوه من دلهي إلى دولت آباد في عهد السلطان محمد تغلق، وكان حاكماً لدولت آباد ملك الأمراء السيد إبراهيم المستوفى حاله الشريف وكان بها ولی من أولياء الله المعروف

^١ مدير دائرة المعارف العثمانية، الجامعة العثمانية، حيدر آباد

بشيخ بابو يصحبه السيد راجا وكان الخواجہ بنده نواز مختلف إليه مع أبيه فيترحم عليه ويحبه.
صباہ

كان - رحمه الله - مولعا بالدين فكان يهتم بالوضوء والصلاۃ وکان الصیان یحضرون عنده و کانوا یخدمونه و یعظمونه أشد تعظیما، وکان - رحمه الله - یعطيهم التبرک مثل المشایخ مع صغر سنہ. ولما بلغ عشر سینین توفي والدہ في سنة ۷۳۱ من المھجرة بدلت آباد ودفن هناك و قبره یزار و یتبرک إلى هذه الأيام.

دراسته الابتدائية

حصل الشیخ دراسته الابتدائية من أب أمه وتلمند على الأستاذ الآخر في دراسة المصباح والقدوري فکان - قدس الله سره - كثیرا ما یسمع من أبيه وجده ذکر سلطان الأولیاء المحبوب الإلهی الشیخ نظام الدين أولیاء والخواجہ نصیرالدین السراج الدھلوی، فنشأ في روعه حب المشائخ الجشتیة حيث اشتاق اشتیاقا كثیرا للقاء الشیخ السراج الدھلوی.

رجوعه إلى دھلی

لما توفي والدہ وقع شتى من المخاصمة بين أمه وبين حاله ملة الأمراء السيد إبراهيم المستوفی فحزنت أمه فتركت الإقامة في دولت آباد وسافرت مع الأولاد إلى دھلی سنة ۷۳۶ من المھجرة إذ كان سیدنا الخواجہ کیسودراز - رحمه الله - في خمس عشرة سنة من سنہ.

إرادته مع شیخه

لما وصل الخواجہ إلى دھلی حضر صلوة الجمعة في جامع السلطان قطب الدين ونظر هناك إلى سیدنا السراج الدھلوی من بعيد، فتاثر تاثرا عظیما لرواية نورانية وجهه الشرف وحسنہ، فحضر في خدمته مع أخيه الكبير السيد جندن وبایعه وذلک في ستة عشر من رجب سنة ۷۳۶ھجریة.

ولما بايع الخواجہ شیخه بدأ یعمل وفق إرشاداته في العبادة والرياضۃ من الفرائض والنوافل كصلاة الإشراق، وصلوة شکر النھار وصلوة الاستخارۃ وصلوة الضحی وكذلك من صوم النوافل في رجب وشعبان والصیام الستة من شوال وكان الخواجہ - قدس الله سره - یصوم صوم داؤد ولكن شیخه قال إن شیوخنا الكرام كانوا یصومون صوم الدوام فعليك أن تصومه. وكان الخواجہ یقرأ کتب علوم الظاهر على مولانا السيد شرف الدين الكتھیلی و مولانا تاج الدين بهادر و مولانا القاضی عبد المقتدر مع الاشتغال بتصفیة الباطن.

مجاهداته

لما حصلت له بشاشة القلب في الأذکار والأوراد ترك البيت واختار إقامته في حجرة في حظیرة

شيرخان يرافق ليه وفي النهار مختلف إلى مولانا القاضي عبدال المقدير للحصول على العلوم. ولما نشأ في قلبه التكدر من علوم الظاهر قال لشيخه إنه يريد أن يترك تحصيل علوم الظاهر كي حصل له الفراغ الكامل في اشتغال الباطن ولكن شيخه - رضي الله عنه - لم يأذن له في ذلك بل أصر عليه أن يتم دراسة كتاب المهدية في الفقه والبزدوي في الأصول والرسالة الشمسية في المنطق والكتشاف في التفسير والمصباح وغيرها من الكتب، وقال اجتنبناك لعمل جليل.^(١) فواصل دراسته وفق إرشاد شيخه حتى حصل له الفراغ من العلوم اذكان ابن تسع عشرة سنة ثم تبتل إلى الله تبتلا حيث يشتغل بالنوافل وصيام الدوام إلى أن قال شيخه رضي الله عنه إذا نظر إلى مجاهداته إن هذا الفتى النبيل أنشأ في مدة بعد سبعين سنة وذكرني وقائع السنن الماضية. وذهب مرة إلى حظيرة شير خان ورأى مارأى من أحوال مریده وقدم إليه نقوداً في النذر فاشتهر امر الخواجة وقال صوفية زمانه إن لهذا الشاب الفاضل مرتبة الأولياء الكاملين. ولما ازداد اشتياق المجاهدة ترك الناس وصار يجاهد في الغابات.

خدمة الشيخ

حضر الخواجة شيخه بعد أن جاهد في الغابات في العزلة والخمول فكان من معمولاته أن يوضئ شيخه ثم يتوضأ ويصل صلاة الصبح مع الجماعة، وأنباء اشتغال الشيخ في الأوراد يعلم المسترشدين وإذا كان ينعقد مجلس الشيخ حضره، وبعد أداء صلاة الضحى يقبل ثم يتلو كتاب الله إلى أن حضر- وقت صلاة الظهر فيؤوض شيخه وبعد أداء صلاة الظهر مع الجماعة يستغل بالأوراد والذكر أثناء اشتغال شيخه في المراقبة في الحجرة إلى أن احتفلت حفلة الشيخ فيحضرها ويصل العصر مع الجماعة ثم يسبح ويهلل إلى صلاة المغرب وبعد أداء صلاة المغرب والأوابين يعلم السالكين ثم يتناول قليلاً من الطعام وينام إلى نصف الليل ثم ينهض ويتوضاً ويوضئ الشيخ للتهجد وإذا دخل الشيخ الحجرة للتهجد والمراقبة يتهجد ويراقب الله خارج الحجرة ويخضر الماء لو ضئ شيخه.

ترحم الشيخ على الخواجة

قد ذكرنا أن الخواجة يحب شيخه حباجماً ويعظمه وبيجله وكذلك كان حال الشيخ مع مریده. ولما ابتل الشيخ قبل سنة من وفاته بالباسور قال للدعاء له فدعاه الخواجة إلى أن حصلت الصحة الكاملة. ولما بلغ الخواجة في السابع والثلاثين من عمره ابلي بمرض الخلة حيث يفل الدم من فيه فأرسل إليه الشيخ الدواء والطبيب والخدم ومع ذلك يرسل رجالاً ليسأل عافيته ولما برأ من المرض زاره وسروراً كثيراً وأعطاه قباءه، وقد ذكر العلامة الساماني - رحمه الله - هذا اللقاء فقال: رفع الشيخ جراغ الدلهلي قباء من بين يديه وأعطاه الخواجة ثم قال متمسكاً بيديه يا سيد محمد!

تقبل مني هذا - يعني خذ البيعة من الناس - ولما سمع هذا القول من شيخه خضع رأسه وسكت ثم قال الشيخ مرة ثانية هل تقبلت هذا مني، فأجاب الخواجة تقبلت ثم سأله مرة ثالثة هل تقبلت مني هذا فأجاب الشيخ تقبلت، ثم أوصاه بأمرتين: الأول أن لا تترك الأوراد والأشغال، و الثاني: عليك أن تراعي أولادي وأقربائي.

حصول خرقـة الخلاقة من شيخه

لما توفي الشيخ جراغ الدهلوـي إلى رحمة الله غسله الخواجه كيسودراز وأخذ حبال السرير الذي غسل عليه وألقاها في عنقه وقال هذه خرقـة الخلاقة وقد أقام شيخه مقامه قبل وفاته كما ذكر أعلاه، فجعل الناس يحيـون إليه ويبـاعونه فيـرـشـدـهـمـ إـلـىـ سـبـيلـ الحـقـ حـسـبـ تـلـقـيـنـ شـيـخـهـ .

سفره إلى الدكن

أقام الخواجه قدس الله سره في دلهـيـ نحوـ أربعـ وـ أربعـينـ سنةـ ثمـ خـرـجـ أـثـنـاءـ هـجـمـاتـ تـيمـورـ إـلـىـ كـلـبرـكـهـ سنةـ ٨٠١ـ هــ وكانت مـسـيرـتـهـ منـ دـلـهـيـ إـلـىـ كـلـبرـكـهـ بـهـذـهـ الـوـلـاـيـاتـ كـوـالـيـارـ،ـ بـرـمـدـهـ،ـ دـوـلـتـ آـبـادـ،ـ وـأـلـنـدـ،ـ وـكـانـ النـاسـ يـسـتـقـبـلـوـنـهـ جـمـاعـةـ وـأـفـرـاجـاـ خـاصـتـهـمـ وـعـامـتـهـمـ وـيـبـاعـونـهـ أـثـنـاءـ سـفـرـهـ فيـ كـلـ بـلـدـ يـمـرـ عـلـيـهـ.

حفـاوـةـ الـمـلـكـ فـيـرـوزـ الـبـهـمـنـيـ وـتـرـحـيـبـهـ

لـماـ تـقـرـبـ الخـواـجـهـ رـحـمـهـ اللهـ منـ بـلـدـةـ كـلـبـرـكـهـ حـضـرـيـنـ يـدـيـهـ السـلـطـانـ معـ الـأـسـرـةـ الـمـلـكـيـةـ وـالـأـمـرـاءـ وـالـعـلـمـاءـ وـالـسـادـاتـ وـعـسـكـرـ الـمـلـكـ يـرـحبـ بـهـ وـتـعـظـيـمـاـ وـتـوـقـيـرـاـ لـهـ وـلـكـنـهـ بـعـدـ مـدـةـ تـغـيـرـ حـالـتـهـ مـنـ المـخـدـومـ ثـمـ عـزـلـ عـنـ سـرـيرـهـ.

الـسـيـدـ كـيـسـوـدـرـازـ وـالـمـلـكـ أـحـمـدـ شـاهـ الـبـهـمـنـيـ

كانـ السـلـطـانـ أـحـمـدـ شـاهـ الـبـهـمـنـيـ يـحـترـمـ الخـواـجـهـ قـبـلـ جـلـوسـهـ عـلـىـ سـرـيرـ السـلـطـنةـ وـبـعـدـهـ وـيـخـضـرـهـ وـيـخـدمـهـ وـقـدـ بـنـىـ لـهـ زـاـوـيـةـ وـيـخـدـمـ أـيـضـاـ الـدـرـاوـيـشـ الـذـيـنـ يـقـيـمـوـنـ فـيـ الزـاـوـيـةـ الشـيـخـ ثـمـ بـاـعـهـ وـوـقـفـ قـرـىـ مـتـعـدـدـةـ لـلـنـفـقـاتـ ثـمـ بـنـىـ قـصـرـاـ فـخـماـ لـاقـامـتـهـ مـتـصـلـاـ بـلـدـةـ كـلـبـرـكـهـ .

وـكـانـ الخـواـجـهـ كـيـسـوـدـرـازـ مـتـبعـاـ شـدـيـداـ لـلـشـرـيـعـةـ الـمـحـمـدـيـةـ وـهـذـاـ أـثـرـأـثـرـاـ كـبـيرـاـ فـيـ مـلـكـ أـحـمـدـ شـاهـ الـبـهـمـنـيـ فـتـوـجـهـ إـلـىـ تـرـوـيجـ أـحـكـامـ الشـرـيـعـةـ وـقـوـانـيـنـهـاـ حـتـىـ أـصـبـحـ الـجـمـعـمـعـ مـجـمـعـاـ دـيـنـيـاـ.

أـلـقـابـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ

كانـ الصـوـفـيـةـ الـمـعـاصـرـونـ وـالـعـلـمـاءـ يـلـقـبـوـنـهـ بـأـلـقـابـ شـتـىـ مـثـلـ قـطـبـ الـأـقـطـابـ فـيـ الـعـالـمـ ،ـ قـامـعـ الـكـفـرـ وـالـبـدـعـةـ ،ـ مـقـصـودـ الـخـلـقـ فـيـ الـعـالـمـ ،ـ مـعـاـونـ الـحـبـ إـلـهـيـ ،ـ مـفـتـاحـ مـخـازـنـ الـخـضـرـةـ ذـيـ الـجـلـالـ ،ـ مـحـبـوبـ يـوـمـ أـلـسـتـ ،ـ مـحـبـوبـ الـحـقـ ،ـ قـدـوةـ أـرـبـابـ الـحـالـ ،ـ رـأـسـ دـيـوـانـ أـصـحـابـ الـكـمالـ ،ـ قـطـبـ فـلـكـ السـيـادـةـ

والمعروفة ، مركز دائرة الحقيقة والطريقة وغيرها .
ثناء العلماء على الخواجة

من فضائل الخواجة - قدس الله سره - أن السيد أشرف جهانكير السمناني - رحمه الله تعالى - حضر عنده للاستفادة الروحانية مع أنه كان من الأولياء الكبار في ذلك العصر، يقول السيد السمناني: لما تشرفت به حصلت لي حقائق و المعارف لم يحصل لي ذلك عند المشايخ الآخرين، سبحان الله له جذبة ربانية قوية

وكتب الشيخ عبدالله المحدث الدهلوi في كتابه أخبار الأخبار:
" هو جامع بين السيادة والعلم والولاية ، وله مقال رفيع وشأن جليل ودرجة بالغة ، وله ذوق خاص فيما بين مشايخ الطريقة وله منهج ممتاز في بيان أسرار الحقيقة ."
ويقول صاحب الأصفياء :

" هو من الأولياء العظام ومن كبار المشايخ المتقدمين والخلفية الحق الأفضل للشيخ نصير الدين محمود جراغ الدهلوi ."

وفي مرآة الأسرار:

" صار مقبولاً في العالم واستفاض الأدنى والأقصى منه لحسن خلقه وصيت كمالاته ملاء الشرق والغرب ."

خلفاء الخواجة

(١) مولانا علاء الدين كواليري (٢) الشيخ صدر الدين خوندمير (٣) مولانا قاضي إسحاق محمد (٤) مولانا قاضي محمد سليمان (٥) مولانا قاضي عليم الدين بن مشرف (٦) الشيخ سيد محمد أكبر (ابنه الأكبر) (٧) الشيخ أبو المعالي بن سيد أحمد (٨) مولانا خواجة أحمد دبير (٩) مولانا أبو الفتح بن مولانا علاء الدين كواليري (١٠) الشيخ سيد يوسف (ابنه) (١١) الشيخ سيد يد الله (حفيد الخواجة) (١٢) مولانا قاضي راجه (١٣) مولانا شهاب الدين (١٤) مولانا بهاء الدين الدهلوi (١٥) مولانا عز الدين (١٦) مولانا مملوك شهاب الدين
وفاته

ملا الخواجة من فيوضه شرقاً وغرباً في بلدة كلبر كان حوتين وعشرين سنة، ولما بلغ أربعين و مائة سنة من عمره لبى دعوه ربه وانتقل إلى حبيبه في ١٦ ذي القعدة سنة ٨٢٥ بين الإشراق والضحى . قال

خليفة الأجل الشيخ أبوالفتح على وفاته "هذه مصيبة عظمى" وتاريخ وفاته تتضمنه هذه العبارة
"مخذوم دين ودنيا" ولعل الشاعر الحماسي قال في أمثال هذه السانحة الحزينة :
وما كان قيس هلكه هلك واحد
ولكنه بنيان قوم تهدم

مآثره العلمية

قد ذكرنا من قبل أن الخواجة السيد كيسودراز لما اشتغل بعلم الباطن أراد أن يترك العلوم الظاهرة ولكن شيخه قدس الله سره لم ياذن له إلى ذلك، لأنه وجد أن مريد صاحب الاستعداد للتصنيف والتاليف وهو ينشر فيوضه عن هذا الطريق، وكان هذا أمراً مفضلاً، فإنه ترك لنا كتاباً ورسالات في اللغة العربية والفارسية والدكتنوية صغيرها وكبیرها في فنون كثيرة، وقد ذكر صاحب السير المحمدية عدد تصانيفه وهي كما يلى :

١. الملقط(العربي) هو تفسير القرآن في لسان الصوفية
٢. تفسير القرآن (العربي) وهو على منهج تفسير الكشاف ولكن الشيخ صنف خمسة أجزاء فقط
٣. حواشى الكشاف هذه هوامش على تفسير الكشاف
٤. شرح المشارق شرح لمشارق الأنوار في الحديث
٥. ترجمة المشارق هذه ترجمة مشارق الأنوار باللغة الفارسية
٦. المعارف (العربي) هذا شرح أنيق لعوارف المعارف للشيخ شهاب الدين السهرودي
٧. ترجمة العوارف هذا شرح العوارف باللغة الفارسية ولكنها مشهورة بترجمة العوارف
٨. شرح التعرف هذا شرح للتعرف للشيخ أبي بكر محمد بن إبراهيم البخاري
٩. شرح آداب المريدين، هذا شرح لكتاب الشهير "آداب المريدين" لأبي النجيب السهرودي.
١٠. شرح آداب المريدين (الفارسي) هذا شرح "آداب المريدين"
١١. شرح فصوص الحكم: هذا شرح فصوص الحكم للشيخ محى الدين بن عربي
١٢. شرح تمهيدات عين القضاة الحمداني: هذا شرح للتمهيدات في التصوف لعين القضاة.
١٣. ترجمة الرسالة القشيرية لأبي القاسم عبد الكري姆 بن هوازن القشيري باللغة الفارسية.
١٤. حظائر القدس: وهذا معروف بـ "عشق نامه"
١٥. رسالة استقامة الشريعة بطريقة الحقيقة: فيها مباحث عن الطريقة والشريعة والحقيقة
١٦. ترجمة الرسالة للشيخ محى الدين بن عربي

١٧. رسالة السيرة النبوية صلى الله عليه وسلم
١٨. شرح الفقه الأكبر في اللغة العربية والفارسية أيضاً
١٩. حواشى قوت القلوب لأبي طالب المكي
٢٠. أسماء الأسرار: هو إحدى مصنفاته الشهيرة وبحث الشيخ فيها بحثاً طويلاً ومسائل دقيقة في التصوف والسلوك والمعارف وبحث الشيخ فيها أيضاً عن الأذكار والأشغال والمراقبة ومراتب السلوك والعشق والتوحيد والحقائق وغيرها. وهو مفيد للمبتدئ والمتوسط والمتعمق.
٢١. حدائق الأننس: فيها ذكرت بعض أسرار المعرفة.
٢٢. ضرب الأمثال
٢٣. شرح قصيده ماني
٢٤. شرح عقيدة حافظية
٢٥. عقيدة جند ورق
٢٦. رسالة دربيان آداب السلوك
٢٧. رسالة در بيان إشارات محبان
٢٨. رسالة بيان ذكر
٢٩. رسالة بيان رأيت ربي في أحسن صورة
٣٠. رسالة در بيان معرفت
٣١. رسالة دربيان بود و هست و باشد(الفارسية)
٣٢. رسالة معراج العاشقين(في دكنية)

مكتوباته

ومجموعة مكتوباته التي رتبها خليفة الشيخ أبو الفتح علاء الدين مشتملة على أحد و ستين مكتوباً.
خطوطاته

ذكر بعض المؤلفين أربع مجاميع تشمل على خطوطاته، وفي السير المحمدية ذكر المصنف أن ابن الخواجة الشيخ سيد محمد أكبر رتب مجموعتين أحدهما في Delhi وآخرهما في أثناء رحلته إلى كجرات.
الديوان

كان للشيخ براءة في الشعر في اللغة الأردية والفارسية، وللشيخ عدة قصائد الرباعيات. رتب هذه الأشعار حفيده سيد يد الله في ديوان.

تعريف مفصل بمعارف العوارف

إن "معارف العوارف" من تصانيف السيد محمد كيسودراز قدس الله سره، من أنفس شروح، وكان مخزوننا في مكتبة تونك بولاية راجستان بالهند، وهذا من جميل مساعي السيد محمد محمد الحسيني الخلف الصالح لزاوية الخواجة كيسودراز وشرف الأمور بها أنه سعى سعيا مشكورا في الحصول على نقله ثم على أخذ المخطوطة التي كانت مخزونة في مكتبة تونك.

والأصل الكتاب - يعني "معارف المعارف" - مكانة بالغة في فن التصوف على أن كثيرا من المشايخ القدماء دارسوها هذا الكتاب المنيف على تلاميذهم ومريديهم منهم الشيخ فريد الدين مسعود المعروف به كنج شكر الأجدودي والشيخ عبدالرحيم الدهلوi (والد الشيخ ولی الله الدهلوi) وأن هذا الكتاب جامع لفن التصوف بتمامه.

ونظن أن الشيخ المخدوم السيد محمد كيسودراز انتخب لهذا الكتاب الأنief لشرح مسائله وحل غواضمه والكشف عن دقائقه، ولما راجعنا الكتاب رأينا أن هذا الكتاب شامل لفوائد لا يحصى عددها. *** *.

معنى توحيد العبد للحق تعالى معرفة وحدانية الثابتة له تعالى وذلك بأن لم يحضره في شهوده غير الواحد جل جلاله وتوحيد الموحد لم يقدر للحق تعالى صفة الوحدانية وإنما أفاد صفة الموحدة والحق سبحانه وتعالى وراء كل توحيد قائم بذاته موصوف بصفاته غنى عن غيره فتوحيد العبد للحق سبحانه وتعالى معرفة تزييه وتعظيمه على موافقة الكتاب والسنة وذلك علمه بأن الله تعالى واحد في ذاته ولا يشبهه شيء وواحد في صفاته وأفعاله لا يشاركه فيها أحد وأنه تعالى ليس في مكان الخلق ولا في زمانهم فلا يشبهه زمانه ولا مكانته فإنه تعالى أعظم وأكبر من أن تحيط به العلوم والوهم والفهم قال الله تعالى: (ولَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا) و(لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ).

(الرسالة المكية)

الشيخ المخدوم عبد الصمد شاه صفي وجهود طريقته في الدعوة والإصلاح

أ. مقصود أحمد السعدي^١

إن الطريقة الصفوية هي فرع الطريقة الجشتية الناظمية المينائية، وهي متتمة إلى مخدوم الأنام الشيخ العالم العارف عبد الصمد صفي - قدس الله سره - (ت: ٩٤٥هـ)، ولها جهود بارزة في مجال الدعوة والإصلاح في الهند.

ولد الشيخ عبد الصمد المعروف بـ "مخدوم شاه صفي" بن علم الدين بن زين الإسلام بن أكرم بن علي رحمه الله بقرية "سائى فور" من مديرية أناؤ، قرب لكانؤ، واشتهرت هذه القرية باسم "صفي فور" نسبة إليه، قد أسس بناء الإسلام بهذه القرية الشيخ أكرم عثمانى السهروردي (ت: ١٤ / شعبان ٦٧٥هـ) الذي من أجداد الشيخ صفي.

نشأ نشأة علمية ودينية واشتغل بتحصيل العلم منذ صغره، فكانت دراسته الابتدائية بصفى فور، ثم خرج في طلب العلم والمعرفة والتحق بزاوية الشيخ العالم العارف المخدوم سعد بن بدھن الخيرآبادي (ت: ٩٢٢هـ) وكانت هذه الزاوية مرجع العامة منهم والخاصة، منبع العلوم الظاهرة والباطنة، مجمع الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة، من جاء إليها بالقلب القاسي فله دواء وعلاج، ومن جاء بالقلب الصافي فله نور ودرجات، فارتاد مجلس الشيخ العلمي والمعنوي وقد حصل له نصيحة من الوراثة النبوية وتذكرى وجوده من الآئم الظاهرة والباطنة كالكذب والغيبة والنميّة والكبر والرياء والحسد والسمعة وغيرها فإذا زكي نفسه من الإثم الظاهر والباطن أسيغ الله عليه نعمه ظاهرة وباطنة.

فتزین بعلوم الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة، وشب على حرص تبليغ الدين والديانة والعلم والأمانة، ثم بايع الشيخ واتبعه كمال اتباع، وترك هواه ومرضاه والتمس رضاء الله تعالى ورسوله وأفني وجوده لمرضاة رب. فأعطاه الشيخ الإجازة والخلافة، وبعد أن نال القسط الوفير من فيوض شيخه وبركاته انصرف إلى الهدایة والإرشاد، والدعوة والإصلاح، وعكف على تبليغ الدين وتزرکية

^١ أستاذ الجامعة العارفية، سيد سراوان، الله آباد

الناس واشتعل بكل حرص ورغبة في إخراج الناس وإنجاءهم من قعر الكفر والشرك إلى الإيمان والتوحيد، ومن المعاصي إلى الطاعة، ومن طلب الدنيا إلى طلب المولى سبحانه وتعالى، وكرس حياته لحماية الإسلام ونصرة عقيدة أهل السنة والجماعة، وهداية الناس إلى الصراط المستقيم، فكثير من الكفار والشركين آمنوا على يده وكثير من الصالحين صاروا هاديين ومهتدين وكثير من طالبي الدنيا مالوا إلى طلب العقبي، وأنفق الشيخ نفسه وماليه لإحياء كلمة رب ولرضاته وأعد جماعة من الصالحين المرشدين، ليجاهدوا في سبيله ليلاً ونهاراً ويملؤوا الدنيا خيراً وصلاحاً.

فأقام مقامه كثيرين متلبيسين بهذه الصفات الحميدة.

ومن جملة خلفائه ابن اخته الشيخ العارف بندگی مبارك الجاجوي (ت: ٩٥٦هـ)، والسيد الشريـف نظام الدين المعروف بـ مخدوم الهدية الخيرآبادي (ت: ٩٩٣هـ)، والشيخ العارف فضل الله الكجراتي، والشيخ العارف محمد حسين السنكدرآبادي وغيرهم قدس الله أسرارهم وقداستمر خاصـة عمل الدعوة والإصلاح والتربية والتـزكـة، بواسـطة هـؤـلاءـ الـخلفـاءـ الـأـربـعـةـ وـفيـ مـخـتـلـفـ أـقـطـارـ الـهـنـدـ،ـ وـانتـشـرـتـ الـطـرـيقـةـ الصـفـوـيـةـ بـجـهـوـدـهـمـ التـرـبـوـيـةـ وـالـإـصـلـاحـيـةـ فيـ الـعـدـيدـ مـنـ بـلـادـهـاـ.

ومن جملة أعلام الدعوة والإصلاح الذين استفاضوا عن الطريقة الصوفية في السنوات التالية، السيد الشريف مير عبد الواحد البلجريمي مؤلف "سبع سنابل" في التصوف باللغة الفارسية، وكان قد بايع على يدي مخدوم الأنام الشيخ عبد الصمد الشهير بالشاه صفي، ونال الإجازة والخلافة من خليفة الشيخ محمد حسين السنكدرآبادي وقدوصلت إجازات الطريقة الصوفية عن طريقه كابراعن كابر إلى الأسرة البركاتية بـ "مارهرة" الشهيرـةـ فيـ مجالـ الدـعـوـةـ وـالـإـرـشـادـ وـمـيـدانـ التـرـكـةـ وـالـإـحـسـانـ مـنـذـ قـرـونـ حـتـىـ الآـنـ،ـ وـبوـاسـطةـ هـذـهـ الأـسـرـةـ الشـرـيفـةـ وـصـلـتـ الـطـرـيقـةـ الصـفـوـيـةـ إـلـىـ الأـسـرـةـ الـقـادـرـيـةـ بـبـدـايـوـنـ،ـ إـلـىـ الأـسـرـةـ الرـضـوـيـةـ بـبـرـيلـيـ،ـ وـنبـغـ مـنـ جـمـيعـ هـذـهـ العـائـلـاتـ الصـوـفـيـةـ رـجـالـ قـامـواـ بـأـعـمالـ مـجـيـدةـ فيـ مـيـدانـ الدـعـوـةـ وـالـإـصـلـاحـ وـمـنـ أـشـهـرـ رـجـالـهـاـ الشـيـخـ غـلامـ عـلـيـ بـنـ نـوحـ الشـهـيرـ بـ"ـآـزـادـ الـبـلـجـرـامـيـ"ـ ،ـ وـالـشـيـخـ عـارـفـ بـرـكـةـ اللـهـ الـمـارـهـرـوـيـ،ـ وـالـشـيـخـ عـلـامـ فـضـلـ رـسـوـلـ الـبـدـايـوـنـيـ،ـ وـالـشـيـخـ عـلـامـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـبـدـايـوـنـيـ وـالـشـيـخـ إـلـيـمـ اـمـ اـمـ حـمـدـ رـضاـ الـقـادـرـيـ الـبـرـيلـوـيـ (ـ١٣٤٠ـهــ).

ومنهم السيد الشريف الصوفي الشهير "عبد الرحمن البنجائي" الكنوي، نال الإجازة والخلافة من الشاه پیر بخش الصفی فوری خلیفه الشیخ العارف قدرة الله غوث الدهر، وله من مؤلفاته "كلمة الحق" في التصوف ومعارفه، وأنوار الرحمن بتتویر الجنان.

ومنهم الشيخ العارف الكامل خادم صفي المحمدي قدس الله سره، وهو من سلالة سيدنا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكانت أمارات الولاية والسعادة الأبدية ظاهرة على جبينه منذ صباح فشأ نشأة صالحة وبايع علي يدي الشيخ العارف حفيظ الله قدس الله سره (ت: ١٢٨١ هـ)، وفاز بالخلافة والإجازة منه. وكان ملتزماً بآداب الشريعة، متخلياً بمعارف الطريقة، معموراً قلبه بالجذبات الربانية والفيوض الإلهية، قضى جميع حياته في الدعوة والإرشاد، وكان آية في هداية الضالين وتربيه المريدين، وإيصالهم إلى مراقي الفلاح ومعارج الكمال، ودعوة الكفار والشركين إلى كلمة الإسلام، تاب على يدهآلاف من الناس ونجح في إعداد كوكبة من رجال الدعوة وقاده الإصلاح الذين ساهموا مساهمة نشيطة في تبليغ الرسالة الإسلامية، منهم الشيخ العارف عزيز الله شاه الصفي فوري، والشيخ العارف عين الله شاه الصفي فوري، والشيخ العارف عبد الغفور المحمدي الشهير في الهند بصاحب سرقل هو الله (ت: ١٣٢٤ هـ)، استفاد منه خلق كثير واستضاء منه جمع كبرى الصالحين الغافلين وأبلغ ثلة من الصالحين إلى المقامات العالية ومنهم خرقه الإجازة والخلافة ومنهم الشيخ الكامل الواصل عارف صفي المحمدي قدس الله سره (ت: ١٣٢٠ هـ) الذي أسس الزاوية العارفية بقرية سيد سراوان في محافظة الله آباد، أترا براديش، وتصدى للدعوة والإرشاد، فأخذ عنه عدد كبير من الناس دروس الإحسان والتتصوف، وأعطي الإجازة والخلافة جماعة من عباد الله العاملين ومنهم نجله الأكبر الشيخ العارف صفي الله شاه المحمدي (ت: ١٣٧٤ هـ)، ومنه وصلت الإجازة والخلافة إلى الشيخ العارف أحمد صفي المحمدي (ت: ١٤٠٠ هـ) ومنه وصلت إلى الداعية الإسلامي والعارف الرباني الشيخ أبو سعيد إحسان الله المحمدي الصفوی حفظه الله ورعاه۔ وإنه وبالرثي - آية من آيات الله الكبرى في هذا العصر، في دعوة الكفار والشركين وإصلاح الضالين والفاشين، وخاصة في إحياء التتصوف الحقيقي الذي يبني على أساس الحب والخوف والذكر والتفكير، وحسن الخلق وجمال السيرة.

وملخص القول إن الطريقة الجشتية الصفوية قد قامت بجهود جبارة ومساعي مشكورة في ميدان الدعوة والإصلاح، وتربيه النفوس وتزكية القلوب، وهداية الناس إلى حالقه لا يعرف عددهم إلا الله، وذلك كله بواسطة رجالها وأبناءها وخلفاءها الذين يربو عددهم على الآلاف. وقد تشعبت من هذه الطريقة أشجار وأعصان تأصلت فأثمرت وأينعت وآتت أكلها ضعفين، أفال الله علينا من بركاتهم، ووفقنا إلى الاقتفاء بسننهم وآثارهم.

الشيخ عبد الوهاب الشعراوي

الشيخ محمد خالد ثابت^(١)

هو القطب الكبير عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي أو الشعراوي. ترجم له -في طبقاته- تلميذه الإمام المناوي فاستهل قائلًا: "شيخنا الإمام العامل، والهمام الكامل، إنسان عين ذوي الفضائل، وعين إنسان الوالصلين من ذوي الوسائل. العابد الزاهد، الفقيه المحدث، الصوفي المُربِّي المُسلِّك". وقد اشتهر بالشعراوي أو الشعراوي نسبة إلى موطن أسرته بساقية أبي شعرة بالمنوفية، حيث انتقل جده إليها من صعيد مصر، وكانت له بها زاوية.

أفرد الأستاذ طه عبد الباقي سرور سيرته وآثاره بمؤلف قيم عنوانه "التصوف الإسلامي والإمام عبد الوهاب الشعراوي"، ذكر فيه أن الشعراوي يتسب إلى الدوحة العلوية الهاشمية، فجده الأعلى هو محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب، ونقل عن الشعراوي قوله: "كان جدي السابع هو السلطان أحمد سلطانا بمدينة تلمسان في عصر الشيخ أبي مدين المغربي، ولما اجتمع به جدي موسى قال له الشيخ أبو مدين: من تنتسب؟ قال: والدي السلطان أحمد. فقال له: إنما عنيت نسبك من جهة الشرف. فقال: أنتسب إلى السيد محمد بن الحنفية. فقال له: ملك وشرف وفقر -أي تصوف- لا يحيطمن. فقال: يا سيدي قد خلعت ما عدا الفقر. فرباها، فلما كمل في الطريق أمره بالسفر إلى صعيد مصر، وقال له اسكن بناحية "هو" (إحدى مدن محافظة قنا) فإن بها قبرك. فكان كما قال".

ولد الشعراوي في "قلقشنة" (مركز طوخ بمحافظة القليوبية) في السابع والعشرين من رمضان سنة ٨٩٨هـ، ثم انتقلت به أمه بعد ولادته بأربعين يوماً إلى قرية والده "ساقية أبي شعرة".

ثم توفي والداه، وتركاه يتيمًا ليس له إلا الله.

قال سرور: "لكن هذا الطفل اليتيم الفقير كان عجبا، كان عابداً متبتلاً مستغراً في صلواته وأذكاره" .. وظهرت عليه منذ الطفولة علامات النبوغ، فحفظ القرآن الكريم، وحفظ كثيراً من

^١ كاتباً مصرياً ومؤلف إنصاف الإمام وأقطاب الأمة في القرن العشرين وغير ذلك من الكتب

المتون التي لم تتيسر لأحد قبله.. قال المناوي: "فحفظ القرآن، وأبا شجاع (في الفقه الشافعي) والأجرامية وهو ابن سبع أو ثمان، ثم انتقل من الريف إلى مصر في غرّة سنة إحدى عشرة وتسعمائة، وعُمره نحو اثنتي عشرة سنة، فقاطن بجامع الغمراي، وجداً واجتهد، فحفظ عدة متون، منها منهاج النووي، والألفيتين (ألفية العراقي وألفية ابن مالك)، والتوضيح والتلخيص، والشاطبية، وقواعد ابن هشام، بل حفظ الرّوض إلى القضاء على الغائب، وذلك من كراماته، فقد وقفت على ما لا يكاد يُحصى من الطبقات والتواريخ، فلم أر في ترجمة أحد من الأعيان أنه حفظه، ولا بعده. وعرض محفوظاته على مشايخ عصره".

"ثم شرع في القراءة، فأخذ عن الشيخ أمين الدين، إمام جامع الغمراي، شرحاً المنهاج وجمع الجوامع للمحلّي، وحاشية ابن أبي شريف، وشرح ألفية العراقي للسخاوي، وألفية ابن مالك لابن عقيل، وسمع عليه الكتب الستة وغيرها. وقرأ على الشمس الدوالي شرح الإرشاد، والرّوض، وشرح ألفية ابن المصطفى، وشرح التوضيح والمطّول، وشرح جمع الجوامع وحاشيته، وشرح المعلقات السبع، وشرح المقاصد، وغيرها، وشرح ألفية العراقي للمؤلف، وعلى النور المحلي شرح جمع الجوامع وحاشيته، وعلى النور الجارحي شرح ألفية العراقي، والشاطبية، وعلى ملا على العجمي عدة كتب نحوية، وعلى القسطلاني غالب شرحة للبخاري، وقطعة من المواهب، وعلى الأشموني قطعة من المنهاج، والألفية، وجمع الجوامع، وعلى شيخ الإسلام زكريا الأنصاري شرح رسالة القشيري، والرّوض، والتحرير، وآداب البحث، وغيرها، ثم على الشهاب الرّملي ثلاثة أرباع الرّوضة".

منذ يومه الأول بالقاهرة اتصل بصفوة علمائها مثل جلال الدين السيوطي، وزكريا الأنصاري، وناصر الدين اللقاني، والرملي، والسمنودي وغيرهم من حفلت كتبه بذكرهم.

على الرغم من تفوقه في التحصيل، وتربيته على قمة العلم، إلا أن نفسه كانت تحن إلى خالقها وموالها، فطلب الطريق، وطلبه بإخلاص يشبه إخلاص الإمام أبي حامد الغزالي عندما ترك الدنيا، وهو تاج العلماء في عصره، وخرج سائحا طالبا ربه.
وصف المناوي مجاهداته الأولى، فقال:

"أقبل على الاستغفال بالطريق، فجاهد نفسه مدة، وقطع العلاقة الدنيوية، ومكث سنتين لا يضطجع على الأرض ليلاً ولا نهاراً، بل اتخذ له حبلاً في سقف خلوته، فيجعله في عنقه ليلاً حتى لا يسقط.

وكان يطوي الأيام المتولدة، ويديم الصوم، ويقتصر على الفطر بأوقية من الخبر. ويجمع الخرق من الكيماں فيتخدّها مرقة يستر بها، وكانت عمامته من شراميط الكيماں، وقصاصة الجلود. واستمر على ذلك حتى قویت روحانیته، فصار يطير من صحن جامع الغمراي إلى سطحه. وكان يفتح مجلس الذكر عقب العشاء، فلا يختتمه إلا عند الفجر".

واتصل بعدد كبير من مشايخ الطريق وأخذ عنهم واستفاد منهم، منهم الشيخ محمد بن عنان، والشيخ محمد المغربي الشاذلي، والشيخ نور الدين الشوني، والشيخ أبو العباس الغمراي، والشيخ دمرداش المحمدي، والشيخ عبد القادر الدسطوطى، والشيخ شمس الدين الديروطى، وغيرهم.. ولكن إشراق شمسه كان على يد الشيخ علي الخواص.

وصف كيف كانت تربية الخواص له؛ كيف أخرجه بالكلية من علومه وكتبه، وتدرج به في مدارج الترقى حتى أصبح يتلقى علومه كلها عن الله مباشرة، وهذا هو ذا يقول:

"وكانت مجاهداتي على يدي سيدى علي الخواص، كثيرة متنوعة، منها أنه أمرني أول اجتماعي عليه ببيع جميع كتبه والتصدق بثمنها على الفقراء، ففعلت، وكانت كتاباً نفيسة مما يساوي عادة ثمنها كثيراً، فبعتها وتصدق بثمنها. فصار عندي التفاتات إليها لكثره تعبي فيها وكتابة الخواشى والتعليقات عليها. حتى صرت كأنني سلبت العلم".

"فقال لي اعمل على قطع التفاتك إليها بكثرة ذكر الله عز وجل، فإنهم قالوا: ملتفت لا يصل. فعملت على قطع الالتفاتات إليها مدة حتى خلصت بحمد الله من ذلك".

"ثم أمرني بالعزلة عن الناس مدة حتى صفا وقتى، وكنت أهرب من الناس وأرى نفسي خيراً منهم. فقال لي: اعمل على قطع أنك خير منهم. فجاهدت نفسي حتى صرت أرى أرذهم خيراً مني".

"ثم أمرني بالاختلاط بهم والصبر على أذاهم وعدم مقابلتهم بالمثل، فعملت على ذلك حتى قطعه، فرأيت نفسي حينئذ أني صرت أفضل مقاماً منهم، فقال لي اعمل على قطع ذلك أيضاً. فعملت حتى قطعه".

"ثم أمرني بالاشغال بذكر الله سراً وعلانية والانقطاع بالكلية إليه. وكل خاطر خطر لي مما سوى الله عز وجل صرفته عن خاطري فوراً. فمكثت على ذلك عدة أشهر".

"ثم أمرني بترك أكل الشهوات مطلقاً، فتركتها واكتفيت بما يسد الرمق ويمسك الحياة حتى صرت

أكاد أصعد بالهمة في الهواء. وصارت العلوم النقلية تزاحم العلوم الوهبية. ثم أمرني بالتوجه إلى الله تبارك وتعالى في أن يطليعني على أدلتها الشرعية. فلما اطلعت عليها وصار لوح قلبي مسحوبا من العلوم النقلية لأندر ارجها تحت الأدلة، ترادرفت على حينئذ العلوم الوهبية".

ثم يتحدث الشعراي حديثا طويلا عن ترقبه للواردات والإلهامات والفتح. وكيف أمره شيخه الخواص بضروب من المجاهدات لصفاء قلبه واستكمال قطع علاقته الدنيوية. وأخيراً أخبره شيخه بأن بداية فتحه ستكون على شاطيء النيل في مكان حده له. فإذا انتهى الشعراي من ذلك، قال : "فيينا أنا واقف على ساحل النيل عند بيوت البرابرة وسوقى القلعة أنتظر وأترقب، إذا بأبواب من العلوم اللدنية انفتحت لقلبي؛ كل باب أوسع مما بين السماء والأرض، فصررت أتكلم على معاني القرآن والحديث. واستنبط منها الأحكام وقواعد النحو والأصول وغير ذلك من العلوم. حتى استغنىت عن النظر في كتب المؤلفين. فكتبت على ذلك نحو مائة كراسة" ..

"فلما عرضتها على سيدي علي الخواص أمرني بغسله. وقال هذا علم مخلوط بفكر وكسب، وعلوم الوهب منزهة عن مثل ذلك، فغسلتها".

"وأمرني بالعمل على تصفية القلب من شوائب الفكر، وقال بينك وبين علم الوهب الخالص ألف مقام، فصررت أعرض عليه كل شيء فتح به على وهو يقول أعرض عن هذا، واطلب ما فوقه، إلى أن كان ما كان" ...

"فهذه صورة فتحي بهذه المجاهدة، على يدي شيخي فالحمد لله رب العالمين".

وهكذا جاءت مؤلفاته الغزيرة؛ آية من آيات الله، وقد ظل يقول إن مدخل العلوم الإلهية في القلب ذهاب جميع العلوم النقلية عنه، فإذا صار القلب فارغا من كافة النصوص الكونية تهيأ لنزول الواردات والعلوم الوهبية، لأنها لا تنزل إلا في الأوعية الفارغة المهيأة لقبوها.

من كتبه

- ل الواقع الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية - وصفه في المقدمة بقوله: "هذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد إلى وضع مثاله، ولا أظن أحدا نسج على منواله، فضمّنته جميع العهود التي بلغتنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من فعل المأمورات وترك المنهيات". ثم قال: وكان الباعث لي على

تأليفه ما رأيته من كثرة تفتيش الإخوان على ما نقص من ذنياهم، ولم أر أحداً منهم يُفتَّش على ما نقص من أمور دينه إلا قليلاً، فأخذتني الغيرة الإيمانية عليهم وعلى دينهم، فوضعت لهم هذا الكتاب المنبه لكل إنسان على ما نقص من أمور دينه، فمن أراد من الإخوان أن يعرف ما ذهب من دينه فلينظر في كل عهد ذكرته له في هذا الكتاب، ويتأمل في نفسه، يعرف يقيناً ما أخل به من أحکام دينه ..

- لواحة الأنوار في طبقات الأخيار - (الطبقات الكبرى) - ويشتمل على تراجم لمجموعة كبيرة من الأولياء من عهد الصحابة إلى زمن المؤلف، لذلك حفل الكتاب بعدد من مشائخه والأولياء الذين التقى بهم. وله أيضاً الطبقات الصغرى والطبقات الوسطى .

- درر الغواص على فتاوى سيدى علي الخواص - قال عنه: "هذه نبذة صالحة من فتاوى شيخنا وقدوتنا ولي الله تعالى الكامل الراسخ الأمي المحمدي سيدى علي الخواص أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركاته وبركاتاته علومه في الدنيا والآخرة التي سألته عنها مدة صحتي له .. وإن لم أستطع استحضار جميع ما سمعته منها من العلوم والمعارف لكثرة نسياني وضعف جناني".

- الميزان الكبير، في الفقه الإسلامي ومذاهب أصول الفقه - وهو مدخل لجميع أقوال الأئمة المجتهدین ومقولاتهم من أجل نبذ التعصب المذهبی الذي كان منتشرًا في وقتھ، وهو كتاب نفيس اعتمد فيه الشعراوی على التوفيق بين منهج أهل الفقه ومنهج أهل التربية.

- المقدمة النحوية في علم العربية .

- الدرر المشورة في بيان زبد العلوم المشهورة - وهو موسوعة في علوم القرآن، والفقه وأصوله، والدين، والنحو، والبلاغة، والتصوف .

- كشف الغمة عن جميع الأمة - في الفقه على المذاهب الأربعة .

- اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر - وصفه الشيخ بقوله: "حاولت فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشف وعقائد أهل الفكر، حسب طاقتى، وذلك لأن المدار في العقائد على هاتين الطائفتين .. وهذا أمر لم أر أحداً سبقنى إليه". وقد شيد كتابه على كلام الشيخ الأكبر محظى الدين بن عربي من "الفتوحات المكية" وغيرها. وأنباء ذلك يرد على من يتهمون الشيخ الأكبر في عقيدته ويفترون عليه الأكاذيب.

- الميزان الخضرية المدخلة لجميع أقوال المتكلمين في العقائد الشرعية - ذكر فيه أنه اجتمع بالخضر عليه السلام بسطح الجامع الغمرى، وتباحث معه ملياً، ورتب الأسئلة والأجوبة على مباحثه،

ولذلك نعت الكتاب به.

- الجوهر المصنون في علوم كتاب الله المكتنون - ذكر فيه أنه جمع فيه ثلاثة آلاف علم، يسرد أنواع العلوم المستفادة من كل سورة من سور القرآن الكريم.

- الأخلاق المتبوّلية المفاضة من الحضرة المحمدية - قال في وصفه: "هذا كتاب نفيس. عظيم القدر، جمعت فيه جملة من أخلاق سيدنا ومولانا الشيخ العارف بالله تعالى، شيخ مشايخنا الشيخ إبراهيم المتبوّلي المحمدي. التي أخذها مشايخنا عنه، وذكروا أنه أخذها من حضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطة ومشافهة بالشروط المعروفة بين القوم كما سيأتي بيانه في الكتاب إن شاء الله تعالى، وهي أخلاق شريفة لا يكاد الإنسان يجدها عند غالب فقراء هذا الزمان. فأحببت تقييدها في هذه الطروس رجاء النفع بها خوفاً أن تذهب بذهاب أهلها".

- كشف الران عن وجه أسئلة الجان - ذكر فيه أن الجان أرسلوا إليه شخصاً منهم يسألون منه الجواب عن نِيَف وسبعين سؤالاً في التوحيد، وقالوا قد عجز علماء الجن عن الجواب عنها.

- لطائف المنن والأخلاق في وجوب التحدث بنعمة الله على الاطلاق - (المن الكبري) - يذكر فيه من الله عليه، قال: "ومما أنعم الله به علىّ أنني حفظت القرآن وسني سبع سنين. وما أنعم الله به علىّ كشف حجابي في أوائل دخولي في طريق القوم حتى سمعت تسبيح الجنادات والحيوانات، وذلك لأنني كنت أصلي المغرب خلف الشيخ أمين الدين بن النجار إمام جامع الغمراي بالقاهرة، فانكشف الحجاب عن قلبي من صلاة المغرب إلى طلوع الشمس، فصرت أسمع كلام أهل مصر ثم اتسع الأمر إلى قرى مصر ثم سائر الجوانب إلى البحار المحيطة، وسمعت تسبيح سمك البحر المحيط الذي ما بعده بحر وهو يقول: سبحان الملك الخلاق، رب الجنادات والحيوانات والنبات والأرزاق، سبحان من لا ينسى أحداً من خلقه، ولا يقطع برّه عَمَّ عصاه.. وذلك في سنة ثلاط وعشرين وتسعمائة (٩٢٣ هـ) ثم أن الله رحمني وأسدل علي الحجاب، ولو لا ذلك لذهب عقلي".

وكل كتبه - رضي الله عنه - نفيسة، لم يكتبها ليمدح الناس، ولا لينال بها حظاً من حظوظ الدنيا. هي من وهب الله العليم الخبر. قال صاحب "الخطط التوفيقية": إن له أكثر من سبعين كتاباً. وقد زاد بعضهم عددها إلى حوالي مائة كتاب.

الشيخ القاضي إرتضاعلي خان الصفووي جيتاته وأشادوه العلمية

مجيب الرحمن العليمي^(١)

قبل أن نتحدث عن الشيخ القاضي أبو علي محمد إرتضاعلي خان الجوفاموي (م: ١١٩٨ هـ - ١٢٧٠ هـ / ت: ١٧٨٤ م - ١٨٥٤ م) حياته وأعماله لا بد أن نعرف أسرته العلمية.

أسرة الشيخ الجوفاموي

انفردت هذه الأسرة بآحاد الرجال وأعيان الكمال من بين أهل الجوفامو، جوفامو هي إحدى محافظات ولاية آترابراديش، قرب لكنؤ، الهند.

وهذا البيت العلمي الذي ضم الكثير من العلماء والأفضل منذ عرف، قد أشع نوره على أهل الجوفامو وكان علمائه غواص الأفكار وكانوا ملتقى العلماء من الشرق والغرب ولذلك اشتهرت في ذلك الزمان ببيت العلم.

الشيخ إرتضاعلي خان الجوفاموي سلاله هذا البيت ولم يدع هذا العالم فضيلة إلا ودلت أن تتقرب إليه ولارتبة إلا تمنت أن تشرف بتقبيل يديه. حاز من الأخلاق ما هو ألطاف وأذكي من نفح العبير وعرف الزهد فكانها جبت طينته من الفضائل وتجسم من لطف الصبي الشسائل إذا جلس مجلس التحقيق أظهر كل عویص وعميق بأ Finch لسان.

وكان ذا علم كامل، وفضله لا يرفض وعقله أخذ ظواهر العلوم عن أربابها وتمسك من البواطن بأنسابها فبلغ في كل الغاية وأخذ من حده النهاية بفيض رباني ووهب صمداني لم يزل فرداً في الزمان، متزهاً عن أن يشاركه في كمال صفاتيه ثان.

ولد فيه الشيخ إرتضاعلي خان الجوفاموي وتربى في مولده.

مولد الشيخ الجوفاموي ونسبه

ولد الشيخ إرتضاعلي خان في عام ١١٩٨ هـ / ١٧٨٤ م كما ذكره الشيخ أبو مظفر عبد الملك القاضي

^١ الباحث بقسم اللغة العربية بجامعة الله أباد ، يوبى، الهند

محمدشريف الدين ابن القاضي محمد بدیع الدين العمری القادري الجشتی الحیدرآبادی. والشيخ المسند عبدالحی الكتانی في فهرس الفهارس والأثبات.

ويتنمي نسبة إلى سیدنا ناصر بن عبدالله ابن أمیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی الله عنهم بتسعة وعشرين واسطة وكان سیدنا ناصر ابن بنت سیدنا الإمام حسن المجتبی بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبي محمد المدنی سبط رسول الله وريحانته كما يستفاد من "نتائج الأفکار" و "تصریح الأنساب" وكان والد الشيخ عالما، عاملا، فاضلا، ماهرا، حافظا للقرآن، قاضي القضاة بمملکة المدراس، الشيخ القاضي أحمـد مجتبـى المـدعـو بـمـصـطـفـى عـلـي خـان بـهـادـرـ المـتـلـقـبـ بـالـاسمـ الشـعـرـيـ "خـوشـ دـلـ" (تـ: ١٢٣٤ـ هـ / ١٨١٨ـ مـ) كان من أبناء بنت القاضي محمد مبارك العـمرـيـ (تـ: ١٢٣٢ـ هـ / ١٨١٧ـ مـ) مؤلف شـرحـ "سلـمـ العـلـومـ" المـسـمـىـ بـ"قـاضـيـ مـبارـكـ" حتى تـوفـيـ سنة أربعـ وـثـلـثـيـنـ وـمـائـيـنـ بـعـدـ الـأـلـفـ.

نشأة الشيخ الجوفاموی و دراسته و شیوه خ

الشيخ الجوفاموی نشاً في بيت علم منذ عرفت الأسرة، فنشأ نشأة علمية صالحة، ولما بلغ الشيخ الرشد صار يحسن القراءة والكتابة فعنی أبوه بتعليم الكتب والعلوم الدينية المتداولة في ذلك العصر، درس العربية والفارسية والفقه في بدأ أمره من أبيه، ثم قدم لكتناو واشتغل بقراءة العلم على كثير من العلماء ولم يزل يتلقى العلم حتى برع فيه ثم رحل إلى سنديلا وقرأ على عالمة العصر - المولوی حیدرعلی بن حمد الله السنديلوی (م: ١٢٢٥ـ هـ / ١٨١٠ـ مـ) الفقه والعقائد ثم تلقى من المولوی محمدإبراهیم البلياوی البلجرامي التفسیر، والأصول، والمعانی، والمنقول، وبعد ذلك حصل على الشيخ العلامة محمد فضل إمام العمری الخیرآبادی (م: ١٢٤٣ـ هـ / ١٨١٠ـ مـ) جميع العلوم والفنون الدينية فأتقنها وبرز فيها على أفرانه حتى صار من الأعیان المشار إليهم بالبنان في زمان أستاذه وكان أستاذه يمدحه ولم يزل ملازمًا له، وقيل قرأ شيئاً من علم التصوف على ملك العلماء الشيخ عبد العلی الملقب ببحـرـ العـلـومـ (مـ: ١٢٢٥ـ هـ / ١٨١٠ـ مـ) صاحب فـواحـ الرـحـمـوتـ وأـرـخـ وـفـاةـ شـيـخـهـ العـلـامـ بـحـرـ العـلـومـ عبدـ العـلـيـ اللـكـنـوـيـ وقال :

شيخنا وأستادنا عبد العلي

صار مرتاحا إلى دار الجنان

اهتدى عقلی إلى تاریخه

مثله بالله لا يأتي الزمان (١٢٢٥ـ هـ)

ثم طلب الإجازة عن العلامة الكبير الأستاذ الشهير، المحدث، الحافظ والفقیه المتبحر، شیخ المشایخ

محمد عبد بن أحمد علي بن محمد يعقوب الحافظ بن محمود الأنصاري الخزرجي السندي المدنى (١٢٥٧هـ / ١٨٤١م) فكتب وأرسل إليه الإجازة من بلد الله الأمين ومدحه وأعطى له إجازة عامة بجميع مروياته ومسمو عاته ومقوءاته بما أجازه المشايخ الثقة، وطلب الإجازة من الشيخ المحدث عمر بن عبد الكري姆 بن عبد الرسول المكي (م: ١٢٤٩هـ) وكتب إليه رسالة.

بيعته وإجازته

بايع الشيخ الجوفامي على يد الشيخ السيد نصير الدين السعدي البلجريمي بن الشيخ غلام پير بن السيد يس القادري الصفوي وحصل على الخلافة والإجازة في جميع الطرق التي وصلت إجازاتها إلى شيخه كابرا عن كابر من الجشتية والقادرية والسهوردية والنقبندية.

تنتمي هذه السلسلة الروحية الصوفية إلىشيخ الإسلام خدوم الأنام الشيخ عبدالصمد المعروف بـ "شاه صفى" قدس الله سره المتوفى ١٩١٠هـ من محر الحرام ٩٤٥هـ / ١٧٠ من الحزيران ١٥٣٨م شيخ الصوفي الشهير ميرعبدالواحد البلجريمي (م: ٩١٢هـ أو ٩١٥هـ) مؤلف "سبع سوابل" في التصوف وخليفة الشيخ الصوفي الزاهد النحوي سعد بن بدنهن الخيرآبادي (م: ٩٢٢هـ / ١٥١٦م) صاحب مجمع السلوك شرح الرسالة المكية في التصوف للشيخ قطب الدين الدمشقي قدس الله أسرارهم.

على كرسي القضاء والإفتاء

لما نزل في المدراس في سنة ١٢٢٥هـ / ١٨١٠م وصار مفتياً في حدود كرناتك على وظيفة ٣٥٠ روبية بعملة المدراس بأمر نواب عظيم الدولة بهادر في سنة ١٢٣٠هـ / ١٨١٥م ثم استقال عن الخدمة في عام ١٢٣٥هـ / ١٨٢٠م ثم تقلد القضاء في المدراس في بلدة جمنور في الرابع من جمادى الأولى سنة ١٢٤٠هـ / ٢٥ من كانون الأول ١٨٢٤م على الوظيفة المذكورة ثم في سنة ١٢٤٤هـ / ١٨٢٨م فوض إلى نواب الهند منصب قاضي القضاة بمدراس على وظيفة سبع مائة روبية، وانتهت إليه رئاسة العلم بها، وكان يفتخر أن يتلمذ عليه من كانوا من أهل العلم بها وكان معدن علوم المعقول والمنقول عالما بالحديث والتفسير والأصول وقاضي قضاة أهل السنة والجماعة في مملكة مدراس ممتازاً بين الأقران والأمثال والفحول، كشافاً للحقائق وال دقائق، من الفروع والأصول، وحيد الدهر، فريد العصر، مشهوراً في الآفاق، مرجع الكل بالاتفاق فما كان من عصره نده ولا في زمانه ضده.

آثاره العلمية

له مؤلفات وحواشي، وشروح وتعليقات كثيرة منها:

١. شرح الزاهدية على الرسالة القطبية (في علم المنطق، باللغة العربية)
 ٢. مقدمة ميرزا هد شرح موافق (في علم المنطق، باللغة العربية)
 ٣. حاشية على التهذيب (في علم المنطق، باللغة العربية)
 ٤. فرائض إرتضية (في الفرائض، باللغة الفارسية)
 ٥. شرح قصيدة البردة المسمى بـ "مراكب المضي" (في الأدب، باللغة الفارسية)
 ٦. شرح أسماء الله الحسنى المسمى بـ "منحة السراء في الدعاء بكاشف الضراء" (في التصوف، باللغة العربية)
 ٧. تصریح المنطق (في علم المنطق، باللغة العربية)
 ٨. الفوائد السعدية (في التصوف، باللغة الفارسية)
 ٩. جمع الأعمال (في الأوراد والوظائف، في التصوف باللغة العربية)
 ١٠. تنبیه الغفول في إثبات إيمان آباء الرسول (في العقيدة، باللغة الفارسية، ترجمه تلميذه باللغة العربية)
 ١١. تفسیر الآیات والأحكام
 ١٢. النفائس الإرتضية على الرسالة العزيزية (في علوم البلاغة، باللغة العربية)
 ١٣. نقود الحساب (في علم الحساب باللغة الفارسية)
 ١٤. شرح الصدور في أحوال الموتى والقبور المسمى بـ "تيسير المعسور" (في العقيدة، باللغة العربية)
 ١٥. حاشية رسالة ميرزا هد
 ١٦. المواهب السعدية، (باللغة الفارسية جمع فيه ملفوظات مرشدہ الشیخ نصیر الدین السعیدی)
 ١٧. التحفة المرضية والصلة الإرتضية على خیر البریة (في العقيدة، باللغة الفارسية)
 ١٨. اهتمام الناسك لأداء المناسك (في الفقه، باللغة الفارسية)
 ١٩. مقدمة عین العلم
 ٢٠. مکتوبات ارتضائية
 ٢١. مدارج الأسناد (في ذكر أسماء رجاله ومشايخه، باللغة العربية)
 ٢٢. إزاحة الأوهام عن مسألة الكلام (في علم الكلام)
 ٢٣. التعليقات على شرح السلم لحمد الله
 ٢٤. مجموعة فتاواه (جمعها بعض تلاميذه)
- وله ديوان شعر في اللغة العربية والفارسية، فيها أبيات رائقة وقصائد فائقة أيضا.

تلامذته البارزون

قرأ عليه جماعة من أهل العلم من الأمصار وعلماء المدارس من بينهم:

١. الشيخ محمدقدرة الله المدعو "قدرة الله خان بهادر" بن محمدكامل مؤلف "تذكرة نتائج الأفكار"
٢. الشيخ محمد يحيى علي خان ابن الشيخ أحمد مجتبى المدعو بـ"مصطفى على خان بهادر، خوش دل"
٣. الشيخ غلام غوث شوقي من أبناء بنت القاضي محمد مبارك
٤. الشيخ السيد الشاه وجيه الدين أحمد القادري المدير الرئيسي لدارالعلوم بحيدرآباد
٥. الشيخ محمد حيات خان
٦. الشيخ زين العابدين رئيس الأساتذة لدارالعلوم بحيدرآباد
٧. الشيخ السيد محمد مودودي معتمد صدر مهام العدلية بحيدرآباد
٨. الشيخ غلام قادر
٩. الشيخ محمد حسين القادري الشهير بأفضل الشعراء (شرين سخن) خان بهادر بن نجم الدين
١٠. الشيخ السيد قادر باشا القادري
١١. الشيخ محمد قادر علي بن محى الدين أحمد خان
١٢. الشيخ السيد محمد حسين بن السيد إمام الدين حسين
١٣. الشيخ قدرت غني ناظم العدالة في حيدرآباد
١٤. الشيخ علي أحمد الفاروقى ابن بنت الشيخ إرتضاعلي خان
١٥. الشيخ رضا حسين خان بهادر الميبدى
١٦. الشيخ السيد محمد اسحق الشهير بـ"شمس العلماء طرازش خان بهادر"
١٧. الشيخ شهاب الدين
١٨. الشيخ محمد عبدالله صدارت خان بهادر ابن قاضي الملك بدر الدولة
١٩. الشيخ قدرت رسول
٢٠. الشيخ غلام ضامن

إلى جوار رحمة الله

تشرف الشيخ القاضي رحمه الله بحج بيت الله الحرام وزار قبر النبي عليه الصلوة والسلام مع الأهل والأولاد والمشاهير والعلماء الكبار، وبعد ذلك عاد إلى الهند وركب السفينة يعني البابور فمرض

واشتد مرضه فيها فلما وصل البابور في مقام كان منه الحديدية على مسافة بعيدة يعني قريباً يوم وليلة فتوفي رحمه الله نهار يوم الجمعة وقت الإشراق سابع شهر شعبان المعظم عام سبعين ومائتين بعد الألف من الهجرة (٧ من شهر شعبان ١٢٧٠ هـ / ٥ مايو ١٨٥٤ م) وكان عمره آنذاك اثنين وسبعين عاماً، وصلى عليه كبير تلامذته الشيخ السيد شاه قادر بادشاه القادرية الذي كان معه في السفر وجميع عمال السفينة وكان رئيس البابور محمد سعيد المقطبي مريداً ومعتقداً له وأرسلوا جنازته في البحر فسبحان من يرث الأرض ومن عليها.

وقد ظهر من كرامته أنه لما وصل نعشه إلى حافة الحديدية بعد أيام لم يتعرض لجسده دواب البحر ولم يتغير، وكان سالماً من الخرق فوجده أهل الجزيرة، وجاؤوا بنعشة في البر، فلما كشفوا عن وجهه الشريف وجدوا على جبهته مكتوباً بخط السريانية حروفًا فارديم عليه الخواص والعوام، النساء والرجال من أهل الحديدية وأخذوا السريرة بالتعظيم والإكرام ودفنوا في المقبرة التي فيها قبور الأولياء الفخام قدست أسرارهم، أسكنه الله تعالى دار القرار وفعنا به وبعلمه آمين وبجاه سيد المرسلين.

المراجع والمصادر

١. النفایس الارتضییة للشیخ إرتضیا علی خان الصفوی، دائرة المعارف النظمیة، حیدرآباد، ١٣٢٨ هـ.
 ٢. منحة السراء في شرح الدعاء المسمى بكاشف الضراء، للشیخ إرتضیا علی خان الصفوی، دار الكتب العلمیة، بيروت، لبنان ٢٠٠٧.
 ٣. Arabic and Persian in Carnatic 1710-1960- By Mohammad Yousuf Kokan-Madras. 1394 AH=1974 AD
 ٤. حدیقة المرام في تذكرة العلماء الأعلام، المطبع، مظہر العجائب، مدراس، ١٢٧٩ هـ.
 ٥. تصریح الأنساب (مخطوطه) لأبی سعید محمد المدعوی باور حسین العمری الجوفاموی. ١٣٦٠ / ١٩٤١ م
 ٦. تذكرة علماء هند (تذكرة علماء الهند)، لرحمٰ علی، نولکشور، لکناؤ، ١٩١٤ هـ.
 ٧. مجلة الاردية برهان، يونيو ١٩٩٣ء علی جراه
 ٨. أحمد مجتبى خوشدل فاروقى گوپاموى اور ان کا عربی کلام (أحمد مجتبى خوشدل الفاروقى وشعره العربي) للبروفیسر محمد صالح الدين العمري، ط: علی جراه ٢٠٠٤ م
 ٩. تذكرة أبوسعید للبروفیسر محمد صالح الدين العمري، ط: دهلي ٢٠٠٥ م
 ١٠. فوائد سعدية للشیخ ارتضیا علی خان الصفوی، منشی نول کشور لکناؤ ١٩٨٥ م
 ١١. حرکة التالیف باللغة العربية في الإقليم الشمالي الهندي، للدكتور جیل احمد بجامعة کراشی
 ١٢. فهرس الفهارس لعبد الحیی الكتّانی
- *****

فضيلة الإمام السيد محمد زكي إبراهيم فرس الله مسر

رائد العشيرة وشيخ الطريقة المحمدية ومؤسس الصحوة الصوفية المعاصرة

أمين العشيرة المحمدية^(١)

(١)

هو العالم الموسوعي، الداعية، القطب، المجاهد، الكاتب، الخطيب، الشاعر، المحاضر، المعتصم بالله، (السيد محمد زكي إبراهيم) وكتبه (أبو البركات)، ولقبه (زكي الدين)، وقد ولد بيت الأسرة ببولاق بمصر، ووالده القطب الشريف الحسيني (السيد إبراهيم الخليل بن علي الشاذلي)، ووالدته الشريفة الحسينية (السيدة الزهراء فاطمة النبوية) بنت الطب الأكبر الشيخ (محمد أبو العليان الشاذلي). وله ولدان وبنات، كلهم متزوج وله أولاد.

وهو خريج الأزهر، ويجيد عدة لغات. وكان مفتتحاً للتعليم بوزارة التربية والتعليم، ثم أستاذًا بالدراسات العليا والمعهد العالي لتدريب الأئمة والوعاظ، ثم عميداً لمعهد (إعداد الدعاة) قبل أن تضممه إليها وزارة الأوقاف بعد أن أنشأته العشيرة، وتخرج فيه كثير من أشرف الدعاة: وترجم لإقبال عن الفارسية، وللشاعر الألماني (هاینریش هاینریش)، ولغيره من شعراء أوروبا، وقد نشر أكثر ذلك بمجلة "أبولو" التي كان يشارك في الإشراف عليها أمير الشعراء "أحمد شوقي"، وفي غيرها من المجالات الأدبية.

(٢)

وهو رائد العشيرة المحمدية، ومؤسسها، مؤسس مجلة (المسلم) المجلة الصوفية الأولى في العالم الإسلامي، ومؤسس معهد إعداد الدعاة. أول معهد شعبي من نوعه. ومؤسس الطريقة المحمدية الشاذلية، ومجدد مسجد ومشهد المشايخ بقاياباي، ومرقد مسجد أهل الله ببرقوق، ومجدد ساحات أبي عليان بالصعيد، ومؤسس المجمع المحمدي بمنشية ناصر والدويقة والحرفين، والساحة المحمدية بحمىشة، ثم هو عضو بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية، واللجنة الدينية العليا بمحافظة القاهرة، ومؤتمر العالمي للسيرة والسنّة، ومؤتمر التبليغ والدعوة العالمي، وبعض الماجتمع العلمية بالبلاد العربية و

^١أمانة الدعوة بالطريقة والعشيرة المحمدية بمسجد المشايخ بقاياباي، القاهرة

الإسلامية، وله مكتبة النادرة العامرة بأمهات الكتب القيمة والنادرة القديمة والحديثة.

(٣)

وقد أهداه الرئيس جمال عبد الناصر (وشاح رواد الأوائل ونوط التكريم)، وأهداه الرئيس السادات (نوط الامتياز الذهبي) من الطبقة الأولى، وأهداه الرئيس حسني مبارك (وسام العلوم والفنون) المخصص لكتاب العلماء والأدباء، ثم أهداه (نوط الامتياز الذهبي) من الطبقة الأولى أيضاً. وأهداه الرئيس اليمني عبد الله السلال (وشاح اليمن و الخنجر)، وأهداه محافظ القاهرة، ووزارة الشئون الاجتماعية، وبعض المؤسسات الكبرى: عدداً كبيراً من شهادات التقدير والأوسمة، ذات القيمة الكبيرة. كما كان مؤسساً لمؤتمر الم هيئات والجمعيات الدينية، للعمل على تطبيق الشريعة الإسلامية، باشتراك أخيه في الله،شيخ الأزهر الدكتور عبد الحليم محمود والأستاذ الشيخ حسين مخلوف عميد الإفتاء، وعضوية جمارة رؤساء و علماء وممثل الجماعات الإسلامية الرسمية والشعبية بمصر الذي انعقد في الثمانينات لثلاثة أيام، كما أسس المؤتمر الصوفي العالمي، ومؤتمر المرأة المسلمة الذي عقد في أوائل الخمسينات.

(٤)

كما كان أميناً و رائداً دينياً لجماعات الشبان المسلمين العالمية و المؤتمر القرآني، برئاسة نائب رئيس الجمهورية السيد حسين الشافعي، واللجنة العليا للدعوة بالأزهر برئاسة الإمام الأكبر الدكتور عبد الحليم محمود، و كان خبيراً باللجانتين التاريخيتين لإصلاح التصوف برئاسة السيد وزير الداخلية ثم برئاسة الشيخ الباورى وزير الأوقاف وقتئذ (رحمه الله). وعلى مجاهود هاتين اللجانين صدرت اللائحة الصوفية الحالية، وقد كان له عليها عدة مآخذ لو لا أنها كانت الخطوة الأولى في سبيل إصلاح التصوف بمصر.

كما كان عضواً إدارياً عاملاً في أكثر من جماعة وهيئة ولجنة إسلامية واجتماعية وثقافية عامة و خاصة رسمية وشعبية، بمصر والخارج. منها جماعة (أبولو) للشعراء برئاسة المرحوم أحمد شوقي أمير الشعراء، كما استغل فترة بالصحافة والنشاة النقابي للمعلمين، كل هذا رغم امتحانه الدائم بالأمراض الشديدة والمراجع المستمرة، وبرغم ما يبذل بكل السخاء، وبالغ الجهد، من ماله الخاص في سبيل الدعوة والإسلام بلا من ولا أذى ولا إعلان. وله مشاركته الكبرى في تجديد المسجد الحالي لولانا الإمام الشاذلي وتطهير مولده السنوي تمهيداً لما هو أفضل.

(٥)

وقد شارك في الإعداد لحرب عام ١٩٧٣ م هو وتلاميذه و كبار أعضاء العشيرة والطريقة بأعمال التعبئة والتوعية والإعداد، حتى كان يبيت الليلي ذوات العدد مع جنود الجبهة على البحر الأحمر مع أخيه في الله زعيم السويس الشعبي الصوفي الشيخ حافظ سلامة، و زميله فضيلة الشيخ محمد الغزالي، وبعض العلماء. وكم تعرض ومن معه للأخطار الداهمة وواجه الأسر والقتل بين بورسعيد والإسماعيلية والسويس أمام الهجمات اليهودية وذلك وراثة عن شيخه أبي الحسن الشاذلي في موقعة المنصورة أمام الصليبيين وغيره من الصوفية السابقين.

ولابد أن نشير هنا إلى فرع العشيرة والطريقة بالسويس الذي قام بالبطولات الفدائة وبالمشاركة الإيجابية الدائمة في الكفاح ضد اليهود منذ حرب ١٩٤٨ حتى جاء نصر الله تحت إشراف الأخ الشيخ "المهدي عبد الوهاب"

ولشيخنا عشرات من مؤلفاته النادرة الكثيرة الدقيقة في التصوف الإسلامي والدفاع العلمي عنه، وبيان أصله من دخبله، ثم مؤلفاته في بقية العلوم الإسلامية والأداب والشعر والمجتمع والمعارف العامة، وله نشاطه الديني بالإذاعة والتليفزيون والجرائد والمجلات بمصر وغيرها، وله خطبه ومحاضراته ودورسه وفتاويه المسجلة على الكاسيت وغيره بالمسجد و النوادي والأحوال وغيرها، ولاتزال: خصوصاً دروسه بمسجد مشائخنا بقايتباي.

وهو يكافح الطرف والتشدد، يقدر ما يكافح التحرير والتظاهر والرياء والضعف، داعياً إلى الوسطية والسمحة والحب والسلام والعلم والعلاقة بالله والتقريب بين طوائف المسلمين على أساس الربانية القرآنية مكافحاً الجمود والجحود والتخلف والتعصب والتطرف والإرهاب والتحرير.

(٦)

وله دعوته العلمية الثالثة القوية العملية إلى الصحوة الصوفية الناهضة وإلى تحرير التصوف وتطهيره وإدماجه في الحياة الجادة، على طريق الكتاب والسنة، قوله و عملاً، ثم دعوته إلى (الجامعة الصوفية العالمية) كنواة للتجمع الإسلامي، وإلى الاتحاد العام للجمعيات الإسلامية، ودعوته إلى إنشاء (دائرة المعارف الصوفية التاريخية) وبيت الصوفية الجامع للمكتبة، والمستشفى و الفندق، و قاعة الاحتفال و معهد الدراسات الصوفية، والمطبعة والمجلة والجريدة، وكافة المراقب، والمؤتمر الصوفي العالمي الذي عقد في دورته الأولى في الأربعينات لثلاثة أيام. و مع كل هذا لم يقبل مشيخة الطرق الصوفية، ولا عضوية مجلسها الأعلى

ايثاراً لحريته في دعوة الإصلاح الصوفي والمذهبي وغيره، ووقفاً مع رأيه الخاص في كل ذلك.

(٧)

وكل ذلك بالتعاون الكامل، مع شقيقه وناته وأمين سره ورفيق جهاده: العارف بالله السيد محمد وهبي إبراهيم (رحمه الله تعالى رحمة واسعة) حامل نوط الامتياز الذهبي، ومسئول إدارة العشيرة والطريقة بجميع الأنشطة المؤسسات المحمدية بالمدن والأقاليم، وبمشاركة العارف بالله السيد أبي التقي أحمد خليل رضي الله عنه، وتقبل منهم جميعاً ورحم الله أخانا السيد أبو التقي ورفع درجته عنده.

(٨)

هذا وقد قطع شيخنا مدارج السلوك الصوفي وأتم مسيرة (الأسماء السبعة) ثم (الثلاث عشرة) ثم (التسعة والتسعين) حتى إنتهى إلى (الاسم المفرد الأعظم) ودخل الخلوة الصغرى والكبرى مرات، ومارس العلوم الفلكية والروحية، وأجرى الله على يديه الكرامات، وتعلمذ عليه كبار القوم والسادة من الشباب والعلماء والأدباء، وقد أسلم على يديه عدد من القساوسة والشماسة وغيرهم، وزارته الوفود، والشخصيات الكبرى من أطراف الوطن الإسلامي. فهو علم الصوفية ومتخصصها وقطب وقته ومجدد عصره لامحالة، وقد لاقى في سبيل دعوته ما لا يوصف من أنواع الأذى البالغ مادياً وأدبياً، وهو سعيد مستمر صامد، حتى يلقى الله مجاهداً راضياً مرضياً إن شاء الله.

وقد ألمته الأمراض الاعتكاف عدة سنين، ولكن لم يفتر قط عن كافة أنشطة الدعوة بكل مشاقها وتضحياتها الكبرى بكل ما بقى له من جهد وطاقة في الله في مرضه الدائم الطويل من سنين. وكما عانى من أعداء الصوفية بما لم يخطر على بال، كذلك عانى من أدعية التصوف، حتى رفع الأمر إلى مجلس الدولة فحكم له لأول مرة في التاريخ الصوفي الرسمي، بالإضافة إلى ما ينظره القضاء العادي فيما بينه. بين المتسلفة سواء منهم الحمقى أو الماجورين، مما تدخل فيه الأزهر الشريف، وبعض كبار الرجال، والله أشد بأساً وأشد تنكيلًا.

نفعنا الله به وعلومنه وربانيته، ووقفنا إلى الاقتداء به الثبات على طريقته، وخدمة دعوته بفضله

تعالى ونعمته. ونسأله ونتوب إليه. *****

من واجبات الداعي أن لا يظهر رسوله من الخبر

الدعية الإسلامي

الحياة المكية وأهميتها في الحصر عليه

جهانكير حسن المصباحي^(١)

قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ تَبَّنَّ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^(٢)
(الأحزاب: ٢١)

هذه الآية الكريمة تفيينا أن حياة النبي ﷺ بجميع أدوارها ومراحلها أسوة كاملة لجميع الناس إلى يوم القيمة ، ولا يجوز لنا أن نفرق بين مرحلة ومرحلة أخرى من حياته ، فإنها وردت على إطلاعها ولم يرسم لنا أي تفريق بين دور من أدوار حياته الغراء ، وقد مرت على حياة النبي ﷺ أدوار يمكن لنا أن نقسمها إلى قسمين في الجملة:

الأولى: الحياة المكية،

الثانية: الحياة المدنية

وقد امتازت كل من هذه المراحل بمعاني وخصائص نيرة لأهل الإيمان إلى يوم القيمة.

أما الحياة المكية فهي أيضاً تتسم بميزات وخصائص تتلخص في النقاط التالية:

الأولى: الخلق العظيم، الثانية: العكوف على الدعوة السرية، الثالثة: الصبر والرضا، الرابعة: الاستقامة، الخامسة: الاحتراز عن التصادم الديني.

وبفضل هذه الخصائص والميزات

إن الحياة المكية
متسمة بالصدق والأمانة، والدعوة
إلى الله بالحكمة البليغة والفراسة
الصادقة، والتزام الصبر والشكراً،
والجهد المتواصل والعمل الدؤوب
لإعلاء كلمة الله والاجتناب عن
جميع ما يضع العرافيل في طريق
الدعوة الإسلامية وما يوقع أثراً
جانبياً على الحركة الإسلامية
والدعوة الإلهية

^١ المدير المسؤول لمجلة "حضر راه" الشهرية باللغة الأردية تصدر من الجامعة العارفية ، الله آباد، الهند

والحكمة الدعوية في الحياة المكية تيسر له بإذن الله أن يحدث ثورة شاملة دينية في جزيرة العربية بعد هجرته إلى المدينة المنورة.

١ - الخلق العظيم

كان النبي صلى الله عليه وسلم أعظم أخلاقاً، وقد جاء في محكم التنزيل «وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ» (القلم: ٤) وأخلاقه كانت تفسيراً للقرآن الكريم. قال سعد بن هشام رضي الله عنه أنه سأله عائشة الصديقة رضي الله عنها، يا أم المؤمنين ! أخبرني عن أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم . فأجابت: كان خلقه القرآن، أما تقرأ القرآن؟^١

وقد أنزل القرآن الكريم هدى للناس. وعلى هذا نستطيع أن نقول إن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم منبع الهدى لكافة الناس مكرر الليلي والأنهار.

إن السيرة النبوية الوضاءة وعلى الأخص الحياة المكية تهدي البشرية جموعاً إلى طريق النجاح في الحياة الدنيا والآخرة ، بل اليوم هي مرشدتنا الكاملة، فإننا نعيش في أوضاع وظروف قاسية للغاية، فلازم على كل المسلم أن يعمل بالسيرة النبوية كاملة.

٢ - الصدق والأمانة

وفي الحياة المكية سواء كانت قبلبعثة أو ما بعدها ، كان النبي صلى الله عليه وسلم يُعرف في الناس حليماً ومنكسرًا وكريماً ، وكان أهل مكة كله يسميه ﷺ بالصادق والأمين ، ولذلك إذا اختلفت قريش عند تنصيب الحجر الأسود ، وقربت أن تبدأ الحرب بينهم ، دخل النبي الكريم صلى الله عليه وسلم مبكراً ، فحكمواه فيما بينهم ، فأصلح ﷺ وقضى بينهم بالحكمة ، ودفع المحاربة الممكنة بينهم ، وكذا عندما وجه النبي صلى الله عليه وسلم دعوة التوحيد إلى الناس وأعلن رسالته على رؤوس الأشهاد قال : يا معاشر قريش ! لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي ؟ قالوا : نعم ، ماجربنا عليك إلا صدقاً^(٢).

وكان العظماء من تجار العرب يعتمدون على النبي صلى الله عليه وسلم لصدقه وأمانته ، فهم كانوا يتمنون أن يأخذ أموالهم للتجارة ، حتى أن الكفار والمرجفين مع اختلافهم في الدين والعقيدة كانوا يودعون أماناتهم عند النبي ﷺ ، لأنهم كانوا يعتقدون أن أماناتهم تكون محفوظة عنده ﷺ مثل ما

^١ مسند أحمد ، عائشة الصديقة.

^٢ الصحيح البخاري، باب وأنذر عشيرتك

لاتكون عند الآخرين، وكان ذلك كله لإيمانهم أنه رجل صادق أمين لا يخون الأمانة ويلتزم بالصدق في أدائها إلى أصحابها.

ولذلك ما زال أمر المسلمين على التزام الصدق والأمانة فيها تلا النبي ﷺ من القرون وكان الناس من اليهود والنصارى والكافر والمرشكين عندما ينazuون في أمر ويمضي بهم المسلم فيأخذونه قاضيا، وكانتوا يرفعون نزاعهم إليه، لكن اليوم من الموسف أننا لانستطيع أن نقضي ما وقعت ذات البين فيها بيتنا.

اليوم نحن لانحترز من الخيانة بأمانة الله ورسوله - أعني العهد- الذي أخذنا الله ورسوله، نترك الفرائض والواجبات ولا نرعا حقوق الله فكيف يتسرى لنا أن نهتم بحقوق العباد ونحافظ على أمانة الناس، وكيف نمارس الوفا بالوعد الذي أخذنا الناس.

٣- العكوف على الدعوة السرية

لم يبرح النبي ﷺ عاكفا على الدعوة السرية للإسلام حتى أسلم على يديه جماعة من الناس تبلغ عددها الأربعين وقد طالت هذه الفترات إلى ثلاثة سنوات قد أسلم خلالها عديد من كبراء مكة وعظمائهم من أمثال سيدنا حمزة عم النبي ﷺ وعم بن الخطاب رضي الله عنهم.

٤- الصبر والاستقامة

إن النبي ﷺ لم يزل قائماً على الدعوة بالصبر والشكرا والعزم الشامخ في الحياة المكية كلها و خاصة فترة الدعوة السرية ، صبت عليه وعلى أصحابه مصائب ولكن مع ذلك صبر وأوصى بالصبر والاستقامة على الدين.

وبعد الصدع بالرسالة الإسلامية أصبحوا كلهم مناوئين للإسلام يظلمون على المسلمين ظلماً عظيماً، ويؤذونهم ويعذبونهم بطرق شتى، وهم يدبرون المؤامرات الكبرى ضد الإسلام والنبي ﷺ ليلاً ونهاراً، ولكن النبي ﷺ مع ذلك لم يجب دناءة أهل المكة بالدناءة، ولم يدافع السيئة بالسيئة بل دائمًا استمد بالصبر والصمت والهمة والفتواه والاستقامة والأخلاق الحسنة.

وإذا لم يجد أهل مكة سبيلاً لمنعه عن دعوته حرصوا على استهلاكه قلبه بالدنيا وشهواتها فوعدهواه بالحكومة والأموال المائمة والنساء الحسان على أن يتوقف عن دعوته وجاؤوا إليه بها مسرعين و لكن النبي ﷺ قد رد كل من هذه الاقتراحات الأثمة على وجوههم ولم ينحرف عن الدعوة، بل لم

يُزَلِّ مُسْتَقِيماً فِي أَمْرِهِ وَمُسْتَعِنَا بِرَبِّهِ فَأَصْبَحُوا خَائِبِينَ تَرْهِقُ وُجُوهُهُمْ قَتْرٌ وَذَلَّةٌ، فَلَمْ يَأْتِ مَوْاْرِثَهُمْ هَذِهِ بِالْفَشْلِ حَاوِلُوا أَنْ يَنْهَوْهُ عَنِ الدِّعَوَةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِوَاسْطَةِ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ، فَأَجَابَ النَّبِيُّ ﷺ، يَا عُمَيْرَ الْكَرِيمِ! إِنْ يَوْضُعَ الْقَمَرَ فِي يَدِ الشَّمْسِ فِي يَدِ أَخْرَى وَيَقُولُ لِي دُعَ هَذَا فَلَنْ أَتُرْكَ دِعَوَةَ التَّوْحِيدِ وَمَا بَعْنِي اللَّهُ بِهِ.

الاحتراز عن التصادم

يعلم من دراسة الحياة المكية أن النبي ﷺ لم يُزَلْ يجتنب التصادم مع الكفار والمرتدين بقدر الإمكان، وكلما وجد الفرصة لدعوة أهل مكة إلى التوحيد والرسالة انتهزها وبارد إليهم بالشفقة والرحمة، وبالموازنة والمواخاة. وهذا قد أوقع تأثيراً كبيراً في قلوب العرب فانقلبت الأوضاع تدريجياً وجعل

يدخل الإسلام في قلوب قبائل العرب المختلفة لما رأوا نحوهم مكارم أخلاق النبي ﷺ.

ملخص القول أن الحياة المكية متسمة بالصدق والأمانة، والدعوة إلى الله بالحكمة البليغة والفراسة الصادقة، والتزام الصبر والشكر، والجهد المتواصل والعمل الدؤوب لإعلاء كلمة الله والاجتناب عن جميع ما يضع العراقل في طريق الدعوة الإسلامية وما يوقع أثراً جانبياً على الحركة الإسلامية والدعوة الإلهية، فعلينا أن نأخذ العبر والدروس من الحياة المكية للنبي ﷺ في كل حين وأن.

اليوم عندما نحن نحاسب نجد أنفسنا في قعر الظلمات والشهوات وسوء الخلق متسمين بالكذب والخداع، نستعجل في أمر الدين ولا نستخدم الحكمة في سبيله ولامتصير على المصيبة ولا نشكر الله على ما أسدى إلينا من نعمة الإسلام، ولا ناضع الفرق بين العمل الصالح والعمل الطالح، ولا نتأسف على سيئات أعمالنا ونتراجع بالمشاعر والعواطف ولا نبالي بما يتربّ على الدعوة الإسلامية من آثار جانبية بسببيها، ومع ذلك نعد أنفسنا في أمّة النبي الشاكر والصابر والصادق والأمين ﷺ، ولو كنا في الواقع من الأمة المحمدية لزينا أنفسنا بالأخلاق النبوية ظاهراً وباطناً، ولجعلنا الصدق شعارنا، والأمانة علامتنا، والحكمة سلاحنا والصبر صفتنا، والشكر عادتنا ولكننا من عباد الله المخلصين العاملين المجاهدين.

وعندما تتحلى بالصدق والأمانة وبالصبر والاستقامة، وتنظاهر بالأخلاق الفاضلة والفضائل الحميدة من المحبة، والموازنة، والمواخاة. على الأخص مع الأغيار الذين بعيدون عن الإسلام وتعلمهاته، يتسعى لنا عمل الإصلاح والدعوة، ونقوم بإشعاع الدين وتبلیغ الرسالة الإسلامية السمحبة في أنحاء العالم. قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهُوا فِينَا نَهَيْنَاهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَكَعَلَّمَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (العنكبوت: ٦٩)

الشيخ أبو سعيد وفكرة الوسطي

إظهار أحمد السعدي الثقافي

يركز الداعية الكبير العارف بالله الشيخ أبو سعيد إحسان الله المحمدي في جميع محاضراته على توحيد صفوف الأمة ومحذرها من التشتيت والتفريق ويدعو الناس إلى الاعتصام بحبل الله تعالى امثala لقول الله تعالى: ﴿وَاعْصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَيْعَانًا لَا تَفْرَقُونَ﴾^(١). ويتمسك كل التمسك في حياته الوسطية بقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا أُمَّةً وَسَطًا لِتَتَّلَوُّ أَنْهَادًا عَنِ النَّاسِ وَلَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾^(٢). وـ "خير الأمور أو ساطها" يجعله نصب عينه. ويشجع الناس على نشر الفكر الوسطي وتقديم الصورة الحقيقة للإسلام ويعود إلى صلات الترابط والتراحم، والتكامل والتعاون، قوله تعالى: ﴿وَلَا وَعْدَ لِغَيْرِهِ﴾^(٣). وـ "خير الأمور أو ساطها" يجعله نصب عينه. ويشجع الناس على نشر الفكر الوسطي وتقديم الصورة الحقيقة للإسلام ويعود إلى صلات الترابط والتراحم، والتكامل والتعاون، قوله تعالى: ﴿وَلَا وَعْدَ لِغَيْرِهِ﴾^(٤). وـ "خير الأمور أو ساطها" يجعله نصب عينه. ويشجع الناس على نشر الفكر الوسطي وتقديم الصورة الحقيقة للإسلام ويعود إلى صلات الترابط والتراحم، والتكامل والتعاون، قوله تعالى: ﴿وَلَا وَعْدَ لِغَيْرِهِ﴾^(٥). وـ "خير الأمور أو ساطها" يجعله نصب عينه. ويشجع الناس على نشر الفكر الوسطي وتقديم الصورة الحقيقة للإسلام ويعود إلى صلات الترابط والتراحم، والتكامل والتعاون، قوله تعالى: ﴿وَلَا وَعْدَ لِغَيْرِهِ﴾^(٦).

ويحرضهم على الاستماع إلى الدعاة الذين يدعون الناس بالحكمة والمواعظة الحسنة امثala لقول الله تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوَعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾^(٧)، وإلى الدعاة الذين يجاهدون في سبيل الله ابتغاء مرضاته والذين يتحلون بأخلاق عالية لا سافلة، أخلاق راقية لا منحطة، أخلاق فاضلة لا مرذولة. ويلفت كل انتباذه على تزكية النفوس خاصة من الأمراض التي عممت وشاعت في جميع القصور والأكواخ، والقلوب والأبدان، صاحبها يحسبها يسيرة ولكنها عسيرة وكبيرة، مثل: الغل، والحدق،

^١ سورة آل عمران: ١٠٣

^٢ سورة البقرة: ١٤٣

^٣ سورة الكهف: ٢٨

^٤ سورة النحل: ١٢٥

والحسد، والغش، والبخل، والكفر، والرياء، والغضب، والطمع، والبطر، والفخر، والمداهنة، والعجب، والمكر، والخيانة، والمخادعة، والقسوة، والفاظة، والجفاء، والطيش، وقلة الحياء، وقلة الرحمة وغير ذلك من الأفعال القبيحة. امثالاً لقوله تعالى: ﴿سَاصْرُفْ عَنِ الْبَرِّيَّةِ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحِجَّةِ﴾^(١). ولقوله تعالى: ﴿فَلَا تَغْرِيَنَّهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرِيَنَّهُمُ بِاللَّهِ الْغَرُورُ﴾^(٢).

ولقوله تعالى في الحديث القدسي، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قال الله تعالى: الكبراء ردائهم العظمة إزارٍ فمن نازعني واحداً منها قد دفته في النار.^(٣)

ولقول النبي صلى الله عليه وسلم: الحسد يا كل الحسنات كما تأكل النار الحطب.^(٤)

ولقول النبي ﷺ: لا تحسدوا ولا تقاطعوا ولا تبغضوا ولا تدبروا وكونوا عباد الله إخوانا.^(٥)

ولقول النبي صلى الله عليه وسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم: أوصني، قال: لا تغضب، فردد مراراً، قال: لا تغضب.^(٦)

وقال رسول الله ﷺ: ثلات مهلكات: شح مطاع، هوى متبع، وإعجاب المرء بنفسه.^(٧)

ولقوله صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة بخيل ولا خب ولا خائن ولا سيء الملكة.^(٨)

ولقوله صلى الله عليه وسلم: لو لم تذنبوا لخشت عليكم ما هو أشد من ذلك: العجب العجب.^(٩)

وغير ذلك من الآيات والأحاديث التي يطول ذكرها.

وكذلك يؤكّد الشيخ أيضاً على أن سمعة الأمة وشوكتها التي كانت تلمع فيها مضى على أفق الأرض من أحضرها إلى يابسها لن تحدث في أيامنا هذا ولا يمكن التفصي - عن الأزمات والآفات التي تعانيها الأمة، وعن الكوارث التي ألمت على رؤوس المسلمين إلا بعد تصحيات كبيرة، وعمل جاد بحيث يؤدي كل فرد من الأمة دوره في ميدان العلم والعمل ويضحّي نفسه في اتباع الشريعة المطهرة ويتمسّك كل التمسك منهج السلف الصالح من الصوفية الأماجد البررة.

^١ سورة الأعراف: ١٤٦

^٢ سورة لقمان: ٣٣

^٣ أخرجه مسلم: ٦٨٤٦، وابن ماجه وأبوداؤد واللطف له

^٤ أخرجه أبو داؤد: ٤٩٠٥، وابن ماجه: ٤٣٥٠

^٥ صحيح البخاري: ٦١٣٣، صحيح مسلم: ٦٦٩٠

^٦ صحيح البخاري: ٦١٨٤

^٧ الطبراني في الأوسط: ٥٤٥٢، البيهقي في شعب الإيمان: ٧٣١

^٨ مسندي الإمام أحمد بن حنبل: ١٣

^٩ مسندي الشهاب: ٧٤٤١

أهمية التصوف وحاجة الناس إليه

أ.د: جمال فاروق جبريل محمود^(١)

إن العلوم المادية بلغت درجة مرموقة في الرقي، بعد أن قطعت شوطاً بعيداً في التطور والشمول، غير أنه مع هذا التقدم المادي فإن دنيا الناس لازالت حبل بظاهر الحيرة والاضطراب والبؤس والشقاء، ولازال أهل المعمورة متلهفين إلى ما يزيل حيرتهم، ويبعد مخاوفهم، ويعث فيهم بريق الأمل، ويحقق لهم الرخاء والسلام، وينشر عليهم السعادة والإيمان. وإنهم غير مدركيه إلا بالإسلام، والمقصود: الإسلام بأركانه الثلاثة: الإيمان والإسلام والإحسان.

غير أن عدداً هائلاً من المسلمين اليوم تخليوا عن ركن الإحسان الذي هو لب الدين وثمرته، فأصبحوا لا يملكون من الإسلام إلا اسمه، ولا يعلمون إلا رسمه، أسلموا وأمنوا، ولكن لم يحسنوا، فكان من نتائج ذلك أن فقدوا أسباب المناعة وبواطن القوة في دنياهم، وكان من نتائج ذلك أيضاً أن غفلوا عن مراقبة الله في السر والعلن. فتفشى العش، والرياء، والكبر، والعجب، والخيانة، والغدر، والتهافت في حطام الدنيا، فظهر داء الأنانية، مما أورث الوهن في الناس.

ومن هنا تبرز جلياً أهمية التصوف والضرورة إليه لإحياء الشعور الديني، وإذكاء الوجدان الروحي، والسمو بالبشرية عن حظوظها النفسية، والرقي بها إلى درجات الكمال الإنساني.

وفي حديثه عن التصوف في ندوة لواء الإسلام، ذكر الشيخ محمد أبو زهرة^(٢) أن شبابنا اليوم قد استهواه الأهواء، وسيطرت على قلبه، فأغرته دور السنينا والمجلات الفارغة، والإذاعات اللاهية، وبين أن الأهواء إذا سيطرت على جيل من الأجيال، أصبحت خطب الخطباء لاتجدي، ومواعظ الوعاظ لا تؤثر، إذن فلابد للناس من طريق آخر للإصلاح، أنه سلوك طريق التربية، تربية نفوس الشباب وتهذيبها، بواسطة الشيخ المربى ومريديه، انتهى بتصريف.

^١ الأستاذ بقسم الأديان والمذاهب، كلية الدعوة الإسلامية، القاهرة

^٢ مجلة لواء الإسلام، عدد، ١٢/شعبان ١٣٧٩ هـ، ندوة لواء الإسلام: التصوف في الإسلام، ص: ٧٥٨ إلى ٧٦٦

روى أبو داؤود عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: إياكم والحسد فإن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب أو قال العشب^(١).

ولقد كان رسول الله ﷺ يوجه إهتمامات الصحابة رضي الله عنهم لإصلاح قلوبهم إذ صلاح الإنسان متوقف على صلاح قلبه الذي هو محل نظر ربه وبهذا تستقيم الجوارح ويتقوى الإيمان وترسخ العقيدة ويشهد لهذا ما أخرجه الإمام مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله لا ينظر إلى أجسامكم ولا إلى صوركم ولكن ينظر إلى قلوبكم^(٢).

وروى البخاري ومسلم عن النعمان بن بشير رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح (يجوز في صلح وفسد الفتح والرفع والفتح أفصح) الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب^(٣).

وهكذا تتأكد حاجة الفرد إلى التصوف الحق، أو نقول إلى التتحقق بمقام الإحسان.

ولابد له حينئذ من شيخ، مرشد، محقق، خبير بأمراض القلوب، عليم بدسائس النفوس، ماهر في أسلوب التذكير، ينقله من حال إلى حال ومن مقام إلى آخر. فالمرشدون لهم تأثير غريب في بواطن مريديهم، يرفعونهم من حضيض العصبية إلى مستوى الطاعة إلى الرفيق الأعلى من الخحضور مع العبود جل جلاله وتقدس كماله^(٤) وإلا فـ

من لم يكن خلف الدليل مسيرة
كثرت عليه طرائق الأوهام
ومadam صلاح الإنسان متوقفاً على صلاح قلبه، وجب عليه العمل على إصلاحه، ومن أوكد وسائل الإصلاح تحصيل علم التصوف، وحكمه الوجوب.

قال حجة الإسلام الغزالى: الدخول مع الصوفية فرض عين إذ لا يخلوا أحد من عيب إلا الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام -^(٥).

وقال بعضهم: القلب كالمعدة، والمعدة بيت الداء، فإذا كثرت عليها الأخلاط مرضت وفسدت، وعلاجها الحمية من الأخلاط. وكذلك القلب إذا كثرت عليه الهموم والخواطر فسدت فكرته، وانطممت مرأة بصيرته. وإذا قلت منه الهموم والخوار سلمت فكرته وانصقلت مرآته.

^١ رياض الصالحين، ص: ٤٤، وقال السيوطي في الجامع الصغير، ج: ١، ص: ١١٦، سند ضعيف

^٢ في كتاب البر والصلة

^٣ البخاري في كتاب الإيمان، وسلم في كتاب المسافة

^٤ اللحظة المرسلة على حديث حنظلة، للشيخ ، محمد المدنى، ص: ٩، ٢: ١٤٠٤ هجري

^٥ النصرة النبوية، لمصنف المدنى على هامش شرح الرائية، ص: ٢٦، مطبعة العاصرية مصر، ١٣١٦ هجري

وما يدل على أهمية التصوف وقيمة مانقل عن العلماء من وجوب تلقيه والاعتناء به وتحصيله، قال العلامة ابن ذكري:

من كدرات النفس في المواطن	علم به تصفية البواطن
روح العبادة بالاختصاص	به وصول العبد للإخلاص
تحصيله يكون بالمعرف	وذاك واجب على المكلف

وقال الشيخ الإبياري في كتاب سعود المطالع مانصه^(١): اتخاذ شيخ عالم عارف بعلاج النفس الأمارة ودسائسها الخفية يطهر الإنسان من النجاسة المعنوية، فرض عين، كما نص عليه الغزالي وابن عبدالسلام والسبكي والسيوطى من السادة الشافعية، وشيخ الإسلام والناصر اللقاني وزروق من السادة المالكية، وخير الدين الرملى والحموى من السادة الحنفية، والهروي وابن التجار من السادة الخنبلة لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

وقال العلامة الصاوي المالكي في حاشيته^(٢) على تفسير الجلالين عند قول الله تعالى: ﴿كَلَّتْ حُنُونُ فَسَئَلَهُ خَيْرًا﴾ (سورة الفرقان: ٥٩). مانصه: والمعنى أسأل عنه خيراً أى عالماً بصفاته يطلعك على ما خفي عليك، والخير يختلف باختلاف السائل، فان كان السائل النبي ﷺ فالخير هو الله، وإن كان السائل أصحابه فالخير النبي، وإن كان السائل التابعون فالخير الصحابة عن النبي عن الله وهكذا، فآل الأمر إلى المشايخ العارفين يفيدون الطالب عن الله، وفيه دليل على وجوب معرفة التوحيد.

والتصوف الإسلامي السنوي الخاص إيجابي لسلبي، فيأخذ طالبه والسا لك فيه بأسباب الدنيا وأسباب الآخرة ويحمل ممارسته بالعلم والعمل والحال عاملاً نافعاً بجسمه في الدنيا بنيته مستقبلاً للآخرة. أما قلبه فيكون دائمًا مع الله ابتغاء لمرضاته وطلبًا لرضوانه، وبهذا وذاك يكون التصوف الحق زادًا لقلوب الصديقين وشعاراتًا لعباد الله الصالحين. وذلك لأن الصوفي الحق إذا رأيته أو عاشرته أو عاملته أو جاورته أو صاحبته علمت أنه رجل دائم الفكر كثير الذكر دائم العبرة غزير الحكمه محب للعلم كاره للجدل وهو قليل المنازعه في الأمور سهل المراجعة للصواب وهمته دائمًا محصورة في البحث عن الحق ولو ظهر على لسان غيره من الخلق وأنه وراء ذلك أوسع الناس صدرًا وأقبلهم لهم عذرًا وألينهم للحق قيادًا وأصعبهم على الباطل مراساً وأعزهم نفساً وأعفهم شخصاً وأكثرهم وداً

^١ رسالة الناصر معرفو، للشيخ أحمد العلوي، ص: ٦٧٦، الطبعة الأولى، ١٩٣١م، مطبعة التوفيق، دمشق
^٢ حاشية الصاوي على الجلالين، ج: ٣، ١٦٣ (دار الفكر)

وأعمقهم حباً وأدومهم مثابرة وصبراً وأوفاهم عهداً وأكثراهم أدباً^(٥).

يقول الأستاذ أبو الحسن علي الحسني الندوبي عضو المجمع العلمي، العربي بدمشق ومعتمد ندوة العلماء بالهند في بحث: الصوفية في الهند وتأثيرهم في المجتمع^(٣): أن هؤلاء الصوفية كانوا يبادرون الناس على التوحيد والإخلاص واتباع السنة والتوبة عن المعاصي وطاعة الله ورسوله ويحذرون من الفحشاء والمنكر والأخلاق السيئة والظلم والقسوة ويرغبونهم في التحلي بالأخلاق الحسنة، والتخلص عن الرذائل مثل الكبر والحسد والبغض والظلم وحب الجاه، ويحثونهم على تزكية النفس وإصلاحها ويعلمونهم ذكر الله والنصائح لعباده والقناعة والإيثار.

فقد كان تأثير الصوفية في الحياة العامة، وأخلاق المجتمع كبيراً، فمن ذلك أن الشيخ محمد معصوم (المتوفى: سنة ١٠٧٩ هجري) بن الشيخ أحمد السر هندي بابي وتاب على يديه تسعماً ألف من الرجال، على ما ذكره صاحب نزهة الخواطر.

ومن ذلك أيضاً: ماذكره مؤرخ الهند الشهير القاضي ضياء الدين البرني من أن السنوات الأخيرة من عهد السلطان علاء الدين بالهند امتازت بكسر سوق المنكرات من الخمر والغرام والفسق والفجور والميسر والفحشاء بجميع أنواعها بفضل مشايخ التربية أمثال شيخ الإسلام نظام الدين وشيخ الإسلام ركن الدين.

وخلاله القول، أن التصوف ركن تقره النصوص الشرعية، وتفرضه حاجة الناس الأكيدة إلى قوت روحي، يحيي القلوب، ويعزى الأرواح، ويروي النفوس، وينير البصائر، ويوقظ الضمائر، ويظهر السرائر، ويهذب المشاعر، قوت يتوصل إليه عن طريق ترويض الروح على يد الأشياخ العارفين، ولا يتأتى هذا إلا بسلوك طريق الصوفية.

والطرق الصوفية، بفضل الله، متشرة بانتشار الأرض، باقية ببقاء الإسلام، ولن تزال طائفة من الأمة ظاهرين على الحق، لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله.

• • • •

^١ التصوف الإسلامي الخاص، ص: ١١ إلى ١٢)
^٢ كتاب المسلمين في الهند، ص: ٤٠ إلى ٤٦، مكتبة دار الفتح، دمشق، ١٣٨١ هجري

هؤلاء حذرنا منهم رسول الله ﷺ

أ.د./ فتحي عبد الرحمن أحمـد حجازـي^(١)

أقبلت الدنيا على الناس في هذه الزمان في كل مكان فجعلت الناس ينظرون إليها معجبين ، ويتمسونها في كل وقت وحين ، ويتوصلون فيها بغيرهم على مقاتلين ، ولذاسات بينهم لا عيب في كل آن ، وزرع في الأحقاد والعداوات ، الشهوات ، وأنساهم الأرض والسماءات ، **فَأَنْشُهُمْ أَنْفُسُهُمْ**» (الحشر: ١٩).

معهم أنه كره إليهم أهل أصحاب المفاسد حب الشهرة في أنفسهم بكرامة الصالحين والنورانيين ، خصوصا والأصفياء من المتقين ، المؤمنين ، وقد قال الله - وهو أصدق القائلين : **﴿إِنَّهُمْ لَا يَفْحَشُونَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ﴾** (آل عمران: ٢٦٨).

"إذا رأينا أقواماً ينتشرون في البلاد . وقد أشعروا فيها أنهم هم الفاهمون للعلم والإرشاد . وعلى سماتهم صورة الإسلام . ويتحدثون بلسان أهل الإيمان . ويقولون بأفواهم حاليـن في قلوبـهم . بـدليل أفعالـهم ومعاملـاتـهم مع الـذـينـ مـنـ حـولـهـمـ . وـفـىـ أـسـرـهـمـ فـإـنـ التعـالـىـ يـخـرـجـ مـاـ فـيـ قـلـوبـهـمـ . وـمـاـ سـتـرـ فـيـ أـفـنـدـتـهـمـ . وـهـمـ لـاـ يـعـلـمـونـ"

نفوسـهمـ
وأنـبتـ فـقـلـوـبـهـمـ منـ ذـكـرـ اللهـ ، الذـيـ خـلـقـ
كـماـ قـالـ تـعـالـىـ : **﴿كَسَوَ اللَّهُ طـاعـاتـ ، وـحـبـ إـلـيـهـمـ وـالـسـيـئـاتـ وـغـرـسـ فـيـهـمـ الـجـمـعـاتـ ، فـأـخـذـواـ ، وـالـبـعـدـ عـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ ، أـهـلـ الـعـرـفـةـ بـالـلـهـ ، وـأـهـلـ التـصـوـفـ مـنـ جـلـ فـيـ عـلـاـهـ . أـلـشـيـطـنـ لـيـعـلـمـ الـفـقـرـ وـيـأـمـرـهـ مـنـهـ وـفـضـلـاـ وـالـلـهـ وـاسـعـ عـلـيـهـمـ﴾**

فهؤلاء الكارهون الحاقدون هم أتباع الشيطان ، فلهم الفقر في الدنيا وإن كانوا يملكون ، وعليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، إلا من تاب توبة نصوحا ، وعمل صالحا، فأولئك يتوب الله عليهم

^١ الأستاذ بكلية اللغة العربية، قسم البلاغة والنقد - جامعة الأزهر الشريف

وهو التواب الرحيم، فضلاً وكرماً على عباده الأوّلين .

ومن الذين حُسِدوا على عباداتهم ، وذكرهم لربهم، وحبهم لنبيهم، والصالحين من التابعين، والناس أجمعين "أهل التصوف" أو "الصوفية" .

فهو لاء العارفون بربهم، والمحبون لنبيهم، والقائمون على عبادة مولاهم ناهم الأذى بأسنة الحاذقين، والفاجرين، ومن هم أتباع الشيطان اللعين، سواء كانوا من المسلمين أو الكافرين.

أما المسلمون الذين أخذوا الدين بظاهره، وانحرف بهم الشيطان إلى سوء السبيل، فجعلوا دينهم في ملابسهم، وحناجرهم، يقولون بلا علم، وينطقون بلا هدى ولا كتاب منير، يعيرون أهل الله العابدين، ويزنون هذا الدين بميزان غير مستقيم، وقد تحدث عنهم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في بداية عصر الإسلام، وكان ينظر إلى هذا الزمان، بوحى الله العليم الخبير لينبه إلى خطرهم، وما سيكون عليه الناس إذا ظهروا فيهم، ونال الصالحين أذاهم وكيدهم، ليكون الناس على بيته من أمرهم، فقد روى أئمة الحديث أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان يقسم الغنائم بإذن الله فأقبل رجل مظهراً كريهاً، إذ هو غائر العينين، ناتي الجبين "مرفوعه" كث اللحية" كثيف الشعر، مشرف الوجنتين" مرتفعها" ملوك الرأس^(١)، أي بهذا الشكل الذي لا يسر الناظرين، بل يدخل في قلوبهم الريب، ويدعوا إلى القلق والخوف؛ وكما قال الأستاذ فتح الله كولن: "ولعله كان يمثل ظهور أمة في المستقبل"^(٢) فنظر إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - نظرة حادة وأخذ يقول: يا محمد، أعدل، فقال : رسول الله - صلى الله عليه وسلم - "ويلك ! ومن يعدل إذا لم أكن أعدل ؟ لقد خبّت وخرست إن لم أكن أعدل" ، والرواية في " خبّت وخرست" بضم التاء أو بفتحها فيها، ولكل معنى يؤدي إليه، وكلها صحيح، وبالفتح يكون المعنى تكون أنت من الخائبين إذا لم أكن عادلاً، وهذا محال على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بصفاته التي بعثه الله عليها، وأرسل بها، ليشيع العدل بين المؤمنين.

ورواية الضم فيها نسبة الخيبة والخسران إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إذا لم يعدل ، وهذا مستحيل كذلك ، لأن الذي بعثه بالهدى ونور الحق ؛ ليظهره على الدين كله جعله عادلاً في كل أمره، في قوله وفعله ، وحاله بين أهله، وقضائه في أمته، ليعلن على العالمين أن العدل أساس الملك، والله وصف نفسه - سبحانه - بأنه "العدل" ، وكان من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من ظهرت العدالة في أمره كله حتى صارعلم على العدل وهو الفاروق ، فرق الله به بين الحق والباطل ،

^١ صفات هذا الرجل وقعت في حديث البخاري، كتاب المغازي، باب: بعث علي بن أبي طالب و خالد بن الوليد - رضي الله عنهما- إلى اليمن قبل حجة الوداع ١٥٨١هـ

^٢ : "محمد" المسمى: النور الخالد - صلى الله عليه وسلم- مفكرة الإنسانية ص: ٩٦، ٩٧ ط: الخامسة ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م - دار النيل .

وهذا العدل تعلمه من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فكيف يكون القول في رسول الله - صلوات الله وسلامه عليه - ؟ وقد أراد سيدنا عمر - وقد حضر الواقعـة - أن يؤدب هذا الرجل المعتمـي ، الذي لا أدب معـه (١) فقال رسول الله - صلـى الله عـلـيه وسلمـ : " دعـه فإنـ له أـصـحـابـاـ يـخـرـأـحـدـكـمـ صـلـاتـهـ مـعـ صـلـاتـهـ ، وـصـيـامـهـ مـعـ صـيـامـهـ " .

وهذا ما كان في هذا الزمان ، فإنـ رأـيـناـ أـقـوـاـمـاـ يـنـتـشـرـونـ فـيـ الـبـلـادـ ، وـقـدـ أـشـاعـواـ فـيـهـ أـنـهـ هـمـ الـفـاهـمـونـ لـلـعـلـمـ وـالـإـرـشـادـ ، وـعـلـىـ سـمـاـتـهـمـ صـورـةـ إـلـاسـلـامـ ، وـيـتـحـدـثـونـ بـلـسـانـ أـهـلـ الإـيمـانـ ، وـيـقـولـونـ بـأـفـوـاهـهـمـ مـالـيـسـ فـيـ قـلـوـبـهـمـ ، بـدـلـيلـ أـفـعـالـهـمـ وـمـعـاـمـلـهـمـ مـعـ الـدـيـنـ مـنـ حـوـلـهـمـ ، وـفـيـ أـسـرـهـمـ إـنـ التـعـاـمـلـ يـخـرـجـ مـاـ فـيـ قـلـوـبـهـمـ ، وـمـاـسـتـرـ فـيـ أـفـتـدـهـمـ ، وـهـمـ لـاـ يـعـلـمـونـ .

ثم قال النبي - صلـى الله عـلـيه وسلمـ : " يـقـرـؤـونـ الـقـرـآنـ لـاـ يـجـاـوزـ تـرـاقـيـهـ ، يـمـرـقـونـ مـنـ الـدـيـنـ كـمـاـ يـمـرـقـ السـهـمـ مـنـ الرـمـيـةـ ، يـُنـظـرـ إـلـىـ نـصـلـهـ فـلـاـ يـوـجـدـ فـيـهـ شـيـءـ ، ثـمـ يـنـظـرـ إـلـىـ رـصـافـهـ فـلـاـ يـوـجـدـ فـيـهـ شـيـءـ ، ثـمـ يـنـظـرـ إـلـىـ نـصـيـهـ - وـهـوـ قـدـحـهـ - فـلـاـ يـوـجـدـ فـيـهـ شـيـءـ ، ثـمـ يـنـظـرـ إـلـىـ قـدـدـهـ فـلـاـ يـوـجـدـ فـيـهـ شـيـءـ ، قـدـسـبـقـ الـفـرـثـ وـالـدـمـ " .

وهذا تصوير لـهـمـ فـهـمـ كـالـسـهـامـ التـىـ نـفـذـتـ مـنـ الـمـيـتـةـ وـخـرـجـتـ فـلـمـ تـحـمـلـ مـنـهـاـشـيـاـ ، لـامـ لـحـمـ ، وـلـادـمـ ، وـلـافـرـثـ ، وـهـذـاـ دـلـيـلـ عـلـىـ أـنـهـ مـاـ يـأـخـذـوـاـ مـنـ دـيـنـهـ أـجـراـ لـاـ مـنـ قـلـيلـ وـلـاـ مـنـ كـثـيرـ ، بـلـ ضـاعـتـ حـيـاتـهـمـ هـبـاءـ مـشـوـرـاـ ، وـذـهـبـوـاـ إـلـىـ رـبـهـمـ فـيـ نـهاـيـةـ الـآـجـالـ بـلـأـعـمـلـ مـقـبـولـ ، وـلـاقـوـلـ طـيـبـ ، فـخـسـرـ وـالـدـيـنـ وـالـآـخـرـةـ أـوـلـئـكـ حـزـبـ الشـيـطـانـ ، أـلـاـ إـنـ حـزـبـ الشـيـطـانـ هـمـ الـخـاسـرـوـنـ ، ثـمـ يـتـابـعـ النـبـيـ - صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - حـدـيـثـهـ فـيـقـوـلـ : " آـيـتـهـمـ " أـيـ دـلـيـلـهـمـ وـرـائـدـهـمـ الـذـيـ يـسـيـرـوـنـ وـرـائـهـ ، وـيـتـبـعـوـنـ قـوـلـهـ ، يـأـتـرـوـنـ بـأـمـرـهـ " رـجـلـ أـسـوـدـ ، إـحـدـىـ عـضـدـيـهـ مـثـلـ ثـدـيـ الـمـرـأـةـ أـوـ مـثـلـ الـبـضـعـةـ تـنـدـرـدـرـ - تـتـحـرـكـ وـتـضـطـرـبـ - وـيـخـرـجـوـنـ عـلـىـ حـيـنـ فـرـقـةـ مـنـ النـاسـ " (٢) .

وـهـؤـلـاءـ عـلـىـ السـاحـةـ الـأـرـضـيـةـ مـوـجـودـوـنـ ، وـقـدـ بـعـثـوـاـ الـقـلـاقـلـ فـيـ الـبـلـادـ ، وـأـعـلـنـوـاـ فـيـهـاـ الـفـسـادـ ، وـأـهـلـ اللهـ يـحـاـوـلـوـنـ مـعـهـمـ أـنـ يـتـفـهـمـوـاـ هـذـاـ دـيـنـ ، وـجـمـعـوـهـمـ مـنـ الـأـدـلـةـ عـلـىـ مـاـ يـدـعـوـنـ إـلـيـهـ ، مـنـ الـصـلـاحـ وـالـفـلـاحـ مـاـيـكـوـنـ عـلـيـهـ إـلـفـهـامـ وـإـلـفـحـامـ ، وـأـقـامـوـهـمـ الـمـسـاجـلـاتـ الـعـلـمـيـةـ ، وـلـكـنـهـمـ كـانـوـاـ قـوـمـاـشـيـاطـيـنـ ، وـاستـمـسـكـوـنـ بـيـأـيـقـوـلـوـنـ وـهـمـ مـارـقـوـنـ ، وـهـذـاـ دـلـيـلـ صـدـقـ الـمـصـطـفـيـ الـأـمـيـنـ فـيـ قـوـلـهـ الـذـيـ عـرـفـنـاهـ قـبـلـ وـقـوـعـ مـاـقـالـ عـلـىـ الـأـرـضـ أـمـامـ الـنـاظـرـيـنـ . وـلـيـتـ قـوـمـيـ يـعـلـمـوـنـ ، وـالـلـهـ الـمـوـفـقـ وـالـمـعـينـ .

^١ : صحيح الإمام البخاري - باب المناقب ٢٥ ، والأدب ٩٥ ، والمسند للإمام العابد الورع أحمد بن حنبل ٥٦/٣ وغيرها .

^٢ : انظر حديث البخاري بالتخرير السابق .

علامة العارف وحقيقة التصوف

قال الحسن الفرغاني: سألت الشبلي: ما علامة العارف؟

فقال: صدره مشروح، وقلبه مجروح، وجسمه مطروح، والعارف؛ الذي عرف الله، وعرف مراد الله، وعمل لما أمر الله، وأعرض عما نهى الله، ودعا عباد الله إلى الله، والصوفي؛ من صفا قلبه فصفا، وسلك طريق المصطفى، ورمى الدنيا خلف القفا، وأذاق الهوى طعم الجفا، والتصوف؛ التالف والتطرف والإعراض عن التكليف.

وقال أيضاً: هو التعظيم لأمر الله والشفقة على عباد الله.

وقال أيضاً: الصوفي؛ من صفا من الكدر، وخلص من الغير، وامتلاء من الفكر، وتساوى عنده الذهب والمدر.

(نَارِيْخُ حَمْسَوْ / ذَكْرُ أَبِي بَكْرِ الشَّبْلِيِّ)